

毛泽东的用人艺术

【课程背景】

用人，一直以来就是一个为人们所关注的大问题。杰出的政治家和高超的领导者，一般都把用人看做是至关重要的大事，但在用人思想(或是用人意识)、用人出发点和目的、用人方式和方法、用人艺术等方面，却有着很大的差别，由此而带来的用人效果并对事业产生的影响，也就有着天壤之别。一代伟人毛泽东，作为伟大的马克思主义者，作为伟大的无产阶级革命家、战略家和理论家，是一位选人用人的大家。他深知用人的极端重要性，深谙用人之道。学习和研究毛泽东的用人智慧和艺术，会使我们从中获取许多的启迪，也会使我们从反思公司 HR 管理的问题中实现自内而外的新生。

【课程内容】

通过回顾毛泽东的用人智慧，帮助公司各级员工懂得伟人之伟大处，帮助中高层领导进一步掌握管理和领导艺术，通过选择合适的人做合适的事激发员工的行动力和团队的协同力，为企业的使命共同担当共同奋进。

【课程大纲】

一、 毛泽东生平

- 1、 母亲的影响
- 2、 读书求学
- 3、 参加革命
- 4、 建国治国
- 5、 各方对伟人的评价

二、 毛泽东的用人艺术

- 1、 总体布局，科学组合
- 2、 选好一把手，带好一班人
- 3、 不求完美，但求兼备
- 4、 宽严相济，赏罚有度
- 5、 不拘一格，量才使用
- 6、 毛泽东蒋介石用人之道比较

三、 毛泽东用人艺术的启示

- 1、 领导者的角色定位
 - (1) 教练员 VS 运动员
 - (2) 用人之人 VS 做事之人
 - (3) 组织绩效 VS 个人绩效
 - (4) 创造环境 VS 创造效益

2、跟毛泽东学用人

(1) 不是用个人、而是用团队

(2) 用人所长、避人所短