

无论你是莘莘学子还是跳槽白领，谋求新职位的第一关恐怕就是面试，也许此时你有足够的信心和勇气，但却总有人不期然会在常规提问中马失前蹄，错失良机。人力资源专家指出，不要小看了应聘过程中对常规问题的回答，一些最常见问题往往是你失分的致命伤。不妨默习如下问答，也许能让你在应试的稳中求胜。

陷阱问题一：请你作简单的自我介绍。

糟糕表现：履历式的自我介绍，当然是对自我情况的简单概述。有一说一，有二说二，实事求是。在对自己进行一个线性描述的基础上，听凭用人单位的选择。

丛丽怎么也没想到，自己怎么会败给一个‘自以为是’的推销员？难道用人单位没有看到自己的管理学硕士学位和校学生会干部的背景吗？自己一再强调的学历和奖学金荣誉情况，就足以说明自己有能力承担应聘的工作。可不曾想对方用一句‘学历并不一定完全代表能力’结束了谈话。

这种象征身份的东西，别人说出来很自然，自己说出来，就容易给人一种自我炫耀、自鸣得意的印象。优势对自己而言可能令你自信，但对他人而言就显得炫耀，而且你在介绍时强调得越重，就愈有此之嫌。这在对方那里就会引发自己已被轻视的抵触心理。

懂得证明自身价值的女性固然勇气可嘉，但如果你只是介绍‘产品’式地引荐自己，或用大帽子来抬高自己，那么取得的效果肯定适得其反。

破解方法：让我先谈谈我对这行的认识好吗？

是否我可以谈谈我在这行内取得的一些工作经验？这样说，你就将原本范围广的问题集中到有关工作职位上的经验上，既可以表现你在这行业的本钱，又可以谈谈你没有在履历上提及的个人经历和成果。

陷阱问题二：你认为自己有什么缺点？

糟糕表现：‘我相信’金无赤足，人无完人’。我当然也不例外，比如，我不善于表达，我性格比较迁就，有时我脾气比较急躁……’等等。也许你这样说是为了表白你有足够的自知之明，敢于剖析自我，但是这种‘你看我并不完美’的姿态，只会让对认定你是个有待完善的人。不要期望别人会认为‘瑕不掩瑜’，你的缺陷暴露得越多，对方就越有可能怀疑你驾驭工作和处理人际关系的能力。而且，一旦你所说的‘缺点’恰恰是对方最深恶痛绝的，那你就没有了任何的崭露头角的可能。

破解方法：我是一个完美主义者。

你的回答既是一个正面回答，同时又提出一个可以提高工作表现的‘缺点’。不做正面交锋，迂回地表达你会尽可能弥补自己的不足，这样表达会让对方因你对自身缺点有清醒认识而容纳你。比之那些能认识自己的缺点，而又总以‘人无完人’来开脱自己的人来说，对‘完美’的追求，能让聘用单位感觉一份你对自身‘苛刻’。对一个能严格要求自己的人，还有什么不

放心的？再者，这样说的好处，还在于即便日后你在工作中有什么闪失，人们也会因你的‘先天’缺陷而产生谅解。所以说，不具体谈自己的不足，笼统地以‘追求完美’概括之，实能起到左右逢源的妙效。

陷阱问题三：你希望获得多少薪金？

糟糕表现：我认为以我的资历和能力，应拿某某年薪。

刘晓是从国外留学回来的 MBA 硕士，最初应聘上海一家外资企业时，开始双方谈得很顺利，刘晓能感觉到对方的欣赏。因而，当最后人事部经理问及她希望年薪多少时，她自信地说：‘所有福利加起来 10 万美金左右。’对此，人事经理回答：‘如果所有福利包括每年 14 天带薪假期，100%医疗保险和一辆宝马车如何？’结果，当她问及是否玩笑时，对方冷冷甩给她一句‘玩笑是你先开的’，这让她好不难堪。

要知道，对应聘者而言，在聘用单位拿出一个底价之前自报薪金价位，永远都不是一个明智的选择。这容易进入两个误区，一个是你可能感觉特好或道听途说，由此盲目抬高身份，结果吓跑了本来很不错的用人单位；另一个是你不谙行情，进入用人单位后才发觉自己把自己给降价处理了。

破解方法：你们有否为这个职位设定一个薪金范围？

让对方先说一个数字，这既可避免因自己开出没有把握的高价而错失良机，又可避免你开价过低造成遗憾。

正确的办法是：在对方谈到一个确定的数字后，你再根据自身的资历及人才市场上的薪金行情进行客观分析，在此基础上进行合理报价。这样价位出入不会太大，合作的概率也就增加。在确定目标前，不妨先演习几次，它会给你一个心理底数。

陷阱问题四：你为什么放弃原来的工作？

糟糕表现：原来的工作让我很不开心。那里的薪水太低。老板有眼无珠，不能为我的个人发展提供条件。

不，千万不要忙着辩白为什么要离开原来的公司。尤其不要把你离开的原因都归于公司不能‘善待’你，这会在主考官那里形成这样的印象：即你是个人至上、惟利是图的人。要知道，在当今社会，任何用人单位都强调职员的团队意识和敬业奉献精神。一个总在抱怨企业亏待自己，而从不反思自己从中成就了什么，把薪水看得比什么都重的人，是不会把工作当事业做的。

至于再说一些贬低你旧上司的话，就更犯了‘过河拆桥’的忌讳，人们会由此怀疑你的职业道德。

破解方法：这份新工作在我事业发展中，能提供更佳的学习机会。

这样说既表现了你在这个行业发展的诚意，也表达了你对事业的看重，而非‘骑驴找马’之辈。说一说你对这个行业、职位及公司的看法，有助于对方了解你对应聘单位的认识。当然若能列举此公司的发展业绩、营销情况，则更会有助于说明你的诚意。只是，鉴于你的跳槽者身份，在应聘时应尽量避免提及薪金、福利等问题，否则，会让对方误解为你只是个‘逐腥’的馋猫而已。

陷阱问题五：你如何看待事业和家庭？

糟糕表现：我不认为事业与家庭会有什么冲突。

如果说，前面的问题有着普遍性的话，那么这个问题的抛出，却是冲着你的性别而来。对男人而言，似乎这从来都不是问题，因为从传统定位来说，家庭是男人的港湾，女人的城堡。双重角色的困惑，使女人既失去了‘温柔’，又难以‘坚强’。所以说，与其打肿脸充胖子，硬强调你不会因家庭事务影响工作，倒不如坦然承认，你知道同时做一个妻子、一个母亲，对职业妇女意味着什么？而且，你既不准备追求，也不可能做到完美，但会尽力去做好。

破解方法：作为职业妇女，在角色分配上我会有清醒的意识。

这样说，一来表明你知道择业后面临的压力，二来也可以让对方确认你作为职业妇女的素质。常言道：对症下药——只有不回避问题，才能找到解决问题的出路。你能清醒认识精明强干的职业生涯与相夫教子的贤妻良母之间的冲突和矛盾，就说明你对此有足够的工作及生活准备，从而不会因不预见困难而在问题来临时出现顾此失彼的现象。自己能预计后果，那他们还有什么可担心的？

不要责怪聘用者缺乏性别意识，其实，作为用人单位，他们最怕的倒不是录用女人，而是聘用那些只把职业当作应付差事的‘城堡战士’。记住，永远把‘家事’关在办公室门外，惟此，你才会是个合格的职业女性。（完）

摘自：时代姐妹