

# 毛泽东领导艺术（领导智慧）与机关企事业单位管理

王传宝

时长：0.5-2 天。可根据客户要求调整课纲

## 课程目的

毛泽东领导艺术理论与实践相结合。毛泽东领导艺术是在长期革命和建设实践中形成的致胜之道，是高效率的工作方法和领导艺术，是指导我们进行政府工作和企业经营管理的理论武器。华为、阿里等很多成功企业都采用借鉴了毛泽东领导智慧与领导艺术。

本课程适用于机关企事业单位培训。课程目的在于理解毛泽东领导智慧与领导艺术，加强人生经营和机关企事业单位管理。

## 课程特点

本课程主要结合毛泽东领导艺术与领导智慧，结合毛泽东原著和经典文字，梳理毛泽东经典战争和建设案例，围绕毛泽东在决策、用人、提升领导者素质、文化、理论与实践相结合等方面的论述和案例，结合机关企事业单位管理实践，讲座深入浅出，图文并茂，妙语连珠，课堂气氛活跃，学员受益匪浅。讲课追求有理、有趣、有用，相当于给学员做一场心理按摩，放飞心灵，轻装上阵，意气风发，干劲倍增。

## 授课风格

讲座力求“有趣、有理、有用”。语言妙趣横生，令听众捧腹大笑、终生难忘；分析深入浅出，令听众豁然开朗、茅塞顿开。擅长调动现场气氛，培训效果显著。可安排现场提问环节，现场把控能力较强。

## 授课提纲

### 一、毛泽东领导艺术（领导智慧）之决策（出主意）

——决策是领导的核心

（一）正确理解毛泽东在决策中“出主意”的真正含义

- 1、“选主意”而不是“出主意”
- 2、决策的最高智慧体现：先“策”后“决”
- 3、决是内脑，策是外脑
- 4、决（内脑）与策（外脑）的关系
  - ① 外谋内断要分工
  - ② 外多内少指人数
  - ③ 外先内后重程序
  - ④ 外放内收辩思维
  - ⑤ 外辅内主论责任
  - ⑥ 外下内上换角色

## （二）正确的选择是决策的重点

### 1、毛泽东决策时的选择重点

- ① 要选择合适的事
- ② 要选择合适的力度
- ③ 要选择合适的角度
- ④ 要选择做事情的方式
- ⑤ 要选择合适的时机

### 2、毛泽东决策时所遵循的四点原则

- ① 难能之理宜停
- ② 难处之人宜厚
- ③ 难处之事宜缓
- ④ 难成之功宜智

## （三）选择的重点在排序

1、决策、选择、排序——领导工作重在决策，决策之重在于选择，选择关键重在排序。

2、决策的核心重点：实事求是——是有效决策的重要保障！

## （四）毛泽东决策智慧的核心内容

- 1、深入调查，细致研究
- 2、通观全局：科学预见，战略筹划
- 3、抓住枢纽，纲举目张
- 4、灵活机动、别开蹊径

## 二、毛泽东领导艺术（领导智慧）之用人（执行）

（一）“用人”就是用制度、用环境

核心提示：让制度和环境去用人，促使“人治”转向“法治”

（二）“用人”的核心就是服务

（三）毛泽东用人智慧的核心内容

- 1、兼容并包，海纳百川（聚才用人 选贤任能）
- 2、提出目标，明确职责
- 3、构建体系，加强纪律
- 4、用人所长，优势互补
- 5、不论出身，不分先后
- 6、将心比心，管理感情；不计前嫌，以诚相待
- 7、对症下药，仁者无敌
- 8、加强文化建设，构造精神家园

### 三、毛泽东领导艺术（领导智慧）之重修炼（提升领导者素质）

- （一）领导者必须具有权威
- （二）领导者要有崇高的人格魅力
- （三）具有高效的工作艺术和方法
- （四）大无畏的精神和永无止境的追求

### 四、毛泽东领导艺术（领导智慧）之领袖气质（湖湘文化与毛泽东的领袖气质）

- （一）湖湘文化之“心忧天下”与毛泽东的救世情怀
- （二）湖湘文化之“经世致用”与毛泽东的实践哲学
- （三）湖湘文化之“勇敢尚武”与毛泽东的斗争精神
- （四）湖湘文化之“实事求是”与毛泽东的现实主义

### 五、毛泽东领导艺术（领导智慧）之理论与实践相结合

- （一）博览群书
- （二）书中有大智慧
- （三）从实践中来，到实践中去
- （四）学习，实践，再学习，再实践

## 六、毛泽东领导艺术（领导智慧）在新形势下，需要灵活运用

- 1、要深刻领会毛泽东领导智慧，灵活运用毛泽东领导艺术，又不能生搬硬套
- 2、华为案例