



全国十强培训师、Photoshop 职场应用专家——李宝运老师

Photoshop 图形图像处理从入门到精通 (1 天精华版)

【课程介绍】

本课程是由中国讲师金话筒奖全国十强培训师、Photoshop 职场应用实战专家——李宝运老师结合多年的培训经验和终端单位的实际需求编写。

本课程以 Photoshop 职场和商务应用为主线，全面涵盖 Photoshop 基础知识和抠图、修图、调色、合成、特效等 PS 核心技术的应用，具体内容包括 Photoshop 入门、Photoshop 基本操作、选区与填色、绘画与图像修饰、调色、实用抠图技法、蒙版与合成、图层混合与图层样式、矢量绘图、文字、滤镜、通道等等综合实例。

本课程强化实操练习，从基础功能操作到综合案例应用，广告适用于平面设计、数码照片处理、电商网页设计、室内设计、插画设计、创意设计等行业。

【适用对象】

本课程适合 Photoshop 初学者，又适合有一定 PS 软件使用经验的职场人士进阶提升。

【课程说明】

1. 精通版课程：6 课时，并根据实际情况调整。
2. 实例呈现 + 案例剖析 + 操作示范 + 学员练习 + 一对一辅导。

【培训大纲】

第 1 章 Photoshop 入门

本章目标：基本熟悉 Photoshop 的工作界面，掌握新建、打开、置入、存储文件等功能，学习在 Photoshop 中查看图像细节的方法，学习操作撤销和还原的方法。

- 1.1 Photoshop 界面介绍
- 1.2 打开图像、置入图像
- 1.3 创建空白文件，保存文件
- 1.4 缩放图像显示比例，观看画面完整效果
- 1.5 使用抓手工具平移画面，观察图片细节
- 1.6 使用历史记录面板还原操作，撤销错误

第 2 章 Photoshop 基本操作

本章目标：全面讲解图像的尺寸及方向、自由变换、自动对齐、内容识别缩放、自动混合等功能。掌握图像大小命令、裁剪工具，掌握图层的选择、复制、删除等操作，掌握自由变换操作图像，适应图层化操作模式。

2.1 尺寸与方向

精彩实例：拉直倾斜照片的地平线

2.2 变形与变换

精彩实例：自由变换制作户外广告大屏

2.3 自由变换

精彩实例：制作带有透视感的手机广告

2.4 自动对齐

精彩实例：连接多张照片制作超宽风景

2.5 编辑透视变形

精彩实例：调整建筑物透视效果

2.6 透视裁剪

精彩实例：拉平带有透视的图像

2.7 内容识别缩放

精彩实例：照片背景拉伸后人物不变形

2.8 自动混合

精彩实例：自动混合堆叠多张图像案例

第3章 选区与填色

本章目标：全面掌握使用选框工具和套索工具建立选区的方法，掌握颜色的设置及填充。

3.1 矩形选框工具

精彩实例：绘制长方形选区更换屏幕画面

3.2 选区运算

精彩实例：利用选区运算绘制多个选区

3.3 多边形套索工具

精彩实例：多边形套索绘制产品包装选区

3.4 修改选区

精彩实例：利用扩展选区平滑选区制作标题文字的外轮廓

3.5 填充命令、内容识别

精彩实例：内容识别填充去除画面的多余内容

3.6 选择并遮住

精彩实例：利用选择并遮住抠出小动物的绒毛

第4章 绘画与图像修饰

本章目标：全面掌握使用 Photoshop 的画笔工具、橡皮擦工具以及画笔设置面板进行数字绘画的方法，利用仿制图章工具、污点修复画笔工具、去除画面中的瑕疵，使用模糊工具、减淡工具、海绵工具对图像局部进行美化操作。

4.1 画笔工具

精彩实例：使用画笔工具为画面增加朦胧感

4.2 橡皮擦工具

精彩实例：橡皮擦工具为风景照合成天空

4.3 仿制图章工具

精彩实例：仿制图章去除多余

4.4 污点修复画笔工具

精彩实例：污点修复画笔美化面部

4.5 修复画笔工具

精彩实例：修复画笔去除墙面背景图

4.6 内容感知移动工具

精彩实例：移动画面中元素的位置

4.7 模糊工具

精彩实例：模糊环境突出主体物

4.8 减淡工具

精彩实例：减淡工具提亮人物肤色

4.9 海绵工具

精彩实例：使用海绵工具加强局部的饱和度

第5章 实用抠图技法

本章目标：全面掌握多种抠图技法，使用快速选择工具、魔棒工具等对颜色具有明显差异的对象进行抠图，使用钢笔工具对颜色差异不明显的图像进行精确抠图，使用通道抠图抠出毛发、薄纱、云雾、玻璃等特殊对象。

5.1 快速选择工具

精彩实例：使用快速选择工具制作 APP 展示效果

5.2 魔棒工具

精彩实例：使用魔棒工具为单色背景照片抠图

5.3 磁性套索工具

精彩实例：使用磁性套索抠出杯子

5.4 背景橡皮擦工具

精彩实例：使用背景橡皮擦制作产品广告

5.5 选择并遮住命令

精彩实例：使用选择并遮住提取人物毛发

5.6 磁性钢笔工具

精彩实例：使用磁性钢笔抠图制作产品广告

5.7 通道抠图/图层蒙版

精彩实例：使用通道抠图抠出毛茸茸的小动物

精彩实例：使用通道抠图抠出人物的长发和薄纱

第6章 文字

本章目标：文字是设计作品中的基本元素，本章全面掌握文字工具的使用方法，利用字符面板和段落面板对文字属性进行更改，学会基本的文字排版方法。

6.1 创建点文字

精彩实例：使用横排文字工具在图像上面添加文字

6.2 创建区域文本

精彩实例：使用横排文字工具在路径内添加文字

6.3 横排文字蒙版工具

精彩实例：使用文字蒙版工具创建文字选区来处理图像

——【全面答疑，总结提高】——