

《做好一个工作 ppt》

杨森

【课程背景】

为什么要开发本课程？多数企业内部员工制作的 PPT 课件缺乏逻辑性、层次感、美感，交互性也不强，课堂上不利于学员对教学知识的系统性记忆，进而不能很好的应用课程内容。用 PPT 制作的项目方案、述职报告、工作计划书等缺乏说服力，让人没有继续阅读的欲望。

本课程是如何开发的？基于以上痛点和难点，本课程运用结构化思维、色彩学、美学知识，结合 PPT 运用的各种场景，进行系统而充分的内容设计和训练安排。

为此，讲师基于多年工作经验，制作了本课程《做好一个工作 PPT》让学员掌握怎样设计和制作，同时还让其知道为什么要这样做，以便学员课后可以进行创新，另外，本课程提供丰富的参考范例和模板工具，提高学员美化 PPT 的效率。

【课程收益】

知识方面：熟悉 PPT 的四要素模型、四大 PPT 结构、导图思维等概念；

技能方面：掌握文字、图表、视频的处理技巧、色彩搭配和 PPT 模板应用，PPT 母版设计和排版美化技巧等；掌握 PPT 在各种场景下的综合运用，如制作课件、演绎课件、制作相册等；

成果产出：参训学员完成自己已有 PPT 课件的美化；

赠送素材：赠送 200 多个 PPT 模板、精品 PPT 范例、PPT 美化软件、图片水印去除软件、多种书法字体、屏幕取色器软件等。

【课程目的】

- 1、掌握 PPT 基本设计理念
- 2、学会 PPT 的版本设计思想
- 3、学会 PPT 的色彩设计思想
- 4、学会 PPT 的三个统一
- 5、学会 PPT 的图表思路

【课程特色】

- 1、大量生动案例启发深层次思考；充分互动激荡学员大脑，困惑碰撞和经验共享。
- 2、快乐学习，形式轻松活泼，理性反思自我。
- 3、内容实用，通俗易懂，现学现用。

【课程形式】

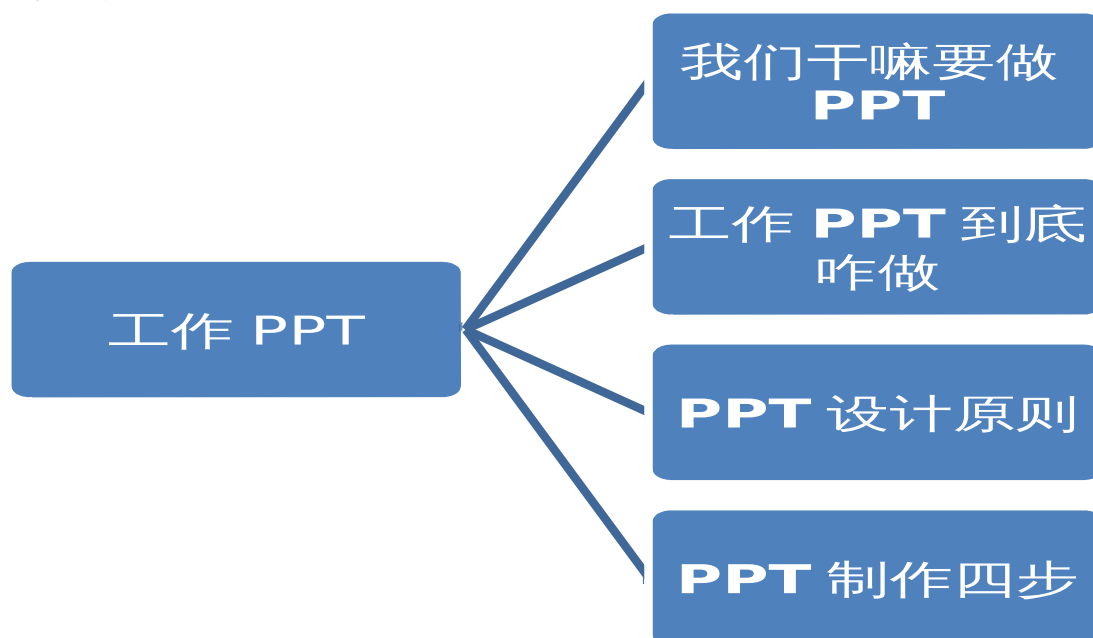
- 1、理论讲授 + 案例分析 + 视频分享
- 2、小组讨论 + 经验分享 + 头脑风暴
- 3、实战演练 + 管理游戏 + 小组竞赛

【课 时】 2天 12hours

【课程对象】：企业中层主管、普通员工、新进员工

【课程结构】

好的工作 PPT 往往具备很多方面，设计思路、字体、图片、表格、排版到最后主题都需要重新设计。



【课程大纲】：

序言（视频、研讨、分享）

第一单元我们干嘛要做 PPT

1、我们为什么要做 PPT

- 用版面吸引观众的视线
- 用逻辑引导观众的思维
- 让你成为观众的焦点

- 精简呈现内容节省沟通时间
 - 明确最核心内容重点突出
- 2、我们如何评价 PPT
- 模板好看
 - 图片好看
 - 动画好看
 - 排版好看
- 3、PPT 的真实含义：有力的观点
- 4、PPT 的角色：提词器、展示页
- 5、我们在什么场合用 PPT：工作汇报、路演、演说。。。
- 思考：没有 PPT 之前我们如何开会？我们需要准备哪些材料？

第二单元工作 PPT 到底咋做

- 1、常见的 PPT 失误
- 不想看
 - 看不懂
 - 记不住
 - 太好看
- 2、做 PPT 是为了谁
- 3、PPT 让你特出色
- 光环效应
 - 失焦效应
 - 妙用灰色
 - 线条引导
 - 代入效应

第三单元工作 PPT 设计原则

- 1、从菜鸟到高手
- 2、母版为王，一锤定音
- 设计母版
 - 添加公司 LOGO
 - 标题字体字号颜色设计

- 正文字体字号颜色设计
- 主题背景色设计
- 练习环节：母版设计

3、真正逻辑思路

- PPT 的结构设计
- 从结论说起
- 金字塔理论

4、LESS IS MORE

5、视觉化你的 PPT

第四单元工作 PPT 制作四步

1、优化你的字

- 字号选择及其对应的用途
- 字体选择和对应的要求
- 如何提炼文字内容
- 如何化文为图
- 如何化文为表
- 如何让数字生动形象
- 练习环节：文字内容转换为 PPT

2、优化你的表

- 图表五要素
- 表格样式
- 表格线型
- 表格特效
- 表格大小
- 练习环节：表格制作
- 常用的图表
- 图表设计三步骤
- 图表会说话
- 突破图表格

3、优化你的图

- 图片美化无止境
- 大小统一
- 模糊效果
- 纹理效果
- 切割处理

- 遮罩效果
- 练习环节：图片美化
- 好的图片要寻找
- SMARTART 来帮助
- 选择布局
- 选择样式
- 更改颜色
- 添加删除
- 更改形状
- 图文配合
- 图片背景与文字的处理
- 大片来袭-全图形 PPT
- 练习环节：插入 SAMARTART

4、优化你的版

- 排版五个统一
 - 统一设计风格、设计服务于主题
 - 统一设计模板，体现企业 CI
 - 统一标题文字字号、字体和色彩
 - 统一正文文字字号、字体和色彩
 - 统一整套 PPT 主色调
- 常见排版类型
 - 纯文字排版
 - 左图右文
 - 左文右图
 - 上图下文
- 对齐聚拢对比
 - 对齐
 - 聚拢
 - 对比
- 练习环节：文字对齐、聚拢和对比
- 设计图片主题
 - 放大主题
 - 遮罩主题
 - 圆圈主题

- 图片主题