

魅力演讲与表达

张媛

【课程背景】

对于所有人来讲演讲是一件很难得事情，甚至在美国一次 3000 人的调查中发现，约有 40% 的人认为这个世界上最令人担心和痛苦的事情是当众演讲，而死亡则排在了第二位。而在企业中，无论是管理者还是员工，都需要具备这种当众演讲的能力。在公司会议、报告呈现、产品推介以及公司宣传等各个方面，当众演讲都具有非凡的意义和重要性。

【课程收益】

- 心态：克服紧张，现场突破，爆发潜力，找到状态。
- 练习：通过大量现场演练，依次突破即兴演讲，声音色彩，打开张力，声音能量，互动控场等演说瓶颈，让学员真正在游泳池中学会游泳，获得立竿见影的改变。
- 技能：熟练应用态势语，展现个人的演讲魅力。通过准确的演讲目的，独特的引爆点，制作有力的开场白，令人信服的主体结构 and 点睛之笔的结果，以及相应的辅助工具，做到张弛有度，自然和谐，主题突出、重点分明的演讲。
- 应用：跨部门沟通时想法得到认同；向上级汇报工作重点清晰，问题阐释明确以及方案陈述具体，突出；产品推广时具有说服力和公信力等等。
- 完善内容、模拟演讲现场，活学活用，高效落地。

【课程对象】中基层员工

【课程时长】1 天，6 小时/天

【课程大纲】

第一单元：打开与突破

- 打开训练，自我突破
- 如何克服紧张
- 暗示法
- 代入法
- 充分准备
- 语言的力量——向领袖学习演讲

第二单元：呈现与表达

- 状态：如何克服紧张
- 暗示法
- 代入法
- 充分准备
- 状态的打开训练
- 张口就来
- 演练：一分钟即兴演讲
- 演练：二分钟即兴演讲
- 气息——声音的能量
- 演练：腹式呼吸法

- 演练：一口气声音控制训练
- 声音——给声音图上色彩
- 演练：打造声音的魔方
- 演练：打开表达的张力
- 演练：带入表达的情境
- 肢体——大开大合 流水行云
- 情感——变化的背后是情感
- 演练：报菜名
- 淬炼你的语言
- 互动
- 演练：五种互动方法
- 控场
- 控场情境模拟

第三单元：通关训练

- 5分钟演讲通关演练
- 角色感的把握
- 心理状态的调试
- 风格定位的匹配
- 肢体走台的调整
- 语音色彩的渲染
- 内部团队互评
- 讲师点评

第四单元：呈现与表达的进阶要求

- 语境
- 成为好演员
- 建立关系
- 能量扩张
- 进入角色
- 避免跳戏
- 多种艺术形式的整合
- 演说与表达的四度三线
- 高度 深度 角度 广度
- 如何增加专业线
- 如何增加情感线
- 如何增加娱乐线
- 讲师修炼的六项精进
- 🌈 具体内容可根据企业需求定制