

## 《牛师牛课™ ©：锤炼有魔力的语言——老师专业主义下的“讲”》

(12天课程，第4-6天)

### 课程目标：

- 学习讲师/培训师的高级语言技巧，让课堂上学员的大脑呈现高能量状态；学习讲授中运用教学框架的技巧，从而进行走脑更走心的“讲”——在学习新知的路上，老师是导游，学生是游客，导游必须清楚每一个景点以及何时、如何奔向下一个景点，而教学框架就好比导游的地图。
- 系统学习学习讲师/培训师的语言模式，通过精雕细琢的专业教学语言模式，让教学内容深入人心。
- 掌握讲师/培训师应该具备怎样的状态位，讲师/培训师才能在课堂上游刃有余；系统学习讲师/培训师调整状态位的方法，让状态位为自己保驾护航；
- 系统学习应对各种课堂情境的方法，以在课堂上收放自如，亦让学员在学习的状态位，“让老师教得好，学生愿意学”。

### 课程大纲及内容（三天）

第一天 《牛师牛课™ ©锤炼有魔力的语言——老师专业主义下的“讲”》	
<b>09:00</b>	<b>■课程互动开场：破冰及初步体验 (Ice Breaking)</b> ▲说明：用有趣的体验活动来帮助大家热身，并让每个学员集中到课程的主题及目标上，进入课程的学习中。
<b>09:10</b> ~	<b>■第一单元：讲师语言的丰富性</b> ▲讲师的职业就是把某一领域的知识（广义知识的概念包含知识、技能和态度）有效地传送给学员，并帮助学员完成学员对该知识的自我建构。著名

<p><b>12:00</b></p>	<p>教学家苏霍姆林斯基曾说“老师的语言修养在极大程度上决定着学生在课堂上的脑力劳动的效率”。教学家马卡连柯也曾说“同样的教学方法，因为语言的不同，效果可能相差 20 倍”。认知神经科学已探明，老师不同的语言刺激会激活学生不同的大脑神经网络，这就意味着老师的讲课要同时满足大</p>
<p><b>09:10</b></p>	<p>脑神经网络的多个区域对不同刺激诉求，才能牢牢地抓住学生的注意力。</p>
<p>~</p>	
<p><b>12:00</b></p>	<p>例如，大多数学生上数学课会感到“没意思、很枯燥”，为什么？这就是因为数学课大部分只是涉及到数理逻辑，只能刺激到负责逻辑的大脑的左前额叶，而其他大部分的脑区没有涉及到，所以没有涉及到的区域活跃度就下降了，活跃度下降的结果就是让学生越来越感觉数学课“没意思、很枯燥”。</p> <p>老师讲课讲的好的标准是其语言的丰富性，丰富性的语言能交替刺激道到学生不同的大脑神经网络。高水平的语言讲述能够最大化的激发听者大脑神经网络呈活跃状态。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 讲师/培训师的讲述技能：锤炼有魔力的语言，避免学生学不会、也不想学&amp;课程讲述不是一下干件大事，而是做对一系列小事</li> <li>• 讲师语言四忌：念书式、念经式、八股式、官腔式</li> <li>• 【案例】两位老师的精彩课程中的语言表达技巧</li> <li>• 讲师/培训师的语言的秘密：需遵循学习的第一性原理——从“脑”的角度遵循学习的基本原理</li> <li>• 简洁、易操作、见效快的原理与方法——走脑更走心的“讲”：如何做好所讲内容的精心策划</li> <li>• 深入到心理学和脑科学去理解讲授：友善用脑(Brain Friendly)</li> <li>• 培训师/讲师的关键语言元素：提问、比喻、故事、案例、金句</li> </ul>

	•水到渠成的语言引导技术：画面感引导法&比喻引导法
12:00	午餐、午休
14:00 ~ 17:30	<p>■第二单元：应该讲什么——策划所讲的内容</p> <p>▲优秀的老师总会一直问自己一个问题：我讲的跟听我课的人有什么关系？</p> <p>可以想象一下：在公司组织的培训班上大谈特讲周杰伦的绯闻，或者在同学聚会的致辞上讲“构建社会主义和谐社会之我见”那是什么效果？所以，讲什么很重要。在准备讲课之前，你要充分了解来听课的人，他们是谁？他们来自哪里？他们想要从课程中得到什么？我能给到他们什么？因为不了解听课人的需求导致的失败比比皆是。</p>
14:00 ~ 17:30	<p>•【案例】这样的讲授，为什么学员不买账？•老师到底应该讲什么：深度与高度的结合&amp;讲案例与讲理论</p> <p>•老师的语言与学生心理的距离：老师“讲了”不代表学生“听进去了”——所讲的内容决定了学生能否真正“听进去”</p> <p>•老师所讲的内容：纯理论与纯实战的局限性</p> <p>•到底如何用语言中的内容调动受众的内在感官</p> <p>•精心策划所讲的内容：到底什么能够打动人心&amp;共鸣的技巧</p> <p>•【引导】如何从“照本宣科”到灵活的激发受众的兴趣</p> <p>•两大种手法的对比：曲径通幽的&amp;直达所学内容的本质</p>
17:30	•第一天课程总结与结束

第二天	《牛师牛课™ ©锤炼有魔力的语言——老师专业主义下的“讲”》
09:00	<p>动力活动：唤醒与回顾</p> <p>▲说明：用充满活力的活动来帮助大家进入学习状态并回顾第一天课程，进</p>

	入第二天的学习中。
<p><b>09:10</b> ~ <b>12:00</b></p> <p><b>09:10</b> ~ <b>12:00</b></p>	<p><b>■第三单元：应该怎样讲——讲师/培训师常用的经典语言模式</b></p> <p>▲只呈现信息的教学策略对于传递大量的信息来说只是看起来是有很有效率的，因为每一个学生其短时工作记忆容量有限（一般人比较舒适的短时记忆为3~4个），有时候表面上看似记住了，但是遗忘起来也会很快，用来学习复杂的学习内容并不奏效。 认知神经科学研究发现，科学的讲述语言可以有效的激发受众进行内在的意义关联、视觉想象、逻辑推理、演绎思辨，从而丰富了受众的内在感官，“内在感官”整体地运作，彼些合作无间，最终形成了听者丰富的内在世界的教学模式是一种实用的方法指导。</p> <p>一旦有了成熟成功的模式就可以让自己和他人高效率的掌握一系列技能。讲师/培训师所用的语言也是如此。而教学中的语言模式即是在“教学”这种情境下，为达到教学目的、解决教学中的问题提炼而成的一系列方法、流程和工具的集合。教学语言模式源自教学设计专家的过往最佳实践，是从实践中总结萃取出来的一套应对各种教学情境的方法工具的整合性框架。一个专业的老师和一个普通的老师最大的区别是，前者掌握了一系列关于应对各种教学情景的整体模式，并能够在其具体的教学情境中快速地进行模式匹配，调用恰当子方法、子流程和工具来解决当下的具体问题。好的教学模式，不仅能够准确、生动、有效地传授理论和知识，而且能够极大地调动被教育者学习的积极性和创造性。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 【案例】同样的内容不同的讲法</li> <li>• 复杂问题简单化：如何让所讲才能深入人心、促进学员发生改变</li> <li>• 【工具】培训师/讲师语言的“三翻四抖”手法</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>•【案例】关于突发情况与控场的那些事儿</li> <li>•如何将课堂氛围维持在合理区间？</li> <li>•培训师/讲师在状态位上才能更好地处理课堂上的各种情况</li> <li>•为课堂效果负责的永远是培训师/讲师：觉悟与修炼</li> <li>•教学中的注意力管理：有效设计课堂教学的“关键时刻 MOT”</li> </ul>
17:30	•第二天课程总结与结束

第三天 《牛师牛课™ ©锤炼有魔力的语言——老师专业主义下的“讲”》	
09:00	动力活动：唤醒与回顾 ▲说明：用充满活力的活动来帮助大家进入学习状态并回顾第一天课程，进入第三天的学习中。
09:10 ~ 12:00	<b>■第五单元：讲师/培训师如何用点评给人力量</b> ▲当学员/学生在大班内公开展示他们“练习”或“讨论”的阶段成果时，老师考察他们展示出的阶段性成果并对其内容进行延伸、回应与点评；弥补在讲授新知时的不充分，在此象限进行补刀；在班级内公开回答学生提出的问题、疑问及疑惑。老师的回答应当视角开阔，格局高远。这需要一系列的策略与技巧。
09:10 ~ 12:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>•【案例】基于心理学的回应和点评之整体套路</li> <li>•回应与点评 VS 暗示教学(Suggestopedia Teaching)</li> <li>•点评与精讲：讲方法、讲规律、讲框架、讲思路，揭示本质</li> <li>•进行积极的转化的关键：如何利用经典的教练式语言</li> <li>•【案例】他是如何回答这个棘手的问题的</li> <li>•课堂教学中国如何进行总结：三大类余音绕梁式的总结方法</li> </ul>

12:00	午餐、午休
<p><b>14:00</b></p> <p>~</p> <p><b>17:30</b></p>	<p><b>■第六单元：讲师/培训师语言技巧的综合运用</b></p> <p>▲培训师/讲师是一个门槛极低、台阶极高的职业。说门槛低是因为培训师/讲师没有标准，能讲话就能讲课；说台阶高是因为把话讲到学员心里去，驱动学员富有成效地思考，促进学员积极改变是一项无止境的工作——同样的内容，总有更能打动人的表达方式；同样的课堂，总有更有利于学员吸收和转化的讲法。很多老师都认为“讲”这一教学技能是最简单的，因为一直以来的、传统的教学主要就是靠“讲”的，我们从小学到大学所接受的教育教学也大都是讲授式的，直到现在绝大部分老师给学生上课也都大部分靠讲授。甚至有老师说，只要你给我时间让我讲，我一定比别人讲的更通透。但事实上，“讲”容易，是从自己作为老师的“讲了”而言的，难的是，老师讲是讲了，听的人就一定接收到吗？他们接收到了就能够理解吗？他们说理解了，但他们理解的是你要表达的那个意思吗？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 衡量课堂教学的四度：兴趣度，觉醒度，投入度，省思度</li> <li>• 高级技巧：如何在课堂教学中用语言营造良好的氛围</li> <li>• 故事的力量：如何讲好一个故事&amp;讲好故事的核心步骤</li> <li>• 【工具】讲好故事的“对勾模型”及其应用</li> <li>• 【工具】激发与维持学生学习动机的 <b>ARCS</b> 模型</li> <li>• 【案例】如何做到“老师教得好，学生愿意学”</li> <li>• 【工具】让讲师/培训师语言幽默起来的“幽五法”</li> <li>• 课程结束时怎么讲：八种经典而有效的策略</li> <li>• 授课后的有效复盘：从自己的实践中修炼</li> </ul>
17:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>第三天课程总结与结束</b></li> </ul>

