

《Adobe Premiere 视频制作与编辑》

课程时长：2-3 天（12-18 小时） 讲师：柳志云 (Amy Liu)

(实例讲解)

【课程背景】

Adobe Premiere 是由 Adobe 公司开发的一个创新的非线性视频编辑软件，支持众多的视频格式。强大的功能可以令您更快捷、更有创造力地完成在编辑、制作以及工作流上所遇到的挑战。本课程均以具体实例讲解，从基础到提高，带领大家循序渐进掌握视频的整个制作与编辑流程，并完成高质量的作品。其中涵盖设置项目、素材的导入与管理、视频编辑基础知识、使用剪辑和标记、添加过渡效果、音频混合、运动效果与视频特效、创建字幕、颜色校正、合成与抠图、文件的输出等。

【课程内容】

一、初识 Adobe Premiere Pro

1. Adobe Premiere Pro 简介
2. 熟悉 Adobe Premiere Pro 工作界面
3. 基本工作流程

二、设置项目

1. 建立项目
2. 设置序列
3. 设置首选项

三、导入素材

1. Premiere Pro 支持导入的文件格式

2. 使用媒体浏览器导入文件
3. 导入音频
4. 导入图像
5. 导入分层的 PS 文件

四、管理素材

1. 自定义项目面板
2. 使用素材箱
3. 使用内容分析组织媒体
4. 监视素材
5. 修改剪辑

五、视频编辑基础

1. 使用源监视器
2. 导航时间轴
3. 基本的编辑命令

六、使用剪辑和标记

1. 节目监视器控件
2. 控制分辨率
3. 使用标记
4. 使用同步锁定和轨道锁定
5. 在时间轴中查找间隙
6. 选择剪辑
7. 移动剪辑

8. 提取和删除剪辑

七、添加过渡效果

1. 镜头的切换与过渡
2. 添加过渡的基本流程及方法
3. 设置默认过渡
4. 过渡的控制
5. 各种过渡效果介绍

八、音频混合

1. 音频混合简介
2. 音频处理与转换
3. 调节音量和声像平衡
4. 高级混音技巧
5. 音频过渡与音频效果
6. 创建环绕声

九、创建字幕

1. 使用字幕设计器
2. 创建新字幕
3. 使用字幕模板
4. 显示字幕背景画面
5. 安全字幕与安全动作区域
6. 给文字应用样式
7. 形状的处理

8. 创建滚动和游动字幕

十、使用运动效果

1. 调整运动效果
2. 更改剪辑位置、大小和旋转
3. 使用关键帧插值
4. 使用其他运动相关效果

十一、使用视频特效

1. 应用和控制视频特效
2. 使用预设视频特效
3. 各种视频特效参数设置
4. 关键帧特效
5. 常用的特效

十二、颜色校正

1. 设置颜色校正工作空间
2. 面向颜色的特效
3. 修补曝光问题
4. 修补颜色平衡问题
5. 特殊颜色特效
6. 创建显示效果

十三、合成与抠图

1. 透明与视频合成基本原理
2. 使用 Alpha 通道

3. 使用键控

4. 使用蒙版

十四、文件的输出

1. Premiere 可输出的文件格式

2. 影片项目的预演

3. 影片输出前的参数设置

4. 各种常用格式文件的渲染输出方法