

# 基于 DISC 的管理创新

## 一、对管理与领导的认知探讨

### 1、管理者的定义

- 什么是管理者?(破冰讨论)
- 管理者做什么?(澄清&分享)

### 2、照镜子:管理者的五项工作

- 任务一:计划(90%人都不会制定计划)
- 任务二:组织(一个主管管 7 个人,怎么分工作组?)
- 任务三:统合
- 任务四:激励(什么才是真正的激励?目前团队里有做什么?)
- 任务五:考核(KP 就是考核吗?)

### 3、管理者关照的领域

- 领域一:管理任务
- 领域二:管理个人
- 领域三:管理团队

## 二、如何做一个好的管理者

### 1、影响管理者工作与结果的三要素

- 胜任力模型解析
- 性格的力量(聚焦先天&认知)

### 2、了解性格的理论工具— DISC,DISC 不同风格的行为与角色特征

- 我在工作中会更偏向哪种沟通风格?
- 我的关注点会是什么?和团队中其他成员有何差异?
- 我心中的游戏规则是怎样的?

### 3、DISC 与管理者五项工作

- Disc 如何影响组织和团队带领
- Disc 如何有效激励
- Disc 如何平衡考核
- Disc 的沟通原则

## 三、个人分析与管理——从 Disc 维度探索管理问题

### 1、九宫格盘点自我风格:五项工作+长处+不足+DISC 自画像

### 2、从九宫格链接到“管理任务问题地图”

### 3、自我人格探索-DISC 报告/团队报告综合解读

## 四、管理课题的应对策略探讨

### 1、DiSc 风格调整对应策略—长处管理策略

- 长处管理策略一:善用
- 长处管理策略二:结合
- 长处管理策略三:扩展
- 长处管理策略四:桥接
- 长处管理策略五:控制过当
- 运用团队纲领进行自查,制定下一步行动计划

### 2、从不同管理议题探索 DISC 特质调整对应策略

- 不同 DISC 于决策与计划
- 不同 DISC 于组织和团队带领风格调整
- 不同 DISC 于激励策略之调整因应
- 不同 DISC 于绩效考核之平衡应用

- 不同 DISC 的沟通桥接与自我调整
  - 3、自我管理风格调整策略及管理对接策略研拟(个人|DP 分析)
    - 自我管理调整计划研究拟定
    - 管理对接计划研究拟定
    - 从具体问题中脱离出来,学员制定个人发属策略,立足长远
- 五、课程总结