

# 穿衣风格与珠宝搭配

培训时间：2天（共12学时）

学习对象：从事形象设计工作或想提升形象和魅力的相关人员

授课方式

理论讲授、案例分析、短片观看、头脑风暴、培训游戏、示范指导及模拟实操

授课老师：

唐黛琳

课程大纲

## 第一章 体型认知篇

“体型调整”——体型难得完美，但可以通过穿衣遮丑显美

壹、 常见的五种不同体型的特点

H型、A型、O型、X型、Y型

贰、 对号入座，测出我的体型类型

参、 五种不同体型的服装搭配技巧

四、 体型局部失衡的着装调整技巧

(一) 脖子过于粗短、细长

(二) 胸围过大、过平

(三) 胳膊过粗、过细

(四) 腰围过粗、过细

(五) 臀围过大、过平

(六) 大腿小腿过粗、过细

(七) 腿过长、过短

## 第二章 风格款式篇

“自我风格”——时尚流行短暂、个人风格长存

一、哪三个因素构成了您的个人着装风格？

二、女士八种穿衣主风格的特点

(一) 戏剧风格

(二) 自然风格

- (三) 古典风格
- (四) 优雅风格
- (五) 浪漫风格
- (六) 少年风格
- (七) 少女风格
- (八) 前卫风格

### 三、不同风格的整体形象搭配技巧

八种穿衣风格的妆容、发型、款式、面料、图案、细节的优势范围

四、“个人风格”与“场合着装”不冲突，如何同时兼顾？

五、现场学员问答、穿衣误区纠正

老师将在课程中，带动现场学员进行自我诊断与相互诊断！

## 第三章 色彩美学篇

### 一、 认识色彩

- (一) 色彩三要素
- (二) 色彩的心理
- (三) 色彩的象征

### 二、 如何选对适合你的“美人色”

- (一) 什么样的颜色衬托您的脸色容光焕发，什么样的颜色使您的脸色黄暗疲惫？
- (二) 如何找到衬托自己“亮丽年轻”的最佳色群？
- (三) 如何避开衬托自己“暗淡老气”的最差色群？

### 三、 服装色彩如何搭配？

- (一) 服装色彩搭配的总原则及禁忌
- (二) 11种实用配色技巧，呈现精彩配色图片展现、讲解
- (三) 服装色彩搭配的5大方法

## 第四章 珠宝搭配篇

### 壹、 珠宝首饰的定义

### 贰、 珠宝首饰的种类

- (一) 按其不同材质分类
- (二) 按其不同用途分类
- (三) 按配戴者性别分类
- (四) 按配戴部位分类
- 参、 珠宝首饰佩戴的基本原则
  - (一) 与整体形象和谐统一原则
  - (二) 首饰配戴的 TPO 原则
- 四、 三种不同年龄段与珠宝首饰的搭配技巧
- 伍、 六种不同脸型与珠宝首饰的搭配技巧
- 六、 四种不同肤色与珠宝首饰的搭配技巧
- 七、 五种不同发型与珠宝首饰的搭配技巧
- 八、 五种不同体型与珠宝首饰的搭配技巧
- 九、 服装与珠宝首饰和谐搭配的三大层面
  - (一) 造型上相互呼应
  - (二) 色彩上相互补充
  - (三) 质感上相互对应