

武汉亚美整体形象设计培训中心培训课程内容。

整体形象设计课程

【教学目标】通过本课程，学习到如何为客户提供整体的、综合的个人形象设计服务。

【适合对象】以个人形象咨询、提升个人附加价值为事业的人员。如从事个人形象设计、彩妆造型设计、美甲设计、美容美发设计、服装设计、产品广告设计、橱窗展览设计、舞台效果设计、园林园艺设计、建筑领域设计等各类设计相关行业人员。（无色盲色弱、有无基础学习均可）

【实际操作】以真人模特为对象进行实操练习

【色彩形象顾问内容】

第一部分 色彩基础理论

第一章 第一节 四季理论的起源及未来发展趋势

第二节 四季色彩的四大创始人

第三节 色彩主要运用的领域

第二章 第一节 认识色彩

第二节 色彩的混合

第三节 色彩的表达方式

第四节 人对色彩的心理直觉

第五节 色彩的联想与印象

第六节 色彩的搭配及配色

第二部分 一、二代色彩诊断的专业技巧

第一章 第一节 PIA 系统的定义及构造

第二节 人体色的由来及认识

第三节 四季女性面部特征

第四节 第一代色彩流程技能实操及工具认识

第五节 四季型人配饰及四季与 TPO 代表用色

第六节 四季型人配色方法及优势

第七节 五种身材用色的弥补方法

第二章 第一节 男性四季色彩特征

第三章 第一节 第二代色彩的认识与运用

第二节 46 个人色彩诊断方法

第三节 177 色布的认识与配色心理

第三部分 款式风格的专业知识及诊断技巧

第一章 第一节 风格是什么

第二节 女士八大款认识及分析法

第三节 女士风格的服饰特征及场合着装

第四节 女性款式风格诊断工具及流程

第二章 第一节 男士风格的识别

第二节 男士服饰风格的特征及场合着装

第三章 第一节 场合转换的搭配方法

第二节 服饰风格搭配思路

第四部分 形象管理咨询与演讲培训方向

第一章 第一节 行为规范

第二节 如何讲

综合练习：流程、沟通、专业词汇表达

第三节 演讲

综合练习：演讲

第二章 第一节 形象管理营销推广及运营管理方向

第五部分 衣橱整理规划与职业陪购方向

第一章 第一节 衣橱整理与规划

第二节 职业陪购

【彩妆造型顾问内容】

第一章 美容化妆概论化妆师的职业道德及规范

第二章 化妆美学

第三章 色彩与化妆

第一节 色彩

第二节 绘画和色彩知识

第四章 化妆用品、用具的选择和应用

第一节 化妆品的选择和应用

第二节 化妆工具的介绍与使用

第五章 基础化妆

第一节 粉底

第二节 立体打底

第三节 定妆粉

第四节 双色修容饼

第六章 局部分解化妆

第一节 眉毛的修饰

第二节 眼部的化妆

第三节 唇部的化妆

第四节 腮红的装饰

第七章 化妆步骤

第八章 修饰化妆

第九章 各类化妆

1. 生活妆的整体造型设计
2. 生活日妆的整体造型设计
3. 生活晚妆的整体造型设计
4. 晚宴妆的整体造型设计
5. 新娘妆的整体造型设计
6. 实用新娘妆的整体造型设计
7. 摄影新娘妆的整体造型设计
8. 摄影妆的整体造型设计
9. 透明妆的整体造型设计
10. 欧式妆的整体造型设计
11. 彩眼妆的整体造型设计
12. 飞眼妆的整体造型设计
13. 梦幻妆的整体造型设计
14. 烟熏妆的整体造型设计
15. 唯美妆的整体造型设计
16. 创意妆的整体造型设计
17. 影视妆的整体造型设计
18. 唐妆的整体造型设计
19. 男士妆的整体造型设计

20. 芭比妆的整体造型设计
21. 创意妆的整体造型设计
22. 老年妆的整体造型设计
23. 戏曲妆的整体造型设计
24. 盘发造型的运用手法
25. 电卷夹的运用及造型
26. 直板夹的运用及造型
27. 时尚生活造型演变技巧
28. 时尚晚妆造型演变技巧
29. 时尚新娘造型演变技巧
30. 韩式百变造型演变技巧
31. 百变造型技巧与创意设计

【美甲创意设计内容】

第一部分 美甲基础理论

- 第一章 美甲文化起源、发展及未来趋势
- 第二章 美甲概论
- 第三章 美甲师的职业道德及行为规范
- 第四章 卫生知识
- 第五章 手部的结构

第二部分 美甲初、中、高等技能

- 第一章 手、足部护理
- 第二章 自然甲的基础知识
- 第三章 失调及疾病类指甲的处理知识
- 第四章 美甲产品的基础知识
- 第五章 自然指甲的护理
- 第六章 人造指甲的制作
 - 第一节 贴片指甲
 - 第二节 贴片指甲的卸除
- 第七章 装饰指甲
 - 第一节 水印贴花
 - 第二节 条带粘贴
 - 第三节 镶嵌饰物
 - 第四节 悬挂饰物
 - 第五节 甲油点绘及勾绘图案设计
 - 第六节 甲油拓印
 - 第七节 彩色镭射粉胶甲制作
- 第八章 美甲彩绘的基础知识
 - 第一节 色彩的概念
 - 第二节 色彩的修养与情感
 - 第三节 美甲手绘工具与材料
 - 第四节 美甲彩绘的种类及学习方法
 - 第五节 造型设计
- 第九章 美甲圆笔彩绘花型技法
 - 第一节 指甲花语的概论
 - 第二节 花语的起源
 - 第三节 各种花型技法
- 第十章 水晶指甲
 - 第一节 基础操作技能

- 第二节 法式水晶指甲
- 第三节 自然水晶指甲
- 第四节 贴片水晶指甲
- 第五节 法式贴片水晶指甲
- 第六节 单色水晶指甲
- 第七节 水晶指甲的修补
- 第八节 水晶指甲的常见问题及注意事项

第十一章 水晶雕花

- 第一节 基础水晶内雕指甲
- 第二节 水晶外雕指甲
- 第三节 水晶三维立体（3 D雕花）指甲

第十二章 光疗树脂指甲

- 第一节 光疗快速制作法
- 第二节 贴片光疗树脂指甲
- 第三节 透明延长光疗树脂指甲
- 第四节 彩色光疗树脂指甲
- 第五节 光疗内雕指甲
- 第六节 光疗树脂指甲的修补和卸除
- 第七节 光疗树脂指甲移位问题及注意事项

第十三章 心理学基础知识

第十四章 经营管理

第十五章 美甲店相关法律法规知识

【创意魅力设计内容】

1. 服装创意设计
2. 花艺设计
3. 串珠设计

【学习时间】全日制（3个月） 周一至周六 每天9：30—17：30