

# 支行行长的五项修炼

## ➤ 课程背景

### 动荡和不可预见的变化是当今社会的主题

WTO 的加入，国际知名商业银行的入侵，经济危机的影响在中国逐渐显现出来，产品同质化严重，人员素质参差不齐，结构调整缓慢，高端客户要求越来越高，新增用户速度下降……

这一系列的变化都在挑战着当今的金融行业。

在高度竞争和快速变化的环境中，速成的办法再也无法解决问题，细微的改变也产生不了多大的作用，只有那些致力于建立坚实基础、良好的文化、培养出高效能员工的企业或组织才能稳定成功地达到目标。

身处充满激情的市场，谋势成局，商战攻防，每时每刻财富都在诞生，汹涌暗流与危机接踵而来。

《支行行长的五项修炼》的重点在于，让支行行长认识到，固有的思维模式对多变的环境是不利的。本课程还将帮助支行行长开拓思维，树立起良好的心态，整理营销和管理经验和方法，指导未来的管理工作，提高整体的营销业绩。

## ➤ 课程收益

- ◆ 明确自己的定位，调整自己的心态，积极发掘自我工作中的盲点
- ◆ 辨析人性，通过对不同员工心理特质的分析，掌握沟通高效技巧，大幅提升沟通效果
- ◆ 了解团队中容易出现的问题，掌握对不同团队发展阶段的领导方式
- ◆ 通过案例学习增进团队和下属管理与员工激励技巧与方法，以提高企业员工的生产力与团队士气
- ◆ 学习优秀企业的危机管理思想，掌握突发事件处理方法
- ◆ 了解压力与情绪的产生，做情绪的主人，变压力为动力
- ◆ 开拓企业管理人员的思维方式，学习优秀企业的管理思想

## ➤ 课程时间

2 天

## ➤ 第一项修炼 支行行长的自我管理 – 自立立人

### 1. 支行行长的角色定位

- ◆ 企业的特点
- ◆ 企业支行行长的角色
- ◆ 当代支行行长面临的挑战
- ◆ 心理定位与行为定位
- ◆ 现代银行对行长的要求
- ◆ 支行行长的自我认知

### 2. 支行行长的心态与思维

- ◆ 优秀支行行长应树立的心态
- ◆ 支行行长拥有的 4 种天赋
- ◆ 支行行长的 3 种价值
- ◆ 关注圈与影响圈
- ◆ 思维与思维转换
- ◆ 支行行长的习惯养成
- ◆ 习惯的 3 要素

### 3. 高效时间管理

- ◆ 案例分析：他该怎么办？
- ◆ 支行行长时间资源与利用率分析
- ◆ 时间管理的黄金法则
- ◆ 常见的时间管理问题及对策
- ◆ 有效会议的组织流程

## ➤ 第二项修炼 支行行长绩效的来源 – 团队管理

## 4. 人格与管理

- ◆ 工作中的四类人
- ◆ DISC 职业人格分析
- ◆ 管理与人格
- ◆ 职位与人格
- ◆ 不同人格的优缺点
- ◆ 分析团队中成员的人格特质
- ◆ 如何善用不同的人

## 5. 沟通技巧

- ◆ 如何建立畅通的沟通渠道
- ◆ 如何与上司沟通
- ◆ 水平沟通方式
- ◆ 怎样进行积极的沟通
- ◆ 如何与下属沟通

## 6. 高绩效团队建设

- ◆ 团队成员选择与任用的关键
- ◆ 如何培养和维护员工的团队精神
- ◆ 团队发展过程中支行行长应掌握哪些技能
- ◆ 团队建设应遵循的七个原则

## 7. 支行行长的影响力与有效激励

- ◆ 影响力的根本——品格与能力
- ◆ 影响力三要素——能力、权利与领导风格
- ◆ 评估下属的成熟度
- ◆ 领导风格测试与分析：您是哪一类的领导
- ◆ 选择适当的领导风格
- ◆ 员工激励的基本原理

- ◆ 塑造良好的内部激励机制
- ◆ 日常工作中如何有效激励下属
- ◆ 激励员工的各类技巧分享

## ➤ 第三项修炼 你只有一次机会 – 危机管理

### 8. 危机与危机管理

- ◆ 为何会出现危机？
- ◆ 危机的不确定性与确定性
- ◆ 何为危机管理？
- ◆ 企业危机管理的意识系统图
- ◆ 前置性危机思维
- ◆ 危机管理的模式

### 9. 企业的突发事件处理

- ◆ 企业为什么最怕突发事件
- ◆ 常见突发事件的种类
- ◆ 突发事件中的各种角色
- ◆ 突发事件的预警策略
- ◆ 常见突发事件处理方法

## ➤ 第四项修炼 超越自我 – 压力与情绪管理

### 10. 压力与情绪

- ◆ 何为压力？
- ◆ 什么是情绪？
- ◆ 他们来自哪里？
- ◆ 人的潜意识是如何运作

- ◆ 压力与情绪的测定和自我评估

## 11. 变压力为动力

- ◆ 社会的变化与压力的产生
- ◆ 工作分析和人际关系的评估
- ◆ 设计减轻压力的策略
- ◆ 对工作合理进行的部署
- ◆ 学会放松，鼓励并帮助别人减轻压力
- ◆ 如何在压力中找到发展机会

## ➤ 第五项修炼 成功的关键 – 战略在于执行

## 12. 战略在于执行

- ◆ 以顾客为核心的战略执行
- ◆ 以品质为核心的战略执行
- ◆ 以标准为核心的战略执行
- ◆ 危机中的执行力