

企业内训师——站上讲台，从猫做到虎课程大纲

一、课程对象：企业内训师。

二、课程时间：半天或者一天

三、课程目标：

1、充分了解什么是培训，培训是如何进行的——培训是一项专业性的工作。绝对不只是组织员工参加培训而已。

2、清晰知道培训中的老师、学员角色定位，才是培训成功的关键。

3、学会从各个环节上策划把控，做一个好的培训，一个棒的培训师。

4、分清知识技能开展培训，各种培训方法的灵活运用，学会课程的设计策划。

四、课程设置：

第一部分 解剖培训，首先应该充分了解什么是培训

【教学目的】让内训师充分了解培训，我们为什么很辛苦，但还是做不好培训。

1 世界上两件事最难 一是把自己的思想装进别人的脑袋二是把别人的钱装进自己的口袋。
培训本身并不容易。

2 教育、培训、学习的目的和方法

3 深层思考：为什么我的课程不受学员的欢迎？

培训失败的归因有哪几种

从需求调研、教学方法、老师选择、环境组织思考，为什么课程不受欢迎。

第二部分 培训定位

【教学目的】定位不准，累死三军。充分认清培训过程中，各种角色的定位，才可能开展好培训，成为一个合格的内训师。

1 分析鱼牛童话，认清学习本质

◆ 谁是培训过程的核心？

◆ 谁为培训的成功失败承担 60% 的责任。

2 成人学习的特点

2.1 成人学习的三个导向

2.2 成人学习的四个需求

2.3 成人学习的两个基础

2.4 成人学习和儿童学习的区别

3 老师的角色和工作

4 培训师的角色和工作

5 学习组织者的角色和工作

第三部分内训师，由猫到虎

【教学目的】从需求调研、教学方法、环境组织、PPT 制作维度，逐一分析，如何设计课程，选择教学方法，自信上台，做一名成功的内训师。

1 掌握好需求，恰当选择培训内容

1.1 需求三大来源：组织需求、职务需求、个人需求

1.2 培训内容要员工迫切需要的

1.3 培训内容要有差距、能学会的

1.4 培训内容要有实用性实操性

2 教学方法到底有什么，有多重要

培训师首先要解决的是培训的问题，其次才是培训师的问题

2.1 刺激学员右脑的三途径：三化原则的解析与运用

复杂的问题简单化：学员的右脑都偏爱简单

枯燥的问题生动化：巧用冲突、变化和体验

专业的问题生活化：不要用专业来说明专业

2.2 分清知识和技能

2.2.1 培训的三种类型：知识的培训技能的培训、态度的培训

2.2.2 知识学习的层次与方法

2.2.3 技能的教学方法

2.3 面条理论（形式比内容可能更重要）

面条：你需要传递给学员的观点、技能、理念

佐料：论证面条的论据，包括教学方法与培训环境设计

2.3.1 面条的选择（培训内容）

2.3.2 佐料的选择（教学方式方法）

◆ 提问的好处

- ◆ 小组讨论技巧
- ◆ 案例教学好在哪里
- ◆ 沙盘——非常好的培训方式

3 培训的环境与组织，是关键环节

3.1 培训场地环境选择

3.1.1 培训场地的面积和道具

3.1.2 培训场地的布置

- ◆ 教室型布置的特点
- ◆ 小组型布置的特点
- ◆ U型布置得的特点
- ◆ 圆桌型布置的特点

3.2 发布一个击中痛点的通知

3.3 培训的开场与纪律要求

3.3.1 开场白的设计

3.3.2 破冰

- ◆ 为什么要破冰
- ◆ 如何破冰

3.4 培训结束的设计

3.4.1 回顾内容

3.4.2 号召行动

3.4.3 表示感谢

4 精美 PPT 课件设计

4.1 PPT 的格调——PPT 的灵魂

4.1.1 PPT 是什么？我们为什么需要 PPT？----PPT 的总原则

4.1.2 PPT 由几部分构成？为何一定要使用过渡页？----PPT 的总架构

4.1.3 常规 PPT 如何谋篇布局和视觉设计----PPT 的布局之图文混排

4.2 专业 PPT，必从模板开始

4.2.1 如何识别模板——网上下载的模板多数为假模板，不可用，你必须会识别。

4.2.2 有 ppt，加个或换个主题，怎么办？

4.2.3 使用母版对 PPT 进行整体规划

4.2.4 使用母版实现 PPT 快速修改

4.2.5 使用母版设置 PPT 调色盘

4.2.6 不会做母版，谈不上 PPT 设计

4.2.7 母版——PPT 专业性的核心

4.3 文不如表 表不如图

4.3.1 PPT 的文字使用规范与技巧

4.3.2 图表功能，熠熠生辉

4.3.3 图形图片处理与运用，PPT 美化的核心

4.4 动画

4.4.1 选择合适的动画来配合您的演示，动画并不是必须的

4.4.2 动画实现的基本制作方式（出现、强调、退出、自定义）

4.4.3 触发动画的制作方式

4.4.4 动画特效的实现（速度、频次、重复等）

4.4.5 动画效果组合呈现制作方法

4.4.6 PPT 页面切换的动画效果及时间控制

4.4.7 多张图片在一个幻灯片，图片打开放大，在点开回去的制作方法，超级实用。

4.4.8 学会了动画，才可能去拷贝别人的复杂动画，为自己所用，不然无处下手。

4.5 Word、PPT 互换——两三分钟快速生产 PPT 的乾坤大挪移之法

4.5.1 设置 word，直接导入成为 ppt，分分钟搞定一个基本 PPT，你想过吗？

4.5.2 PPT 直接导入至 word，不需要一页一页复制粘贴，就是这么快。

4.6 放映

4.6.1 放映快捷键

4.6.2 从当前位置放映如何操作

4.6.3 排练计时

4.6.4 画笔的运用

4.6.5 自定义放映——特别实用的放映功能，每个讲师都应该掌握

4.6.6 原来你可以不用背台本，这种放映方式很潮