

《TTT 企业培训师培训》

【课程背景】

作为管理者，您是否已经发现了这些不得不做却又异常棘手的问题：如何使成员们保持一致的想法和共同的信念；如何在不确定的竞争环境里及时传递彼此的看法；如何把您拥有的经验和知识准确地分享给组织内的成员。

有信仰、有共识、有传承，这是高效组织的三个重要标准。要做到这些，需要管理者迎接更为艰巨的挑战：成为优秀的传播者，把公司的远景、目标、价值观以及解决问题所需要的工作方法和行为准则予以最有效地传播。可事实上，管理者们却普遍存在着这样的困惑：不知道该不该说？不知道该说些什么？不知道该怎么去说？本课程将为您讲述管理者的传播技巧。

【课程收益】

- 明确优秀传播者应该具备的特质和态度
- 克服紧张、恐惧等舞台综合症带来的负面效应
- 是您的表达更有说服力
- 运用恰如其分的表演及控场技巧，提升教学效果是您成为拥有个人魅力的传播者和培训师

【课程特点】

- 1、讲师讲解（强调重点、要点和难点，将专业术语平民化，帮助学员理解）
- 2、电影分享（通过精彩电影片段欣赏，给予学员启发）
- 3、头脑风暴（运用团队的智慧发现问题、分析问题、解决问题，从而达到学以致用目的）
- 4、游戏互动（将深奥的理论融入轻松的游戏之中，在笑声中学习和领悟）

【授课方式】

讲学互动、游戏体验、电影分享、封闭训练、分析诊断、团队竞赛、小组研讨、心得分享

【课程时长】

3天，6小时/天

【课程老师】

查智华老师

【课程大纲】

导入：企业培训的4大特点：绩效、终生、教练、裂变

培训师的3大能力：表演、导演、编剧

演练：短片欣赏与演练《奋斗创造结果结果改变命运》

第一章：培训师职业形象训练

大纲：

1、怯场压力的破解办法：

生理舒缓法

压力转换法

预演成功法

自我解脱法

身心投入法

2、肢体语言运用技法十二种

沟通、拒绝、致意、警示

区分、指明、组合、延伸

号召、否定、鼓舞、决断

3、表情语言运用技法六种：

高度关注、一般注意、

观察反馈、平等交流、

表示尊重、显示权威

4、语言运用技法五种：

吸引——高量、休止

明晰——减速、重音

强化——重音、高音

激动——加速、高音

感动——低音、减速

5、演讲者的七大禁忌：

延时轻诺

与学员争执不休

自我陶醉

强以不知为知之

进行人身攻击

无原则取悦学员

牵涉政治、宗教、色情等敏感问题

培训师风格选型：

教士风格

学院风格

演义风格

教练风格

综合演练：《手势、出场、语言》

第二章：培训师内容呈现训练

大纲：

1、开场结尾六大问题：

偏离式开场、自杀式开场

自夸式开场、矛盾式结尾

仓促式结尾、冗长式结尾

2、五种导入快速破冰：

悬念法、温故法

事件法、演示法

引言法

开场主题演练：1分钟命题课程开场呈现

3、五种收结引发行动：

提炼法、呼应法

延伸法、演练法

赠言法

收结主题演练：1分钟命题课程结尾呈现

4、四种组织主体段落的方法：

时空法、因果法

题解法、对比法

递进法

综合演练：3分钟命题 MINI 课程呈现

第三章：七种经典授课方法

1、现场演示法：

操作设计简易

防止出现歧义

深刻揭示本质

2、案例分析法：

内容引导、划分小组

提供案例、宣布规则

讨论分析、激励引导

总结升华

3、游戏带动法：

破冰类游戏、启示类游戏

承载类游戏、游戏法四项原则

演练：体验式教学法应用《驿站传书》

4、七步教练法：

选择、预热、训练

试用、纠偏、习惯、创新

5、ATC 督导法：

诊断、培训、督导

演练：ATC 督导法应用《七巧板》

综合演练：3分钟命题 Mini 课程呈现

6、电影教学法：

欣赏影片《生命若不是现在那是何时？》，并思考学习如何将电影编辑成教学影片

7、五他法：

讲给她听、做给你看

让他是说、让他是做

给他表扬

综合演练：3分钟命题 Mini 课程呈现

第四章：课程开发能力训练

1、课程设计流程：

课题定位、课程价值点体现

课程结构与内在逻辑、课程课件呈现

2、课程结果设计：

并列结构、偏正结构

递进结构、复合结构

3、课程素材应用：

图形素材应用

案例素材应用

互动游戏设计

影音素材制作与应用

演练：培训音乐使用