

# 国网内训师辅导项目方案（10 天版）

## 一、项目背景介绍

内训师是企业里举足轻重的一个群体，充分发挥内训师的效能，个人岗位优质经验，就能够被其它人借鉴效仿，从而提升全员绩效；充分发挥内训师的效能，企业里每时每刻都在产生的各种成败得失，就能够开发成鲜活的案例，形成企业的案例库，供更多人学习反思；充分发挥内训师的效能，外部的知识就能够内化成企业的技能，提高员工解决实际问题的能力，从而产生宏观规模效益。然而，企业内训师的培养是一个循序渐进，不断强化的过程，企业内训师能够克服演讲障碍，把专业内容讲得通俗易懂吗？能够深入调研，精准把握学员需求吗？能够萃取经验，开发各种形式的课程吗？能够运用成人教学原理，引导学员进行学习迁移转化吗？这些都是企业内训师培养过程中存在的现实问题。

## 二、项目成果输出

**1、标准 PPT 课程** 引导每个学员开发能够解决岗位具体问题的系列课程，课件包括：《课需求分析表》《课程问卷调查表》《课程内容设计表》、《课程思维导图》、《讲授 PPT 课件》、《课程教学提纲》、《课程学员手册》；

**2、企业学习案例集** 通过学习，每个学员开发并分析具体工作场景下的案例，形成企业的案例库，案例形式多样，包括：文字案例、PPT 案例、视频动画案例；

**3、精品视频微课程** 指导每个学员在自己的课程基础上，制作一个 3~8 分钟可在企业内部传播的精品视频微课作品，课件包括《微课内容设计表》、《微课脚本》、《微课视频》。

**4、优秀企业内训师** 输出 20~30 个优秀内训师，能开发标准 PPT 课程、精品视频微课、岗位场景案例，能够运用教学原理实现互动式教学，能够精彩呈现课程内容，能够促进学员对所学内容进行迁移转化。

## 三、项目价值体现

1、**提升学员综合能力** 本项目要求学员在学中习、在习中练，在练中教，在教中评，形成一个完整的闭环，大幅提升学员的综合能力。

2、**培养专业师资队伍** 通过项目培训认证，为企业培养一批能开发，擅引导，会转化的师资队伍。

3、**组织绩优经验内化** 本项目在产出成果的过程中，学员能够利用老师提供的各种模型、工具、表单、进行经验萃取，开发案例、设计课程，制作微课，项目结束后，可以按照组织的规定，分任务进行内部成果多次输出，逐步完成组织的绩优经验的内化，让内部的知识转化为企业的资产。

4、**构建内部学习文化** 通过本项目的学习，让学员找到萃取、开发、授课的乐趣，回到工作中，能够以点带面，让更多有经验的员工乐于学习、愿意分享，从而形成内部的学习文化。

#### **四、项目特色亮点**

**1、目标实用** 学员根据自己的工作内容，聚焦自己的工作场景，制作解决实际问题的精品课程、视频微课、典型案例。形式丰富多样，内容视角新颖，让受众在观看时，有很强的带入感，观看后，可以实现工作上的迁移。

**2、方法系统** 情景教学+案例讨论+作业练习+点评指导+作品评比

**3、操作简约** 本次学习，使用体验感最好的配套软件工具，打破了有些学员对软件操作的恐惧感，让学员学习实践后，有能力、有意愿继续开发各种课程。

**4、增值服务** 课程结束后，永久提供相关的线上服务。

## 五、项目兜底目标

- 1、训练出基本的内训师姿态（克服紧张、正确发声、得当肢体语言）
- 2、能够开展课前调研，进行学员需求分析；
- 3、能够开发案例，带动学员进行案例分析；
- 4、使用思维导图，整理自己的表达思路；
- 5、开发解决某一问题的 PPT 课程；
- 6、运用授课技巧，面授开发的课程；
- 7、制作各种形式视频微课。

## 六、项目实施内容

时间	学习训练内容	当天课后作业
课前准备	一、需求沟通，学员分组，名单确认 二、学习老师制作的十分钟课程构思技巧视频 三、准备自己课程素材，课件。 三、安装思维导图软件 Xmind8、Office2013 以上版本办公软件、美化大师插件、剪辑软件、 万彩动画软件	/
第一天 (讲师基础)	一、开班仪式 二、内训师三关训练 1、克服紧张；2、声音训练；3、肢体语言 二、内训师语言训练 1、导入设计；2、过渡话术； 3、幽默设计；4、结尾设计	每个学员录一段 3 分钟即兴演讲视频

	<p>三、内训师互动控场</p> <p>1、六大互动技巧练习</p> <p>2、六种有效控场应用</p> <p>练习：现场即兴主题演讲</p>	
<p>第二天</p> <p>(讲师进阶)</p>	<p>一、内训师功底展示</p> <p>1、学员代表展示；</p> <p>2、老师现场点评；</p> <p>3、培训评估方法。</p> <p>二、内训师高效学习</p> <p>1、驱动方式；2、学习途径；3、方法应用</p> <p>三、内训需求调研</p> <p>1、问题分析；2、问卷设计；</p> <p>3、访谈技术；4、归纳总结。</p> <p>四、课程体系规划</p> <p>1、课程体系布局；2、岗位课程体系；</p> <p>3、岗位课程形成；4、岗位课程形式。</p> <p>练习：对原有课题，针对学员，设计访谈问题</p>	<p>每个学员画出自己所在岗位的《课程体系表》</p>
<p>第三天</p> <p>(课程设计)</p>	<p>一、初级内训课题选择</p> <p>1、聚焦关；2、标题关；3、目标关</p> <p>二、设计所选课题结构</p> <p>1、课程宏观结构</p> <p>2、课程中观结构；3、课程微观结构</p>	<p>每个学员提供优化后的《10分钟课程设计表》</p>

	<p>三、萃取课程干货内容</p> <p>1、还原工作场景</p> <p>2、五步萃取内容；3、三招加工内容</p> <p>练习：《课程设计表》现场小组互评，小组代表展示，老师点评</p>	
<p>第四天 (课件制作)</p>	<p>一、思维导图整理课程思路</p> <p>1、工具界面</p> <p>2、应用技巧；</p> <p>3、画出课程</p> <p>二、课程内容 PPT 制作要领</p> <p>1、PPT 内容模型</p> <p>2、PPT 制作技巧；</p> <p>3、PPT 插件应用</p> <p>三、课程提纲编写要领</p> <p>1、课纲五线谱</p> <p>2、课纲模板应用</p> <p>四、制作自己的 PPT 课件</p> <p>1、主题特色；2、目录特点</p> <p>3、情景导入；4、要点分列</p> <p>5、案例支撑；6、结尾深化</p>	<p>每个学员提供优化后的《10 分钟课程 ppt》</p>

	<p>练习：课纲现场小组互评，小组代表展示，</p> <p>老师点评</p>	
<p>第五天</p> <p>(案例开发)</p>	<p>一、案例的编写</p> <p>1、案例标题；2、案例引文</p> <p>3、案例正文；4、案例附录</p> <p>二、案例的分析</p> <p>1、案例讲解；2、案例讨论</p> <p>3、结论呈现；4、案例总结</p> <p>练习：以组为单位，编写并分析案例</p>	<p>每个学员完成自己的案例编写</p>
<p>第六天</p> <p>(微课开发)</p>	<p>一、企业微课布局</p> <p>1、微课价值体现</p> <p>2、微课形式应用；3、微课内部传播</p> <p>二、微课选题思路</p> <p>1、常见问题分析；2、关键要素应用</p> <p>三、微课内容设计</p> <p>1、逻辑结构设计；2、展现形式设计</p> <p>3、元素组合设计；4、内容脚本设计</p> <p>四、视频微课录制</p> <p>1、剪辑软件使用；2、制作主题微课</p>	<p>每个学员根据自己的微课脚本，录制自己的视频微课</p>

	<p>练习：微课脚本现场小组互评，小组代表展示，老师点评</p>	
<p>第七天 (万彩动画)</p>	<p>一、万彩动画界面认识</p> <p>二、万彩动画基本要素</p> <p>1、背景设置；2、镜头插入；3、特效添加</p> <p>4、文字标注；5、图片视频；6、音乐音效</p> <p>7、人物角色；8、字幕配音；9、视频导出</p> <p>三、万彩动画制作微课</p> <p>练习：学员用万彩动画制作角色动画微课</p>	<p>每个学员优化完成自己的动画微课作品</p>
<p>第八天 (课程打磨)</p>	<p>一、学员 10 分钟主题授课展示；</p> <p>二、老师逐一点评，并给出改进意见；</p> <p>三、学员修改自己的作品。</p>	<p>未完成作品的学员，加班完成作品</p>
<p>第九天 (微课打磨)</p>	<p>一、学员 5 分钟主题视频微课播放；</p> <p>二、老师逐一点评，并给出改进意见；</p> <p>三、学员修改自己的作品。</p>	<p>未完成作品的学员，加班完成作品</p>
<p>第十天 (结业典礼)</p>	<p>一、规则宣布，领导评委介绍</p> <p>二、学员展示 10 分钟 PPT 课件</p> <p>三、学员展示 5 分钟视频微课</p> <p>四、领导评委点评</p>	<p>优秀学员开发下一个 PPT 课程及视频微课</p>

	<p>五、优秀评奖</p> <p>六、证书颁发</p> <p>七、优秀作品评审入库（PPT 课件、视频微课、 场景案例）</p>	
--	--	--