

万彩动画制作与视频剪辑

【课程背景】

用动画视频的形式呈现开发的课程，是一种喜闻乐见的形式，越来越受到广大学员及企业的欢迎。过去的动画视频制作，对专业要求比较高，属于小众群体的技能，大多数学员只能望而生畏。

随着万彩动画等软件推广与普及，逐步打破了这一专业壁垒，零基础学员也能在短时间内快速上手，制作出自己的动画视频作品。

为了更好的增加视频剪辑与特效功能，在学习万彩动画的同时，还增添了剪映专业版剪辑软件的学习，弥补了万彩在剪辑视频方面存在的不足。把二者结合起来，就可以进一步整合拍摄类视频，及录屏类视频，从而呈现出美轮美奂的微课作品。

【课程时长】

2天

【课程讲师】

侯志宏

【课程对象】

- 企业内训师
- 企业管理者
- 制作人员
- 课程开发人员

【课程亮点】

- 1、案例丰富：使用以往同学的作品案例，促进学员理解吸收；
- 2、练习充分：课程中的大部分时间在练习，加上老师的辅导和点评，促进技能提升；
- 3、确保产出：确保每人产出 1 门动画类视频作品。

附件：零基础学员现场作品

烟草行业学员作品：<https://www.ixigua.com/7053768075556061704>

电力系统学员作品：<https://www.ixigua.com/7053745394471322142>

党主题学员作品：<https://www.ixigua.com/7053744662334571044>

银行系统微课作品：<https://www.ixigua.com/7053746904131338760>

参赛获奖作品：<https://www.ixigua.com/7053773824994574878>

【课程大纲】

第一章：万彩动画基础

- 1、选择模板场景
- 2、替换内容和素材
- 3、预览发布

练习：设置一个场景，发布一个小视频

第二章：万彩微观操作

- 1、新建场景
- 2、添加图片及编辑美化
- 3、添加图形及自定义图形
- 4、设置图层顺序
- 5、添加动画角色
- 6、添加对话框
- 7、添加视频
- 8、添加音乐、裁剪及播放设置
- 9、添加音效及效果设置
- 10、添加动画效果
- 11、添加特效
- 12、元素旋转及对齐排版
- 13、文字美化及行间距、字间距
- 14、添加镜头
- 15、保存预览
- 16、设置输出参数并发布动画作品

17、替换场景 18、场景切换效果 19、录音剪辑 20、文字转声音
21、添加字幕 22、自定义及变化播放速度和时间 23、整体移动时间
25、设置镜头及移动动画的变化曲线

练习：按指定要求，制作效果

成果产出：动画作品展示

第三章：万彩进价操作

- 1、画面场景审美
- 2、角色与主题匹配
- 3、优秀作品元素借鉴
- 4、效果重复使用技巧
- 5、跨软件元素共用技巧
- 6、多元形式综合运用

练习：辅导学员优化动画作品

第四章：PC版剪映操作技巧

- 1、界面认识 2、画布设置 3、元素添加 4、拼接分割 5、转场效果
- 6、元素画面 7、音频设置 8、变速处理 9、动画效果 10、参数调节
- 11、声画同步 12、声画分离 13、视频特效 14、内部素材 15、字幕识别

练习：辅导操作每一项技能，综合运用各种效果

成果：综合万彩动画，剪辑制作一个主题作品视频