

《让 PPT 成为你的利器》

1. 总是有学生问我：我的 PPT 让观众不知道重点在哪里
2. PPT 到底应该从哪学起？貌似功能就那些，但是为什么就是看起来不专业呢
3. 每次都不知道该怎么排版？觉得怎么排都不好看
4. 每次都是将 Word 一段段粘贴到 PPT 里，却不知道如何取舍

PPT 作为一个视觉饕餮，商务展示。却屡屡被学员用成 WORD 报告，轻则使听者昏昏欲睡，重则愤然离场。那么究竟 PPT 的核心价值是什么？如何能让学员展示更专业，排版让人更舒服，一下子找到你的重点是本节课的所在

➤ **课程目标**----通过学习本课程，您将得到以下：

- ◇ 深入了解 PPT 的核心，让诉求表达更清晰
- ◇ 不懂美没关系，让你知道图片表述美的真谛
- ◇ 让您不再将 PPT 当 WORD 用，了解文字的处理技巧
- ◇ 不再纠结，教你选对图表

➤ **课程特点**

- ◇ 培训现场，讲解与互动双管齐下，大量的案例练习，所有的知识点在课堂全部吸收
- ◇ 所有案例内容均从真实工作中提炼，培训后学员可以立即学以致用
- ◇ 利用一个完整的案例，将所有知识点融入，让学生看到立竿见影的效果
- ◇ 课后追踪，针对遗失的知识，一对一耐心辅导，实现真正的知识“落地”

● 第一部分 你确定你文字玩对了吗？

刘欣欣每次述职汇报时，领导都对她的 PPT 不满意。领导觉得 PPT 丑一点没关系，排版差一点也没所谓。最关键的是文字太多，一页只有一分钟，还没看到重点就已经翻页了！刘欣欣也很纠结，感觉文字少了版面空洞，感觉文字多了不会取舍！

1. PPT 将文字逻辑化表达的好工具
2. 文字的超洋气方法---文字图标化
3. 文字多，难道就无解吗？四大排版原则帮您忙
4. 用文字来决定整体版面率
5. 提炼文字的三种方法
6. 常见处理文字细节的方法

● 第二部分 PPT 高大上功能，其实就在面板上

赵亮为领导做 PPT，但是领导给的素材内容都很一般~都放上去，和整体画面不和谐，比较丑；不放上去，领导又说素材内容必须用。愁坏了小伙子~做的好，领导满意，做的不好，领导又会埋怨。那么这些内容如何二次加工呢？

1. 字体其实有你想不到的秘密，其实它很讲究
2. 还在一页一页改字体？一个按钮瞬间全搞定
3. 一页一页插入 logo，你 out 了！幻灯片母版帮您忙
4. 小工具大用途，SmartArt 解决文字、图片双排版
5. 幻灯片切换也能玩出高端效果
6. 图片调色，让图片走出高逼格
7. 图片也能裁出不一样的风景
8. 图片去底色还用 PS？两大方法完美解决
9. 对齐你还手工干？一步即可完美对齐
10. 形状的高级玩法
11. 不要再选择迷茫，根据内容与关键词，选对图表
12. 图表创建和选择中的四大问题
13. 旋风图的使用
14. 水银子弹图的使用
15. 甘特图的使用
16. 线柱组合图的使用
17. 两轴线柱组合图的使用
18. 蒙版的使用和高端用法
19. 渐变蒙版的使用
20. 布尔运算的五种使用
21. 动画的基础用法

● 第三部分 整体排版与案例分析

王鑫学习了一堆功能，但还是无从下手，无法做出高大上的版面。PPT 就像学英文，光会单词是不行的，还要学习句子。PPT 亦是如此，不是光靠功能堆砌就能完成一切，而是要从整体出发，学会版式设计的原理和案例模仿

1. SmartArt 与视觉化表达解决文字多的问题
2. 图片与人物介绍常用方法
3. 文字渐变与形状渐变在人物介绍里的高端实用
4. 图片两种经典处理方法做出杂志效果
5. 表头想洋气的五种经典套路
6. 文字精简与图标常用方法
7. 文字与图表结合的排版
8. 图片和图表结合在 PPT 里的排版
9. 渐变蒙版与图片处理在人物介绍里的使用
10. 形状与图片结合的使用
11. 布尔运算与图片结合的使用

- **第四部分 辅助工具用法**

1. 万能配色的解决工具
2. 取色器的使用
3. 如何利用插件让处理更快速更洋气
4. 放大镜在演示中的使用
5. 笔刷的使用方法
6. 地图的使用方法