

# TTT-初级讲师培训课程大纲

## 课程目标：

帮助学员提高授课表达技巧、掌握几种常用的授课方式，初步学会课程教案准备与培训形式设计。

## 课程内容：

| 日程  | 上午                  | 下午                    |
|-----|---------------------|-----------------------|
| 第一天 | 一. 活动：我是谁？          | 2. 讲师课堂语言             |
|     | 二. 受欢迎的讲师，成人喜欢的培训课堂 | ◇ 形象                  |
|     | 三. 成人培训基本原则（游戏研讨）   | ◇ 表情                  |
|     | ◇ 成人培训特点            | ◇ 眼神                  |
|     | ◇ 信心、信任与尊重          | ◇ 手势                  |
|     | 四. 学习循环             | ◇ 肢体                  |
| 第二天 | 五. 讲师与传统教师的区别       | ◇ （综合演练，抽卡讲故事）        |
|     | 六. 表达技巧             | ◇ 口头语言之音高、音量、语速、音质、吐字 |
|     | 1. 讲师心理调试与克服恐惧      | ◇ 语言设计                |
|     |                     | ◇ 都来诗朗诵               |
|     | 七. 表达力训练总结回顾与演练     | 十. 如何开场与收尾            |
|     | 录像演练与点评             | ◇ 开场秀                 |
| 第三天 | 八. 完整培训模式（互动活动）     | ◇ 开场演练                |
|     | ◇ 目标-原理-说明-反馈-总结    | ◇ 结尾语                 |
|     | 九. 课程准备             | 十一. 教学工具运用            |
|     | ◇ 初级教案准备            | ◇ PPT                 |
|     | ◇ 课程形式设计            | ◇ 板书                  |
|     | ◇ 备课与课前演练方法         | ◇ 大白纸                 |
|     | ◇ 课后作业              |                       |
| 第三天 | 十二. 综合录像演练与点评       |                       |
|     | ◇ 学员演练              |                       |
|     | ◇ 助教全程录像            |                       |
|     | ◇ 录像回放学员及导师共同点评     |                       |
|     | ◇ 针对问题总结讲解          |                       |
|     | 十三. 演练总结与回顾         |                       |

课程时间：三天

课程形式：封闭式

# TTT-中级讲师培训课程大纲

## 课程目标：

帮助已有初级讲师资格的讲师进一步掌握高阶培训技巧，能够在熟练讲授之外娴熟运用多种培训形式以达到动用一切手段保证培训效果的目的。

## 课程内容：

| 日程                  | 上午                 | 下午             |
|---------------------|--------------------|----------------|
| 第一天                 | 壹. 成人培训原则回顾        | 四. 课堂培训方法二     |
|                     | 二. 讲师心声报告          | ◇ 组织讨论         |
|                     | ◇ 做讲师有什么样的收获       | ◇ 培训游戏         |
|                     | ◇ 做讲师有什么样的困惑       | ◇ 培训方法演练       |
|                     | ◇ 讲师素质模型简介         | ◇ 测试           |
|                     | 三. 课堂培训方法一         | ◇ 示范           |
|                     | ◇ 破冰暖场             | ◇ 各类演示         |
|                     | ◇ 提问技巧             | ◇ 学员演练         |
|                     | ◇ 音乐运用             | ◇ 现场演练         |
|                     | ◇ 电影与FLASH         |                |
| ◇ 故事笑话运用            |                    |                |
| 第二天                 | 五. 不同特点的学员分析与应对    | 八. 中级讲师课程准备    |
|                     | ◇ 八种学员特点分析         | ◇ 结构设置         |
|                     | ◇ 针对特点的引导方法        | ◇ 培训手段综合运用     |
|                     | 六. 突发事件处理          | 十. 讲师风格训练      |
|                     | 七. 课堂气氛掌控学员心理与培训节奏 | ◇ 什么是风格        |
|                     | ◇ 学员激励             | ◇ 如何在实践中形成自我风格 |
|                     | ◇ 培训节奏设计与调整        |                |
|                     | ◇ 时间掌控             |                |
|                     | 十一. 模拟课堂           |                |
|                     | ◇ 学员演练所准备之课题       |                |
| ◇ 分角色模拟各种课堂情况       |                    |                |
| ◇ 观察演练学员培训手段与现场掌控技巧 |                    |                |
| ◇ 学员及导师点评反馈         |                    |                |
| ◇ 针对问题总结并综合答疑       |                    |                |

课程时间：三天

课程形式：封闭式