
卓越培训师 (TTT) 3

【课程背景】

TTT，英文短语 Training the Trainer to Train 的缩写，意为培训培训师。一般情况下，它是通用企业管理培训领域的职业培训师、企业内训师的职业技能和职业素质训练课程。

内部培训师的培养，已经日益成为学习型组织不断发展和建立培训系统的一个重要组成部分。可是在内部培训师的培育上，很多企业依然存在着诸多的问题。对于内部培训师而言：

如何克服紧张情绪？如何站在讲台上轻松自如？

怎样可以让自己的授课变得轻松有趣，而又能对学员真正有所帮助？

游戏、活动很有趣，可是怎么做才能让学员从中有所收益而不是仅仅感到好玩？

培训师应如何引导学员将所学运用于工作上？

很多企业内部讲师都是企业各业务部门的精英和骨干，实战经验丰富，但就是不能很好的表达出来，导致上课时学员提不起兴趣，培训没有效果。所以提高内部讲师的讲课水平，培养一支优秀的企业内部讲师队伍已经成为企业培训的当务之急！

【授课时长】

3天中文课程

【课程收益】

- 1、按照职业标准对内部培训师培训技巧进行全面专项训练；
- 2、理解作为企业内部培训师的角色，认识到责任和作用；
- 3、掌握成人学习的原理及关键要素；
- 4、突破心理紧张情绪训练；
- 5、掌握各种态势语言的灵活运用；
- 6、掌握登台礼仪规范及台上呈现技巧；
- 7、掌握各种语言艺术及开场结尾设计训练；
- 8、掌握培训教具的正确使用；
- 9、掌握如何促成与学员的互动，促进教与学的和谐展开；

10、掌握授课的控场方法和回应学员提问的方法……

【授课对象】

职业培训师、企业内部专、兼职内训师、企业 HR、培训经理、企业各级管理人员、需要作公众表达的相关人员。

【课程特色】

- 1、给你方法，给你技巧，给你实战演练的机会；你说，你做，大家来点，讲师来评；
- 2、重视差异，因材施教，尤其善于观察和把握学员个体特征与差异；
- 3、运用现场训练，进行有针对性引导与辅导，课程富有亲和力，控场能力强，极具大家风范；
- 4、幽默风趣，形式多样，在潜移默化中教会学员知识和人生哲理，在轻松的氛围中提高能力；
- 5、注重学员切身体验，引导和传承企业文化，使培训具备更深远的意义与高度。

【课程大纲】

卓越培训师（TTT）课程内容一览表

| 日程 | 模块 | 内容 |
|-----|----|-----------------|
| 第一天 | 一 | 导入——培训师角色认知 |
| | 二 | 揭秘——成人学习特点 |
| | 三 | 练胆——紧张成因及对策 |
| 第二天 | 四 | 练形——台上呈现技巧 |
| | 五 | 练嘴——语言艺术及开场结尾设计 |
| 第三天 | 六 | 练脑——授课、互动、控场技巧 |
| | 七 | 应用——培训教具的准备与应用 |
| | 八 | 尾声——卓越培训师葵花宝典 |

《卓越培训师（TTT）》 第1天

| 课程模块 | 内容大纲 |
|--------------------|---|
| 第一模块 导入 培训师角色认知 | 1、“嘴巴”与您密切相关 2、故事分享：相对竞争力；方法（TTT 学习）大于努力 3、培训师成功密钥（投入、参与、体验、谦逊） 4、学习型组织：企业如何看待培训 5、思考：培训的目的 |

| | |
|----------------------------|--|
| | 6、培训在企业中的重要性 7、摸底小测试：我是谁（本班学员水平评估） 8、分析：讲师的四种风格 9、视频赏析：培训师能力模型 10、培训师的角色 11、培训师的收获 12、培训师注意事项 |
| 第二模块 揭秘 成人学习特点 | 1、思考：成人认知规律 2、对比：成人不同接收方式的记忆度差异 3、分析：艾宾浩斯记忆遗忘曲线 4、区分：成人与学生学习态度 5、讨论：成人学习的动机 6、总结：成人学习的特点 7、成人培训的转换 8、成人培训三阶段 |
| 第三模块 练胆 紧张成因及对策 | 一、紧张成因 1、思考：你最恐惧什么（走上讲台） 2、视频赏析——紧张最大的敌人 3、全场登台训练：40秒课程期许 4、对照：紧张表现对照表 5、正确认识紧张 6、分析：造成紧张的四个因素（学员、会场、内容、后果） 二、紧张对策 1、缓解紧张情绪之天龙八“步” 2、肯定心理暗示法 3、肌肉放松法 4、乾坤大挪移 5、巧妙掩饰法 6、华伦达心态法 7、超量准备法 8、音乐舒缓法 9、消除紧张万能方法 10、第一次讲课训练：1分钟微型课程训练及学员研讨会 |
| 《卓越培训师（TTT）》 第2天 | |
| 课程模块 | 内容大纲 |
| 第四模块 练形 台上呈现技巧 | 一、培训师职业形象设计 1、案例研讨：相亲那些事儿 2、赏图思考——培训师职业形象设计要求 二、培训师态势语言概述 1、案例研讨：卫生间里的偶遇 2、互动分享：“身动”才能“生动” |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> 3、态势语言概述 4、视频与研讨：培训师亲和力 5、图片、视频赏析——微笑、面部表情及要求 三、培训师上场、站位、站姿、走姿、退场解析 1、演练与分解：上场基本动作 2、培训师站位要求 3、全体起立：站姿检测及要求 4、培训师走姿要求 5、演练与分解：退场基本动作 四、培训师手势运用 1、手势运用概述 2、手势演练 3、手势使用技巧（上区、中区、下区） 4、习与练：卓越培训师常用 12 种手势 5、习与练：数据手势及指示手势 6、手势禁忌 五、培训师眼神运用 1、歌曲赏析：你的眼神 2、眼神交流优势 3、学员互动：我的眼里只有你 4、眼神魅力解密 5、眼神交流禁忌 六、第二次讲课训练：3 分钟微型课程训练及学员研讨会 |
| <p>第五模块 练嘴 语言艺术及开场结尾设计</p> | <ul style="list-style-type: none"> 一、培训师语言艺术 1、演练与对照：变与不变 2、解析：培训师语言艺术运用 吐字、口头禅、语速、音量、重复、语调… 3、重音——怎么说比说什么更重要 4、短片赏析：天堂午餐 5、培训师语言感染力技巧 二、表达结构设计 1、游戏与思考：画小鸟 2、表达固有结构设计（三“要”+两“性”） 三、开场、结尾设计 1、开场白意义（解决三个心理问题、达到三个目的） 2、常用开场白设计 3、独创开场白设计 4、开场白禁忌 5、结尾意义 6、常用结尾设计 7、独创结尾设计 8、结尾禁忌 |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | 9、即兴表达技巧 10、第三次讲课训练：5分钟微型课程训练及学员研讨会 |
| 《卓越培训师（TTT）》 第3天 | |
| 课程模块 | 内容大纲 |
| 第六模块 练脑 授课、互动、控场技巧 | 一、授课技巧 1、展示——是为了更好的说清楚 2、授课美丽三要素（理论、内容、氛围） 3、感性+理性=完美授课（内容重于形式，形式多于内容） 4、理性语言（序列理性、程式理性、等式理性、叠式理性） 5、感性语言（热情似火、柔情似水、极具画面感） 6、学习规律时刻表 7、卓越培训师授课前自我8问 8、高手区别于菜鸟的授课技巧 9、授课高招——图形建模 10、讨论：几种授课方法对比分析（讲授法、小组讨论法…） 11、思考：加深学员记忆四个原则 12、解析：四招告别“枯燥” 二、互动技巧 1、游戏：培训中的局内人和局外人 2、互动三大原则（主题、学员、掌控） 3、常用互动方法： 眼神微笑 学员读片 故事游戏 … 4、现场互动技巧： 举手促进互动 化句号为问号 下半句接龙 … 5、课堂提问技巧： 课前——学员水平 课中——注意力、参与度 课后——掌握程度 6、思考：真的都知道 7、培训师对话三组合 8、培训师对话五组合 三、控场技巧 1、精彩点评技巧 |

| | |
|--|--|
| | <p>2、四大类学员应对技巧 沉默寡言型分析与现场演练 口若悬河型分析与现场演练 窃窃私语型分析与现场演练 故唱反调型分析与现场演练</p> <p>3、时间失控，怎么办？ 4、学员睡觉，怎么办？ 5、遭遇高手，怎么办？ 6、突然忘词，怎么办？ 7、内容讲错，怎么办？ 8、学员问题不会，怎么办？</p> <p>四、第四次讲课训练：8分钟微型课程训练及学员研讨会</p> |
| <p>第七模块 应用 培训教具的准备与应用</p> | <p>1、学员示范：话筒准备及应用 2、学员示范：白板准备及应用 3、其他教具的准备及应用（激光笔、音乐、灯光…） 4、培训茶点准备要点 5、不同类型会场的优缺点及应用（教室型、小组型…）</p> |
| <p>第八模块 尾声 卓越培训师葵花宝典</p> | <p>1、卓越培训师 14 要 2、卓越培训师 10 不要 3、解密：卓越培训师葵花宝典 4、综合考评：10分钟自命题讲课训练 (学员点评+老师点评+现场辅导)</p> |