

1、《“臻创辉煌”：银行内培训师培训技能修炼》（1天，6小时）

篇章	内容概要
<p style="text-align: center;">第一部分 培训开场互动</p>	<p>一、开场</p> <p>1、相互认识</p> <p>1) 讲师以预先设计的风格完成自我介绍</p> <p>2) 分析自我介绍中所使用的语言技巧</p> <p>2、课程介绍</p> <p>3、破冰游戏</p> <p>4、氛围推动</p> <p>二、互动</p> <p>1、1分钟命题演讲：我做培训师的三大优势</p> <p>2、学员一分钟录相，30分钟讲师点评</p>
<p style="text-align: center;">第二部分 讲师型格的自我定位</p>	<p>一、角色认知</p> <p>1、成为培训师的好处是什么——成就动机分析</p> <p>2、区分好坏培训师的依据是什么——成功讲师指标细分</p> <p>3、评价培训师的依据是什么——培训师基础素质模型分析</p> <p>4、成人学习的基本特点是什么——成人学习心理分析</p> <p>5、成人学习体会金字塔研究——教练式学习分析</p> <p>6、培训师自我提升的四个阶段</p> <p>二、学员定位</p> <p>1、引导学员做好四项分析</p> <p>1) 个人特长</p> <p>2) 个人喜好</p>

篇章	内容概要
	3) 工作要求 4) 课程受众
<p style="text-align: center;">第三部分 论培训开场白的重要性</p>	一、“开场白”重要性分析，及设计流程介绍 二、“开场白”设计方法归纳总结： 1、引述法——权威 数字、新闻、历史 2、幽默法——意想不到的方式 3、发问法——假如你正在 4、关系法——与人或机构有关 5、故事法——历史故事或自己的故事 6、就地取材法——由当天的天气或喜闻乐见的趣事 三、介绍开场过程中的心理调节问题 1、分析课堂上紧张情绪的来源 2、介绍克服紧张情绪的六法、七决、四金刚
<p style="text-align: center;">第四部分 内训师的神型兼备</p>	一、内训师形象篇 1、认识自己的形象 2、认识基本身体语言 3、讲师的仪容仪表 4、讲师的状态管理 5、讲师的人格魅力 二、内训师能力篇 1、音量、音调、音色的概念和练习 1) 唱出一曲字正腔圆 2) 磨出一副伶牙俐齿 3) 掀起一条口若悬河 4) 惊人一鸣气吞山河

篇章	内容概要
<p style="text-align: center;">第四部分 内训师的神型兼备 (续)</p>	<p>练习 1：绕口令和朗诵练习</p> <p>2、身体语言的作用和练习</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 眼神运用与手势配合 2) 身体语言与情绪表达 3) 绘声绘色的表演技巧 <p>练习 2：绘声绘色讲故事（每位学员 2 分钟）</p> <p>三、内训师的技巧篇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、如何和学员建立同理心 2、培训的互动技巧 <ol style="list-style-type: none"> 1) 有效发问技巧 2) 有效回应技巧 3) 有效点评技巧 3、如何有效处理突发事件和学员挑战 <p>错漏：如何是自己错漏了，怎么办</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 沉闷：冷场怎么办 2) 质疑：反提问技巧应用和善用学员 3) 挑衅：如何应对刁钻的学员
<p style="text-align: center;">第五部分 学员综合练习与点评</p>	<ol style="list-style-type: none"> 一、学员三分钟即兴演讲 二、学员分组点评 三、讲师总结与作业布置

2、《“相得益彰”：常见教学方法与技巧》（1天，6小时）

培训内容	学员收益
<p>1、说明——现场演示法</p> <p>1) 操作设计简易、防止出现歧义、深刻揭示本质</p> <p>2) 实操</p> <p>2、趣味——游戏带动法</p> <p>1) 游戏的种类</p> <p>2) 游戏的操作</p> <p>3) 游戏法四项原则</p> <p>4) 游戏的误区</p> <p>5) 实操游戏体验</p> <p>3、辩论训练法</p> <p>1) 活跃气氛，让正确的结论从辩论中得出</p> <p>2) 正方与反方各四人依程序辩论</p> <p>4、视频训练法</p> <p>1) 管理视频赏析</p> <p>2) 学员演练录像点评</p> <p>5、其他几种教学方法介绍</p> <p>1) 角色演练法、头脑风暴法</p> <p>2) 想象力训练法、协作式训练法</p> <p>3) 帽子训练法、新闻发布会式训练法</p> <p>4) 专家式训练法、卡片式训练法</p> <p>5) 讲故事训练法、陪同拜访式训练法</p>	<p>了解多种培训方法的实施与运用</p> <p>提升学员针对不同的课程内容和现场情况，运用相应的培训方法，保证培训质量</p> <p>根据课程需要，增加辅助教学工具</p>
<p>6、结构化思维与表达——让讲师的思考更清晰、表达更准确</p> <p>1) 认识结构性思维</p>	<p>➤</p>

<p>2) 纵向的回答/概括式结构</p> <p>3) 横向的演绎与归纳结构</p> <p>4) 序言的讲故事的结构</p> <p>7、用结构性思维帮助你强化讲师技能</p> <p>1) 讲师结构性思维——思</p> <p>2) 讲师结构性思维——听</p> <p>3) 讲师结构性思维——说</p> <p>4) 讲师结构性思维——读</p> <p>5) 讲师结构性思维——写</p>	
---	--

3、《“打造场域”：课堂掌控艺术与互动技巧》（1天，6小时）

培训内容	学员收益
<p>1、场控</p> <p>1) 场内：桌椅摆放的学问</p> <p>2) 场外：环境的营造</p> <p>2、他控</p> <p>1) 应对问题的策略</p> <p>2) 鼓励提问、聆听提问、面向所有听众回答</p> <p>3、互动技巧</p> <p>4、现场掌控五种方法</p> <p>1) 竞赛：建立培训课堂学习小组</p> <p>2) 激励：运用筹码对学习行为奖罚</p> <p>3) 承诺：用群体压力来管理课堂</p> <p>4) 控制：用课堂制度控制课堂秩序</p> <p>6) 标杆：用成功经验去指导学习行为</p> <p>7) 研讨——学习型团队建设创新方法</p> <p>5、培训现场应变技巧</p>	<p>提升学员应对各种突发情况的临场应对能力</p> <p>提升学员应对问题的技巧</p> <p>合理有效管理好课堂秩序</p> <p>学员培训应变技巧的提升</p> <p>提升学员灵活应对突发事件的能力</p>

1) 内容错漏怎么办

2) 气愤沉闷怎么办

3) 课堂混乱怎么办

4) 高手出场怎么办

5) 遭遇挑衅怎么办

6、课堂突发事件的处理办法

7、学员技能考核和个体指导