

TTT 中阶：从混沌到清晰——PPT 的华丽转身

课程背景：

你是否还在经历：熬夜到天明，PPT 只完成了一半；明明很用心，老板却说毫无章法；用尽洪荒之力，PPT 却被评价“丑极了”；做了几年内训师，PPT 的制作水平还停留在初级阶段，PPT 制作是职场人无法逃离的一项技能。

职场中不会做 PPT 的人就好像一头哑巴牛，只会做，不会说。相信我，没有人愿意透过你丑陋的 PPT 发现你超强的工作能力，职场中的普通人尚且如此，更何况一名每天向众多学员展示课件的内训师。提升 PPT 的制作水平，才能更好的让你通达上下，得到更多展示表达的机会。如果你足够优秀，又足够会表达呈现，同等条件下，你将得到更多的机会，实现职场的华丽转身。

课程收益：

通过本课程的学习，学员将学到：

- 如何快速排版，提升效率；
- 怎样用图来帮助呈现内容，如何突出重点，呈现结构；
- 如何驾驭颜色搭配
- 让 PPT 炫酷动起来
- 让 PPT 的模板看起来高大上
- 掌握这些方法，让您的 PPT 华丽转身。
- 整个学习过程贯穿学员自身的体验与感悟，学员迅速掌握并吸收！
- 导师现场实操，让学员“弯道超车”！

课程模型：



课程时间：2 天，6 小时/天

课程对象：公司培训部员工、公司内训师、工作中需要做 PPT 的企业员工

课程方式：公开课/内训：面授、指导、练习、研讨、实战

课程大纲

第一讲：重新认识 PPT

一、关于 PPT 的设计理念

1. PPT 的用途

- 1) PPT 的目的
 - 2) PPT 的目标
 - 3) PPT 的用途
 - 4) PPT 的沟通障碍
2. 认识 PPT

二、PPT 的制作说明

1. 制作流程

- 1) 常见的 PPT 制作流程
 - 2) 完整的 PPT 制作流程
2. 常见 PPT 制作过程中存在的问题

第二讲：PPT 设计之旅

一、PPT 设计“铁三角”

1. PPT 的规范化

1) PPT 的文字

- a 文字的规范化要求
- b 常见问题分析
- c 文字简化的三种方法
- d 文字有序化的四种操作
- e 文字强化的两个法宝

2) PPT 的段落——规范化要求

案例分析：段落规范化的修改思路

3) PPT 的版式

案例分析：PPT 的常见版式介绍及应用范例

经典案例欣赏及分析：版式之美

4) PPT 规范设计六招

- a 对齐
- b 聚拢
- c 对比
- d 重复
- e 降噪
- f 留白

课堂练习：现场调整一页

2. PPT 的视觉化

1) PPT 的色彩——用色的基本原则

讨论：PPT 配色的常见问题有哪些

经典案例欣赏及分析：单色搭配、多色搭配

2) 图形的运用

- a 画图技巧
- b 线、框、圈、面、色块的运用
- c 蒙版效果制作
- d 自带形状的运用
- e 图形的创新（组合、填充、合并、立体）

3) 图片的使用

a 图片基础知识

b 图片处理技巧

c 用图的三个铁原则

经典案例欣赏及分析：单图排版、双图排版、多图排版

4) 图表设计

应用案例：SmartArt 图表

举例：如何选择合适的图表

演示：一个套路美化表格

应用案例：图表个性化设计技巧

应用案例：图表的模仿

课堂练习：将数据可视化

3. PPT 的结构化

1) PPT 的情景分析

情景分析：受众对象

情景分析：目标

情景分析：设计策略

2) PPT 的整体设计

a 关键页面设计

b 整体结构搭建

3) PPT 的逻辑结构

理论支持：金字塔原理

案例分析：金字塔原理的应用

二、PPT 炫酷动画

1. 常见问题——乱入的动画

1) 乱用切换动画

2) 滥用花哨动画

3) 常用特别慢的动画

2. 动画怎么用

1) 动画追随内容

2) 动画的目的是强调

3) 动画基于思考能力

3. 值得推荐的几个动画组合

1) 倒计时开场

2) 多个元素出现，强调某一个元素

3) 时间轴

4) 卷宗型

课堂练习：制作一页动画，讲师现场指导

第三讲：成为 PPT 高手

一、巧用母版和模板

1. 认识母版

2. 使用母版

1) 快速替换母版

2) 如何修改母版

3. 套用模板

- 1) 模板的正确使用方式
- 2) 修改模板注意事项

课堂练习：根据要求现场调整母版并练习套用模板

二、那些逆天的 PPT 特技

1. 特技

- 1) 特殊字体嵌入
- 2) 文字图片化
- 3) 倒映字、镂空字的制作
- 4) Logo 去背景及反白显示

2. 快捷键

3. 批量处理

4. 素材搜集

课堂练习：现场调整自己的课件，讲师指导