

黄帝内经在梦境中与你的灵魂（潜意识）对话

【课程大纲】

一、写梦的戏曲家——汤显祖

临川四梦《牡丹亭》《南柯梦》《邯郸梦》《紫钗记》

二、专业解梦

1. 以《周公解梦》为代表的传统文化

将梦分为执梦、象梦、思梦、想梦、正梦、反梦、人梦、喜梦、性梦、精梦、记梦、时梦、感梦、转梦、噩梦、惧梦、厉梦、鬼梦、梦魇等多种类型

2. 以《梦的解析》为代表的西方心理学、潜意识学说

1) 东西方的专业解梦都是将场景赋予特定的含义

2) 梦境的相对应

三、哲学层面的庄子五梦

1. 横死的神龟——无知是一种自由

2. 自杀的郑缓——克异是一种通透

3. 参天的栌树——无用是一种逍遥

4. 快乐的骷髅——死亡是一种超脱

5. 梦蝶——真实与虚幻

四、《黄帝内经》解梦

梦是身心健康的直接反应，也是身心健康的预警信号

1. 《素问·方盛衰论第八十》
2. 《灵枢·淫邪发梦第四十三》

五、在梦中与你的灵魂沟通

1. 平素养成记梦（记录梦境）的习惯，真实原始记录，不分析，不对应。
2. 遇人生困惑（身心）或重大抉择时，主动造梦，梦境中与灵魂沟通。