

《系统风水学与应用》

主讲老师：马誉诚

【课程概述】

风水，古时称为“堪舆”，出自东汉许慎所说：“堪，天道；舆，地道”，意指堪舆风水为天地之道，说明风水堪舆是周易应用技术的一种，风水理论遵循“天人合一”的宇宙观。

“风水”一词最早见于晋人郭璞《葬书》：“葬者，藏也，乘生气也。气乘风则散，界水则止。古人聚之使不散，行之使有止，故谓之风水。”风水理论的内涵：以阴阳为根本，以“生气论”为核心，以藏风得水为条件，以调整人居环境、福荫子孙为最终目的。

现代观点来看，风水是集天文学、地理学、环境学、建筑学、规划学、园林学、伦理学、预测学、人体学、美学于一体的高融汇的学术体系。它主要研究周边环境与人类生活、生存的关系。

本课程在总结前人多种风水理论的前提下，去粗取精、去伪存真，将实用、精华部分加以提炼、总结，旨在让学员即能纵观风水体系全貌，不至于盲人摸象，又能迅速掌握风水关键内核，进而按步骤调整、布局自己的居家或工作环境，提升自身能量，传承中华智慧。

【课程对象】

党政干部、国企事业单位领导、民企董事长、董事、总裁、总经理、企业高管、文化学者等。

【课程时间】 3天

【课程大纲】

一、风水学体系概述

1. 当下人们对风水的认知
2. 风水概念的提出
3. 关于炁的认知
4. 风水的概念
5. 所谓“龙脉”的理解

6. 天时、地利、人和的思维体系
7. “一命二运三风水四积阴德五读书”的理解
8. 时空一体的概念
9. 风水理论流派介绍
10. 风水流派的分类及特点

二、建筑风水设计的原则

1. 整体系统原则
2. 因地制宜原则
3. 依山傍水原则
4. 观形察势原则
5. 地质检验原则
6. 水质分析原则
7. 坐北朝南原则

三、风水设计主要参数

1. 龙、寻龙
2. 砂、查砂
3. 穴、点穴
4. 水、观水
5. 向、立向

四、风水学基础知识

1. 阴阳五行
2. 八卦九宫
3. 河图洛书
4. 24山、天地人元龙

五、外部“煞”

1. 形煞及解决办法
2. 气煞及解决办法

六、家居办公几何风水

1. 四神砂标准格局
2. 家居几何风水
 1. 户型与缺角的影响

- 2 缺角的解决办法
- 3 特殊户型
- 4 卧室注意事项
- 5 厕所注意事项
- 6 厨房注意事项
- 7 文昌位的选择
- 8 供奉神佛注意事项

3、办公室几何风水

- 9 办公桌摆放
- 10 财位的确定
- 11 不同功能区布局
- 12 鱼缸等水局布置
- 13 泰山石等砂的布置
- 14 风水画注意事项
- 15 绿植的作用与摆放

七、玄空理气

1. 认识罗盘
2. 三元九运
3. 二十四山
4. 九星详解：含义及生旺衰死
5. 飞星法则
6. 玄空格局：最佳飞星组合格局
7. 年五黄及其化解

八、办公室和住宅的选择

1. 周边环境考察
2. 双星组合判断
3. 楼层选择
4. 平面布置图

九、装修入住择时

1. 择时方法简介
2. 结合命理的择时方法
3. 忌日的规避

