

《卓越内训师修炼，企业好经验传承》

——TTT 培训师训练

【课程背景】

在当今企业的日常工作和业务管理中，企业内部的经验复制与传承正在日益显示出在企业发展和员工发展过程中的重要作用。

- 如何有效的分享自己的业务专长和经验？
- 如何富有成效的与企业内外部的客户进行交流和相互学习？
- 如何提高自己的综合素质？

对专业技术人员、管理人员和那些在需要完成培训任务的岗位的员工而言，TTT 课程正在受到普遍欢迎，因为它不仅仅是提供专业化的培训技能，同时也是企业内部经验的积累与复制的过程，更是帮助参训人员更新学习的理念，提升人际互动和公众表达的能力，完善自身的形象和修炼。

【课程时间】

3 天（18 小时）

【学员对象】

初级或参加过其他 TTT 课程的人员，或在单位有资深培训经验的人员

【授课方式】

- 40%理论/案例示范+40%实战练习 +10%讨论+10%纠偏；
- 大量的实践案例分析及现场演练，更为直观地帮助参与者领会课程思想；
- 区别于市面上的其它课程，更为实战，更为直接地点出课程精髓；

【课程大纲】

引言：培训师角色认知

- 研讨：培训的重要性
- 图示：成人学习特点
- 案例：内训师的要求
- 表格：企业内训师的定位
- 案例：内训师区别在哪里？
- 图示：培训师“三大”角色
 - 演——传神表达的“招式”
 - 编——课程开发的“套路”
 - 导——灵活讲授的“门道”

模块一（演）传神表达的“招式”

- TTT 表达艺术：台风塑造招式“六法训练”

1、胆法——轻松自在表达

- 常见的“怯场”表现
- 当众讲话胆怯忐忑的三大根源
- 当众说话从容不迫的三种方法
- 培训师胆法八字要诀

【视频】刘德华也紧张!

2、眼法——眼神全面交流

- 眉目传情，四“视”同堂
- 眼神交流时注意事项
- 授课中眼神交流五点法
- 培训师眼法八字要诀

3、手法：手势灵活运用

- 授课中的三种基本手势
- 授课中手势运用注意事项
- 手势运用三原则
- 培训师手法八字要诀

【现场实战演练】手势不练不成形

4、站法：成功第一站

- 培训中一大禁忌：坐着讲
- 站姿中的注意事项
- 培训师站法八字要诀

5、步法：身动制造生动

- 培训中为什么需要走动
- 表达不光是听觉艺术，更是一种视觉艺术
- 培训师站法八字要诀

6、声法：气场声音练习

- 培训中对声音的要求
- 练习声音的最佳方式
- 培训师声法八字要诀

【现场实战演练】我爱朗读者

● 课程现场控场技巧

1、课程现场提问技巧

2、课程现场答题技巧

3、课程现场意外处理

模块二 (编)课程开发的“套路”

1、需求分析确定课程目标

- 工作任务分析
- 授课对象分析
- 确定课程目标/类型（典型任务/通用技能）

练习：确定自己的课程目标

2、结构规划确定课程大纲

- 列举学习要素
方法：3W1H
标准：MECE 原则
- 搭建课程框架组织课程大纲
方法：借用框架、重构框架
标准：分类清晰、应用导向
- 课程主题与课程大纲的包装

练习：确定自己的课程大纲

3、课程内容设计

- 素材积累收集
- 素材案例筛选
上下对应、显性描述
- 隐性经验萃取
什么情况适合做经验萃取？
经验需求灯塔模型
经验萃取四步法
- 素材案例呈现
分层次、符合思维习惯
简洁明了
运用故事补充案例

练习：根据自己的课程收集素材资源、组织素材

模块三（导）灵活讲授的“门道”

1、视频引入教学手法

2、成年人学习的循环圈

3、教学方法设计的 step 模型

4、案例演示

5、学习互动设计

学习互动设计原则

学习活动设计的步骤

知识类学习互动设计

技能类学习互动设计

心态类学习互动设计

6、设计多样化教学的注意点

练习：设计自己课程的多元化教学方法

【授课寄语】

通过课程学习，打造优秀的内训师队伍，让企业经验不断总结传承，肩负企业内部承上启下的功能；发掘优秀讲师成为员工们学习的标杆。让每个内训师不仅仅是传授者更是受益者，更是在课堂上循序渐进、满足、讲懂、教会素质参差不齐的基层员工，帮助大家一起从企业内部讲师的建立、培养、训练、活用…这也是一门受益终生的技能！