

**【培训课题】 基层党建实务**

**【培训对象】 党政机关、企业、事业单位各级党务工作者**

**【培训时间】 根据需求可讲一天**

**【讲师简介】 杨东广**

从事执政党的建设研究，主持国家社科规划课题 2 项，2014 年 6 月又立项国家课题《城镇化与治理能力现代化双重视域下村干部选育问题研究》。主持或主研中组部、中央党校、省社科课题 15 项，决策报告得到省委书记等省领导多次批示，出版著作《尊重党员主体地位的机制构建研究》和《农民工中党的建设的困境与出路研究》2 部。科研成果获得“中组部一等奖”、“中央党校一等奖”等 11 项。

2011 年在河北省委组织部借调一年；2013 年 8 月—2014 年 8 月在唐山丰润区挂职，任丰润区区委常委。研究方向为民主政治与执政党的建设，长期从事党政机关、企事业单位党建研究和教学，在党政机关、企事业单位讲授了几百场党建课程，积累了丰富的教学经验和实践案例。

**【教学大纲提示】**

## **第一单元：基层党建工作的基本内容**

### **一、基层党的思想建设**

**(一) 思想建设是政党的灵魂**

**(二) 理论创新永无止境**

**(三) 理论武装与时俱进**

(四) 加强党的思想理论干部队伍建设

(五) 思想理论教育形式要多样

## 二、基层党建的组织建设

(一) 民主集中制建设

(二) 党的组织体系

(三) 干部队伍建设

(四) 党员队伍建设

(五) 党的纪律和纪律检查机关

(六) 党委党组

## 三、基层党建的作风建设

(一) 弘扬党的三大优良传统作风

(二) 做到八个坚持，八个反对

(三) 新时期坚持四个“大兴”

(四) 严格遵守“八项规定”

(五) 坚决反对“四风”

(六) 践行党的根本宗旨

(七) 贯彻党的群众路线

#### **四、基层党建的制度建设**

##### **(一) 会议制度**

##### **(二) 宣传教育制度**

##### **(三) 组织制度**

##### **1、党内选举、定期换届制度**

##### **2、民主生活会制度**

##### **3、党内报告制度**

##### **4、党员汇报制度**

##### **5、党员目标管理制度**

##### **6、民主评议党员制度**

##### **7、处置不合格党员制度**

##### **8、“创先争优”制度**

##### **9、党建工作考核制度**

##### **(四) 纪检制度**

##### **(五) 党内事务工作制度**

##### **1、党费收缴制度**

##### **2、党员组织关系接转制度**

##### **3、出国政审制度**

4、党组织情况统计制度

5、党内信访工作制度

## 五、反腐倡廉

(一) 反腐败关系党和国家生死存亡

(二) 坚持“老虎”“苍蝇”一起打

(三) 标本兼治反腐败

## 第二单元：如何做好基层党建工作

(一) 抓“责”——敢于负责——显示担当力

1、聚精会神抓党建

2、书记要成为从严治党的书记

3、党委（党组）成员履行分管领域从严治党的责任

4、在干部考核中体现“党建导向”

(二) 抓“质”——提高质量——打造公信力

1、做好发展党员工作

(1) 申请入党环节

(2) 入党积极分子确定环节

(3) 发展对象的确定环节

(4) 预备党员接收环节；

(5) 预备党员审批环节

## 2、做好党员教育管理监督服务工作

(1) 党员教育工作

(2) 党员管理工作

(3) 党员监督工作

(4) 健全党内激励、关怀、帮扶机制

## 3、开好“三会”讲好党课

(1) 支部党员大会

(2) 支部委员会

(3) 党小组会

(4) 党课

(5) 党日制度

## 4、做好纪律检查工作

(1) 什么是党的纪律

(2) 党的纪律分类

1) 严格遵守政治纪律

2) 严格遵守组织纪律

3) 严格遵守廉洁纪律

4) 严格遵守群众纪律

5) 严格遵守工作纪律

6) 严格遵守生活纪律

(3) 纪律处分种类

(4) 党的纪律检查机关

5、做好党的宣传思想工作

6、做好党务公开工作

(三) 抓“台”——构建平台——夯实支撑力

1、为什么要有平台

2、我们已经有什么平台

(1) 全面对标

(2) 认责承诺

(3) 亮牌示范

(4) 夺旗争星

3、未来还要构建什么平台

#### **(四) 抓“领”——既领又导——打造领导力**

- 1、支部书记要做引航员**
- 2、支部书记要做指挥员**
- 3、支部书记要做教练员**
- 4、支部书记要做裁判员**
- 5、支部书记要做服务员**
- 6、支部书记要做示范员**
- 7、支部书记要做主导员**

#### **(五) 抓“法”——讲究方法——强化创造力**

- 1、以身作则，做表率**
- 2、点面结合，抓两头带中间**
- 3、学会“弹钢琴”，统筹兼顾抓重点**
- 4、立足实际，灵活运用**