

培训赋能系列

知识呈现™

微课开发与在线教学技巧

目标：

- 养成培训产品思维，掌握微课直播的 FST 三个一原则；
- 运用微课开发与生产的 5 个步骤，快速生产场景化学习产品；
- 掌握在线微课 PPT 的 4 个进阶原则，设计有吸引力的课件；
- 学会在线教学呈现的 3 个技术，提升微课直播的互动性。

对象： 需要承担微课开发与在线直播的专职/兼职内训师

人数： 32 人以内（最多分 4 组，鱼骨式）

时间： 2 天（每天 6 小时，共 12 小时）

课程大纲：

Day 1

时间	主题	内容
60 分钟	<p>导入</p> <p>知识呈现的产品思维</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 今天的中国企业与 10 年前的不同 ○ 华为公司最大的浪费就是经验的浪费 ○ 知识付费时代的培训产品思维
120 分钟	<p>Lesson #1</p> <p>微课开发与生产</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 微课直播的三个一原则 <ul style="list-style-type: none"> • Focus：聚焦一个业务问题 • Solution：提供一套解决方案 • Training：训练一个行为改变 ○ 微课开发与生产的 5 个步骤 <ul style="list-style-type: none"> • Step # 1 场景痛点 • Step # 2 微课目标 • Step # 3 微课内容 • Step # 4 教学形式 • Step # 5 产出成果
90 分钟	<p>Lesson #2</p> <p>微课场景与目标</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Step # 1 场景痛点 <ul style="list-style-type: none"> • 课程设计的起点 • 如何让培训真正改善组织绩效 • 案例分析与启发 ○ 现场演练#1：设计并表演业务痛点情景剧 ○ Step # 2 微课目标 <ul style="list-style-type: none"> • 练习：如何修改下列课程目标？ • 课程目标的检视 • 一个经典“教学”案例启发 ○ 现场演练#2：设计微课的 ASK 目标

90 分钟	Lesson #3 微课内容与形式	<ul style="list-style-type: none"> ○ Step # 3 微课内容 <ul style="list-style-type: none"> • 微课内容的 5 个一 • 业务场景与应用导向的 3 种课程逻辑 ○ 现场演练#3：微课的内容逻辑设计 ○ Step # 4 教学形式 <ul style="list-style-type: none"> • 游戏：算数测试 • 如何让学员行为改变 • 信息如何对人产生影响？ ○ 现场演练#4：微课的形式设计 ○ Step # 5 产出成果 ○ 现场演练#5：设计友好的学习界面
-------	-----------------------------	---

Day 2

时间	主题	内容
120 分钟	Lesson #1 在线微课 PPT 的 4 个原则	<ul style="list-style-type: none"> ○ PPT 的三种境界 <ul style="list-style-type: none"> • 入门：PPT 的功能 • 进阶：PPT 的形式 • 高级：PPT 的审美 ○ 微课 PPT 设计的 4 个进阶原则 <ul style="list-style-type: none"> • Rule #1 简洁 • Rule #2 视觉化 • Rule #3 对齐 • Rule #4 风格统一 ○ 现场演练#1：完成小组的微课 PPT 制作 ○ 学员 PPT 点评

<p>180 分钟</p>	<p>Lesson #2 在线教学呈现 的 3 个技术</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 技术#1 如何增加学员黏性 <ul style="list-style-type: none"> • 技巧 1：起个好标题 • 技巧 2：个人形象设计 • 技巧 3：使用道具 • 技巧 4：开场结尾的固定金句 • 技巧 5：送 ○ 技术#2 如何隔空互动 <ul style="list-style-type: none"> • 技巧 1：提问 • 游戏：四句话情景剧 • 在培训中用 ORID 引导学员讨论 • 技巧 2：小测试 • 技巧 3：学员作业 ○ 技术#3 如何运用肢体语言 <ul style="list-style-type: none"> • 技巧 1：手势 • 技巧 2：亲和力 • 技巧 3：其他小贴士 • 如何避免忘词、不宜过度移动 • 不要反复 NG（利用剪辑） ○ 现场演练#2：完成小组的微课现场录制
<p>60 分钟</p>	<p>成果汇报 成果展示与点评</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 竞赛规则、抽签与准备 ○ 每个小组现场展示 <ul style="list-style-type: none"> • 微课作品呈现（5-15 分钟） ○ 成果反馈与点评 <ul style="list-style-type: none"> • 学员反馈、导师点评与修改指导