

五步升V——企业微课的开发技术

课程背景：

“互联网+”时代的到来，改变了传统的培训教学模式与学习方法。培训不再是单一的讲师对面授课，而是逐渐转向以学习者为中心的新型教学方式，具有即时性、真实性、永久性、协作性、交互性及易获取性等特点。微课的出现满足了学习者个性化的学习的需求，企业、培训师纷纷涉足微课开发，并以比赛、众筹等方式，催生了大量微课落地，极大程度丰富了企业培训内容，加速了人才培养的进度。

但是，快速降生的微课在一定程度上存在着鱼目混珠、良莠不齐的问题。如何保证微课开发质量，使企业的投入物有所值，是当前企业面临的难点。

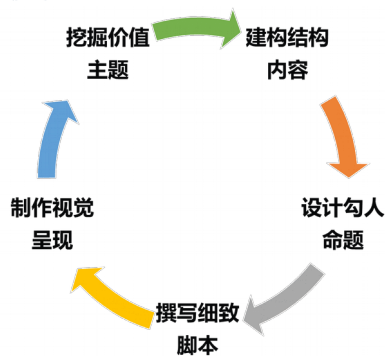
本课程中从对微课的认知开始介绍微课的概念特点以及评断微课好坏的标准，同时为学员提供一套简单的微课设计的操作流程并提供大量工具，从而帮助学员快速提升微课制作能力与效率，推动企业业培有效融合、促进人才发展与绩效提升。

课程时间：2天，6小时/天

课程对象：企业内培训师、业务骨干、岗位绩优者、管理者等

课程方式：案例研讨、讲解示范、互动练习、实操演练

课程模型：



课程收益：

- 认识企业微课的定义和特征
- 懂得判断什么是一门好的微课
- 掌握微课设计与制作的流程、方法
- 掌握常用的微课制作工具
- 在讲师指导下，制作出 1-2 门完整的微课

课程特色：

- 遵循培训 721 法则，设计合理设计练习比重，做到边讲边练，讲练结合。使学员课堂中就能初步掌握运用的相关授课技术，训后可提供持续的辅导与反馈
- 引导建立课堂 PK 机制，激发学员参与课堂练习的意愿，冲破知易行难的认识，实现知行合一的效果
- 做好课前调研，准确了解参训学员的状况与需求，精准策划实施培训内容，实现效果最大化

课程大纲

第一讲：微课你真的知道吗——微课的重要性

一、重新认识微课

1. 微课的定义
2. 微课的特征
3. 面授与微课的区别

二、什么是好的微课

1. 主题准——直击痛点
2. 内容精——言之有物
3. 呈现趣——轻松学习

三、微课设计五步法

1. 挖掘价值主题
2. 建构结构内容
3. 设计勾人命题
4. 撰写细致脚本
5. 制作视觉呈现

小组研论：抛出问题引发思考，激活学员旧知，由小组研讨并发表

案例分析：这些微课好在哪？

第二讲：五步升V——基于PPT的高效微课开发

一、挖掘价值主题

1. 微课选题的类别
- 2. 微课选题的来源**
 - 1) 客户服务支持
 - 2) 岗位任务支持
 - 3) 问题解决支持
 - 4) 知识沉淀传承
3. 选题中四要四不要

案例：穿普拉达女王、小儿骨科系列

实践：针对自己的微课重新挖掘主题

工具：选题工具卡、逻辑对话框

二、建构结构内容

1. 十种微课结构
2. SCQA 结构
- 3. 呈现要点**
 - 1) 战略类微课呈现要点
 - 2) 制度类微课呈现要点
 - 3) 流程类微课呈现要点
 - 4) 产品类微课呈现要点
 - 5) 系统类微课呈现要点

优秀鉴赏：优秀微课案例鉴赏，了解各种微课结构与设计要点

小组讨论：视频微课中使用什么样的结构

实践互评：学员对自己微课进行设计并展示接受建议反馈

三、设计勾人命题

1. 好的名字何为如何重要
- 2. 如何写好一个“标题党”**
 - 1) 采用疑问句

- 2) 引发顾虑
- 3) 打破常识
- 4) 凸显效果
- 5) 生动比喻
- 6) 数字量化
- 7) 字母缩写
- 8) 关联引用

四、撰写细致脚本

1. 什么是脚本
2. 脚本的组成
3. 脚本的撰写

优秀案例：以某企业微课实例进行展示

实践练习：学员运用工具撰写自己的微课脚本

工具运用：脚本工具表

五、制作视觉呈现

1. 让文字更高效的碎片化处理
2. 采用适合的字体字号
3. 免费高清无版权图片从哪找
4. 让页面设计更专业的原则
5. 添加音频与动画
6. PPT 一键生成视频

现场示范：以实例案例进行示范与展示

实践互评：学员以实例进行练习，讲师给予现场辅导与反馈

第三讲：迈向高手的微课设计技巧

一、如何清晰说明内容

1. 举例子
2. 打比方
3. 列数字
4. 作比较
5. 分类别
6. 引资料
7. 摹状貌

案例分析：乔布斯的演讲好在哪？

二、让学员过目不忘的有效方法

1. 陈述性记忆
2. 情节化记忆
3. 条件性记忆
4. 程序化记忆
5. 闪光灯记忆

课堂案例示范

课堂练习：学员根据讲师的讲授技巧进行设计练习

三、态度类微课如何打动学员

1. 知己
2. 知彼
3. 卖点最大化

4. 增强说服力

5. 促使行动

四、不可或缺微课神器与训练

1. 图文形式的微课神器

2. 屏幕录制的微课神器

3. H5 页面的微课神器

4. 动画制作的微课神器

5. 后期编辑的微课神器

工具示范：常用微课制作工具操作示范与学员练习反馈

实践演练：根据分组及学员人数，现场展示学员制作的微课

现场点评：每位学员展示结束，采用多种方式进行点评：学员自评，学员交叉点评，讲师总结点评，并由讲师给出改善建议。