
上好一堂培训课

【培训目的】 短时间内提升教学水平，增强教学效果

【课程时间】 公开课 2 天；训练课 3 天（内容也可根据需要可拆装重置）

【课程方法】 讲授、演示、演练、点评、鱼缸、案例、角色扮演、游戏、影视

【最佳人数】 20~30 人

寻找和确认真实、紧迫的培训需求，提培训针对性

【训练目标】 学员接受培训后，将能够：

1. 掌握培训教学原则，了解先进的教育发展理论
2. 掌握备课、登台、演讲、控场、课堂总结方面的理论知识，上好一堂课
3. 培训师仪表、仪容知识，师德要求，及应用能力
4. 开发培训者潜能，调动学习积极性的基本要求
5. 运用教学原则的能力
6. 备课、登台、演讲、控场、收场能力与技巧
7. 科学、规范、具有感染力地应用语言的能力
8. 现场激励知识与技巧

【课程方法】：讲授、演练、展示、鱼缸、讲评、无领导小组讨论、影视。

壹、讲台准备九步骤

（一）如何复审本节课的目的和课程目标

- 1、SMART 原则：+C(挑战性)
- 2、逻辑目的的识别与选择
- 3、如何捕捉形成性评估的征兆

（二）如何复审目标学员构成

- 1、年龄对语言风格的偏好
- 2、性别对理念与工具的影响
- 3、学历、职务对内容容量的注意度
- 4、课程基础标准与因人施教原则的投向

（三）如何根据复审结果增、删案例

- 1、将讲授变为演练（训练）的技巧
- 2、编写、移植案例的技巧
- 3、如何增强案例的亲历性

（四）如何编制“凯洛夫”卡片

- 1、凯洛夫五节点
- 2、卡片的内容与格式

（五）如何检查场地、布局等

- 1、标准化菜单
- 2、常见课堂布局的优劣分析

3、建立“安愉第一、尊重为先”的第二课程

(六) 如何控食和设置时间提示

(七) 如何进行仪表仪容准备

- 1、讲台角色定位的 28 字箴言
- 2、时、境、事、制、己的国际通则

(八) 如何设计“印刻效应”

- 1、常见凤头开场模式
- 2、破冰与暖场

(九) 如何汇聚激情

略……

二、课堂传播的主要障碍

(一) 利益障碍剖析

- 1、利益障碍的课堂表现
- 2、解决办法
- 3、案例分析

(二) 文化障碍剖析

- 1、文化障碍的课堂表现
- 2、解决办法
- 3、案例分析

(三) 技术障碍剖析

- 1、技术障碍的课堂表现
 - (1) 需求性障碍
 - (2) 环境、规模、时间、设施与师资障碍
- 2、解决办法
- 3、案例分析

三、课堂语言艺术

(一) 说的艺术

1、说的目的

- (1) 如何根据课程目标进行章节布局
- (2) 如何根据语境主题选择语言主脉
- (3) 如何根据语法特点渲染主诉语

2、说的结构

- (1) 如何掌握学科课程理论与活动课程理论的活用
- (2) 告知性课程的“鱼骨结构”技巧

-
- (3) 说服性课程的“总分总结构”技巧
 - (4) 综合性课程的“麦肯锡结构”技巧

3、说的境界

- (1) 文学语言与课堂语言的特点与识别
- (2) 正确编码与解码
- (3) 说的信息支持
- (4) 善于巧换经验区
- (5) 埋设启发引导点
- (6) 让语言可视化
- (7) 借用灵活的培训方法
- (8) 说之“七律”

(二) 掌握规范的课堂肢体语言

1、台风的把握

- (1) 出场“四字诀”
- (2) 站姿、站位与移动的要求
- (3) 人与桌、椅、台等的位置结构
- (4) 头与肩、背、腰、腿、足的协调
- (5) 目、口、唇、舌的处理

2、手部语言

- (1) 握手十不要
- (2) 7590 原则
- (3) 倡掌讳指原则
- (4) 手势 10 解
- (5) 掌声启发与科学鼓掌

3、目光运用

- (1) 目光“四禁忌”
- (2) 目光解读 15 例
- (3) “扇拢神跟”原则
- (4) “未毕不易”原则

4、其他

- (1) 板书时机与格式
- (2) 用麦艺术
- (3) 6 大提问法
- (4) 学会聆听

(三) 让您的声音更美好

- 1、正确的呼吸训练
- 2、共鸣的训练与生成
- 3、确定个性化音高
- 4、如何调节授课音量
- 5、语音节奏的掌握
- 6、语气和重音的处理

四、控场技巧

(一) 一般性控场

- 1、目光控场
- 2、声音控场
- 3、身位控场
- 4、预埋设计

(二) 特殊情况的处理

- 1、如何应对“极好争辩”的人？
- 2、如何应对“走题”的人？
- 3、如何应对“个性冲突”？
- 4、如何应对“过分健谈”的人？
- 5、如何应对“沉默不语”的人？
- 6、如何应对“发牢骚”的人？
- 7、如何应对“提出完全错误问题”的人？
- 8、如何应对“表达不清”的人？
- 9、如何应对“私自谈话”的人？
- 10、如何应对“快速反应支持者”的人？

(三) 课程结束的技巧

- 1、结束的方法及利弊分析
- 2、“艾宾浩斯遗忘曲线”的应用