
TTT 企业职业培训师标准课程

【课程大纲】

一、形成说前：自我管理 风范塑造

- 形象心法
- 澄心净虑 修行凝神
- 自我情绪管理
- 紧张：情绪反应
- 怯场：行为表现
- 自信心和平常心
- 暗示：怯场四怕化解
- 压力人格模式
- 压力分散法
- 职业形象管理
- 形象与职业化
- 服饰搭配原则：三不四一体
- 场地布置与环境优化
- 训练氛围营造
- 课堂行为风范
- 风范七法核心：“装腔作势”
- 身型：聚精会神，昂扬向上
- 手势：大开大合，以姿助势
- 步法：规行矩步，移动有向
- 眼神：出神入化，点面结合
- 讲台礼仪：上场与下场
- 课堂禁忌
- 关系禁忌
- 态度禁忌
- 行为禁忌
- 内容禁忌
- 职业养成模型

二、象印话后：表达基础 情绪语言

- 表达心法
- 拿捏有度 板散结合
- 气息训练
- 胸腹式呼吸
- 气息控制
- 换气与“偷气”
- 发声训练
- 基本功：转舌与弹音
- 共鸣与共鸣腔

-
- 练声：改变发声习惯
 - 弱气息发声法
 - 情绪语言基础
 - 吐归：字正腔圆
 - 含咬：音节拿捏
 - 断连：句读停顿
 - 抑扬：语调高低
 - 轻重：语气把握
 - 缓急：语速变化
 - 情绪语言要领
 - 理性表达
 - 感性表达
 - 故事演绎：情理并茂的技巧
 - 主题铺垫
 - 角色定位
 - 摹情摹景
 - 观点升华
 - 语感收结
 - 场控技巧
 - 场意识和场感觉
 - 预先框定
 - 异声拢场
 - 由点带面
 - 敌意化解
 - 三、话影有形：现场掌控 互动技巧
 - 掌控心法
 - 眼勾手抓 话打声拉
 - 成人学习特点
 - 好面子：尊重学员
 - 求实效：关注需求
 - 重经验：反思常识
 - 强思辨：点到为止
 - 易疲劳：启动注意
 - 常遗忘：总结回顾
 - 建立关系的技巧
 - 鼓掌问候
 - 互动握手
 - 自我介绍
 - 学习组织
 - 团队竞赛
 - 场控技巧
 - 场意识和场感觉
 - 预先框定
 - 异声拢场

-
- 由点带面
 - 敌意化解
 - 巧问妙答
 - 提问：“明知故问”
 - 应答：“答非所问”
 - 互动基本功：积极回应
 - 四、思响无声：演示设计 内容呈现
 - 呈现心法
 - 主辅相融 视听互动
 - 演示稿本再认知
 - 训练视觉线索
 - 依据反应：不做讲稿
 - 训练互动：不做读本
 - 视觉呈现：不做提纲
 - 提炼概括：不做素材
 - 设计实操原则
 - 醒目：大少粗反
 - 四化：概念图形
 - 外置：呈现主明
 - 平衡：锦上添花
 - 结构要素
 - 主标题和副标题
 - 目录设计形式
 - 找魂：明晰主旨
 - 定魄：促进落实
 - 内容呈现技巧
 - 概念图形化
 - 图表论证
 - 素材主题附着
 - 演示群组（PG）运用