

《PSL 培训师硬核呈现演绎技巧》

Presentation skills of
lecturers

——授课生动性的专业能力提升

推荐讲师：张鹏浩

适合对象：内训师、培训师

培训形式：封闭训练、讲学互动、游戏体验、团队竞赛

授课课时：2天（6小时/天）

课程亮点：《PSL 讲师的硬核呈现技巧》课程直接输出专业的培训师呈现工具与落地的演绎技巧，基于成年人的全脑思维，针对性左右脑的不同听课需求，从而掌握吸引学员投入课程的关键技术，让您的授课变得轻松、愉悦、有趣、有料！

企业困扰：内部讲师授课能力缺乏，不知道如何更好调动学员积极性，授课效果大打折扣

讲师困扰：课程无法有效吸引学员注意力，没有反馈没有互动，无法干湿搭配，信心受挫

一个目的：帮助讲师解决授课的呈现与演绎困惑，寓教于乐

三大模块：1、演绎逻辑清晰 2、呈现生动有趣 3、内容深度有寓意

十二个技术：1、结构性开场技巧 2、课程把控技巧 3、知识点关联技巧 4、结构性收尾

技巧 5、课件生动化设计 6、案例生动化设计 7、氛围生动化设计 8、教学生动化设计 9、

提炼归纳法 10、参照性比较法 11、通用教学模型法 12、桥段链接过渡法

张鹏浩老师授课特点：

通过引导、参与体验、实践操作等方式，深入浅出，清晰的思路，幽默而又激情的讲述，

深入浅出使得学员很好的消化所学内容。

大纲一：开场导入

- 1、成年人学习的特点与需求
- 2、满足成年人左右脑的需求分析
- 3、基于成人传播学的设计特点
- 4、课程构建的『大树理论』
- 5、吸引成年人思考的三项原则

大纲二：演绎逻辑清晰

1、开场技巧

- 一、设问：如何设计吸引人的问题
- 二、引子：身边事、历史故事、亲身经历
- 三、桥段：原因关键法、对比关联法
- 四、点题：精准带入主题

2、课程把控技巧

- 一、应用把控技巧节点选择
- 二、把控技术
- 三、技术作用

收获：

- 1、了解传播学在授课中的重要性
- 2、掌握基于全脑激发的授课基础
- 3、清楚调动成年人听课兴趣点

收获：

- 1、1、完善呈现的逻辑，顺其自然的过度课程
- 2、2、调动课程氛围与学员情绪
- 3、3、让课程内容设计更通顺并言之有理

四、把控意义：解决思维与配合问题

3、知识点关联技巧

一、PERP 论证法的三种组合模式

二、素材与观点的无缝关联技巧

三、平行思维关联素材与观点的重要性

四、自圆其说的核心方法

4、结尾技巧

一、三种糟糕的结尾表现

二、数字化总结要点

三、故事化呼吁行动

四、走心的祝福+感谢

大纲三：呈现生动有趣

1、课件生动化设计

一、PPT 的核心作用

二、制作三大技巧

三、PPT 模板与动画设计

2、案例生动化设计

一、如何设计声情并茂的案例

二、增加真实感的数字化技术

三、画面感设计：背景-情节-结论

四、深入浅出的口语化设计

五、PIC 模块的学习掌握

3、氛围生动化设计

一、带动氛围、引发思考关键技巧

二、如何设计提问增加互动

三、引发思考：SRS 设计模型

四、苏格拉底法的互动技巧

4、教学生动化设计

一、黄金三点论口诀技术

收获：

- ： 1、激发学员身临其境的感受，引人入胜
- 2、2、干湿搭配的课程呈现，让学员轻松愉悦
- 3、深入浅出的演绎技巧，过耳不忘，提纲挈领

二、知识点关键词提炼技术

三、字母与拼音的提炼技术

大纲四：让人深度思考的演绎

1、提炼归纳法

一、建立一分为二的对标语境

二、非此即彼的语言设计

三、规律性内容总结

2、参照性比较法

一、四种教学比较技术应用

1 数字对比

2 实物对比-

3 人物对比

4 场景对比

收获：

- ： 1、产生回味无穷的课程效果
- 2、2、呈现哲理性与演绎深度双剑合璧
- 3、掌握复杂内容简单化的授课技巧

二、对比技术的实际应用

3、通用教学模型法

一、什么是十字项限建模

二、确定 Y 轴与 X 轴的核心关键词

三、模型建立二分法原则

四、四个区间的定义说明