

# 国学领导艺术-高效沟通

## 一、课程缘起

一个人成功的因素 75 %靠沟通，25 %靠天才和能力。对企业内部而言，人们越来越强调建立学习型的企业，越来越强调团队合作精神，因此有效的企业内部沟通交流是成功的关键；

据全球前 20 名的顶尖商学院中最新的一份调查结果显示，大部分企业的经理人每天花费 85%的时间处理管理中的“沟通问题”，而导致这些管理难题的原因之一恰恰是源自“沟通不畅！”

建立良好的管理沟通意识，逐渐养成在任何沟通场合下都能够有意识地运用管理沟通的理论和技巧进行有效沟通的习惯，达到事半功倍的效果，显然也是十分重要的。学习沟通技巧，将使您在工作、生活中游刃有余。

- s 如何如何能够在职场上游刃有余
- s 如何掌握与不同人（上级、平级、下级）的沟通策略与方法
- s 如何做到用人讲谋略，管人有方法，留人有手段
- s 如何在沟通中学会把握主动，把握双赢

## 二、课程说明

我们特邀台湾国学文化老师陈宝光先生，与您分享《国学领导艺术-高效沟通》精彩课程，通过对最新沟通理论的系统总结以及对众多成功人士的深入研究，加以国学沟通案例，国学思想与沟通理论有效结合；教练技术贯穿课程始终。从古人身上学习沟通智慧，总结提炼出一套完善的沟通学习体系。通过学习本课程您将接受系统的沟通技能训练和沟通专家的言传身教。

## 三、培训对象

- 企业董事长、总经理等中高层领导；
- 人资、培训及部门总监、经理等各团队领导
- 企业需要提升沟通技能的人员

## 四、课程收益

- 掌握沟通的基本结构；
- 精通高效沟通的各种形式；
- 掌握高效沟通的步骤和技巧；
- 提高与上司的沟通质量；
- 改善与下属的沟通方法；
- 通过沟通改善与其它部门的工作关系；
- 通过高效沟通赢的客户；
- 掌握会议沟通技巧。

## 五、课程内容

### 第一单元：领导艺术——御人之道

#### ▣ 爱才惜才

识人

知人

爱才

育才

#### 导入：

汉书：什么叫管理（子路问孔子）

#### 案例分享：荀子

□□宽以待人

【能行五者于天下，为仁矣】

【恭、宽、信、敏、惠】

#### 荀子-王霸

### 第二单元：沟通的基本认知

1. 什么是沟通
2. 沟通的程序与要素
3. 沟通障碍与风险

说明：本单元重点在于揭示沟通的力与难，帮助学员深刻认识沟通的价值及沟通困难的原因，并全面理解沟通的含义与程序、要素，了解沟通的常见障碍。

#### 实作练习：收款机的故事

培训方式：讲课、小组讨论、实作练习、故事分享

### 第三单元：沟通的正确方法

1. 单向与双向沟通
2. 积极聆听的技巧
3. 有效的发问技巧
4. 有效表达的原则
5. 回馈技巧
6. 非语言沟通

说明：沟通的目的是相互理解。然而当两个人在对话时，如果谈论的方向和

主题都不一样，误解就会产生。我们不可能控制别人对我们所说的，也不能控制别人是如何理解的，但我们能够控制自己的思想和行为，使我们的沟通更具有效率和效力。沟通，首先要学会透过聆听与发问理解别人，在此基础上再透过有效表达让别人理解自己，并透过有效回馈逐步形成共识。

### 游戏练习：话图

培训方式：讲课、故事分享、实作练习、游戏演练

## 第四单元：如何与上司、下属有效沟通

1. 如何与上司有效沟通
2. 向上司请示工作的程序要点
3. 向上汇报的方法
4. 说服上司的技巧
5. 如何与下属有效沟通
6. 下达命令的技巧
7. 有效的赞扬与批评下属
8. 领导从有效的发问开始

说明：要做好工作就要学会与上下级有效沟通，而企业科层式的结构决定了组织上下沟通自有其特殊要求，与一般的人际沟通有着不同的特点。

### 案例研讨：越级布置工作

培训方式：讲课、小组讨论、大组交流、案例研讨

## 第五单元：国学领导沟通之术——察人之道

只有知人,才能善任

知人需要个过程

路不险，则无以知，马之良；

任不重，则无以知，人之才。

岁不寒，无以知，松柏

事不难，无以知，君子。

## 第六单元：国学领导沟通之术——察人之术

□ □神

□ □形

□ □气

□ □色

当员工或同事上、下级、客户之间处于什么样的：□神、形、气、色□最适于沟

通什么样的内容，或适不适合进行沟通？