
《周易》智慧与风水应用

【课程背景】

《易经》被誉为“群经之首”，是中华文明的源头。“《易经》是生命的学问，宇宙的真理，文化的智慧，价值的源泉。《易经》不仅是中国的，也是东方的，更是世界的。”对中国文化的诸多领域产生了深刻的影响。

“范围天地之化而不过，曲成万物而不遗，通乎昼夜之道而知，故神无方而易无体”。《周易》这部奇特的中国古代哲学文化典籍，体现了中国人的形象思维、辩证思维、整体思维和唯象思维。对中国文化的哲学、宗教、音律、天文、地理、艺术等领域产生了深刻的影响。

风水文化无疑受到了《周易》的影响，作为易经文化的一个实证系统，集中体现了《周易》的思想。风水文化既是一种建筑文化，也是一种民俗文化，同时也是一种心理文化。在风水文化中既有神秘色彩，也有朴素色彩同时也有一定封建迷信成分。但是，作为中国文化的重要遗产，依然有着重要价值。

天人合一的思想对于今天人类正确认识人与自然的关系，面对日益恶化的生态环境，实现可持续发展具有深远的现实意义。

【课程收益】

- 1、通过学习，了解《周易》朴素的辩证思想以及独特的思维模式。开拓视野，提升认识。
- 2、通过学习，了解风水文化的渊源以及和《周易》的关系。
- 3、通过学习，了解风水文化在现实生活中的意义，为选择家居环境，达到身心和谐之境。

【课程对象】 企业高管、企业主、易学爱好者

【课程时间】 一天

【课程大纲】

第一讲 解读《周易》

(一) 《周易》其书

1、《周易》的体系

2、《周易》的客观世界图式

(二) 《周易》奠定了中国人的思维方式

1 《周易》的内容

(一) 《周易》的理论

1、太极阴阳的认识论

2、三才一体的整体观

3、时位应中的变化观

4、保和太和的和谐观

(二) 《周易》的思维方式

1、辩证思维

2、抽象思维

3、直觉思维

4、唯象思维

第二讲 风水理论与《周易》

(壹) 阴阳

1、何谓阴阳

2、阴阳之变

(贰) 方位

1、得位与得中

2、河图之数

3、洛书与后天八卦

(三) 吉凶

1、何谓吉凶

2、吉凶感应

3、元亨利贞

4、吝悔咎凶

(四) 气论

1、气

2、二五之凝

3、藏风聚气

第三讲 风水文化与中国人的生活

(一) 什么是好风水？

- 1、风水模式
- 2、风水的原理是什么
- 3、好风水的意义

(二) 好风好水好生活

- 1、风水在生活中的应用
- 2、趋吉避凶的意义