

# Training the Trainer to Train

## 企业内训师培养系列课程-讲中有法 培训讲师课堂呈现四环节

——场域建设 形象塑造 龙头凤尾 精彩演绎——



### 【课程介绍】

内训师往往是由业务专家兼任，他们有满肚子的干货，遇到实际情况可以侃侃而谈，但是一旦走上讲台，要面对一群员工做一个正式的教学时，往往缺乏章法。不但让学

员缺乏收获，也很容易打击他们自己的讲课积极性。他们的授课技能需要得到提升，但与此同时，他们又没有足够的时间和精力，去系统的学习课堂上的呈现技巧。

课程通过系统化梳理培训师课堂授课技巧，帮助学员在有限的时间内，掌握课堂呈现的关键工具及技巧。

**【课程对象】** 企业内训师，自由讲师，HR 相关人员等

**【课程时长】** 1-2 天，6 小时/天

### 【课程目标】

- 掌握培训场域构建方法，系统梳理 3 个教学场景
- 帮助内训师了解教学场域建设概念，并掌握场域建设方法
- 帮助内训师掌握培训中开场、内容演绎、总结收尾的工具

### 【授课方式】

结合引导技术、教练技术，在课程中融入小组讨论、个案演练、情景模拟、角色扮演、戏剧隐喻、画面隐喻、工具配乐、沙盘演练等，避免生涩理论，使学员在练中学，学中用。

### 【课程大纲】



## 模块一 场域建设：内训课堂场域打造

**【主要内容】** 帮助内训师建立安全和谐场域，掌握场域建设底层逻辑及方法，通过内训师的“三外一内”塑造内训师职业化形象。

### 1. 培训知己-企业内训师角色认知

#### 1.1 成为内训师对个人及企业的价值

- 成为内训师助力个人提升六大能力  
表达力、创造力、乐趣力、内驱力、榜样力
- 成为内训师助力企业促进业绩达成

沟通力、洞穿力、萃取力、传承力、传播力

练习：勾选成为内训师最想提升的能力，并组内分享

### 1.2 内训师四种角色及六大能力

- 四大角色（导航仪、催化剂、教练员、自媒体）
- 六大能力（团队共创成为本企业内训师需具备能力）

## 2. 课程设计理念-成人教学特点

### 2.1 全脑教学-左脑&右脑

### 2.2 成人学习的特点和阻力

- 现场学习的四个阶段
- 成人学习三大阻力

## 3. 课程设计理念-学习兴趣激发

### 3.1 培训师场域建设的 4C 理论

- Connect-连接
- Communion-交流
- Cooperation-合作
- Create-共创

### 3.2 基于脑科学的场域建设

## 现场练习：内训师彼此链接及现场场域建设

## 4. 好讲师的 6P 模型

### 4.1 课程选题 2 原则

### 4.2 内容建模 2 方法

### 4.3 精彩呈现 2 套路

## 5. 职业化心智塑造-培训师克服紧张

### 5.1 紧张的原因

### 5.2 紧张的克服方法

现场练习：内训师职业化综合练习

## 现场练习：内训师职业化综合练习

## 模块二 开场演绎：内训课堂龙头凤尾

【主要内容】通过开场的工具及方法，帮助内训师掌握精彩开场技巧。

## 1. 关于开场的知识

### 1.1 开场三个重点

### 1.2 常见错误开场

- 感觉太冷-这样开场易冷场
- 气氛太闹-这样开场像洗脑
- 准备不足-这样开场不负责

## 2. 开场四步骤

### 2.1 打个招呼-启动注意，让全场听你说

- 2 个方法打个招呼

### 2.2 介绍自己-建立关系，尊重换取尊重

- 7 种形式介绍自己

### 2.3 激发兴趣-课程连接，基于需求分析

- 6 个工具激发兴趣

### 2.4 简述结构-清晰流程，知识体系教学

- 1 句话快速介绍结构

**现场练习：设计各自课程开场工具**

## 模块三 内容演绎：内训课堂演绎方法

【主要内容】通过适合成人学习的八种常见培训方式以及成人教学步骤，帮助内训师掌握现场授课课堂掌控技巧。

## 1. 提升内在学习动机的 7 个方法

## 2. 培训课堂的知识模型

### 2.1 学习内容分类模型

- 布鲁姆课程内容分类

### 2.2 学员类型分类

- 内训课堂四类学员

### 2.3 培训师常见三大误区

## 3. 成人教学的四个步骤

### 3.1 讲一遍-让新知识在学员大脑留痕【直接讲授法 PEE+间接讲授法 PRM】

- 现场讲授（现场讲授比、例、图）
- 视频教学（视频教学扣、时、总）

### 3.2 演一遍-让知识点在教学场景中演习

- 案例分析
- 角色扮演

### 3.3 练一遍-让知识点在学员场景中实践

- 现场练习
- 游戏/活动
- 头脑风暴
- 分组讨论（分组讨论沉、垄、视）

### 3.4 盘一遍-再次让知识点在学员大脑中留痕

## 4. 培训现场管控

### 4.1 倾听提问

- 课程中倾听技巧
- 课堂中如何提问

### 4.2 点评回答

- 课堂点评原则及方法
- 课程回答学员问题 4 个场景

### 4.3 现场管控

- 违反纪律怎么办？
- 课堂互动没人理？

## 现场练习 3：成人教学中，基于几个教学活动进行教学设计

## 模块四 课程收尾：内训课堂总结收尾

【主要内容】通过收尾的工具及方法，帮助内训师掌握收尾技巧。

### 1. 课程总结

- 1.1 传统课堂总结
- 1.2 课后总结的工具
  - 书写风暴（组内知识链接）
  - 海外游学（全班知识链接）
  - 旋转木马（深度知识链接）
- 1.3 课后总结的注意事项

### 2. 课程收尾

- 2.1 讲个故事

- 不虚度每个七年
  - 再回首小马过河
- 2.2 做个活动
- 赞美 2+1
  - 围炉会议
- 2.3 临别赠言

**现场练习：设计各自课程的课程总结工具及收尾方式**

## 模块五 课程回顾与总结

【主要内容】基于所学内容，通过步骤练习，进行互动点评，在应用中实践所学。

### 1. 行动之步

- 2.1 通过所学内容，建立行动 531 模型
- 2.2 找到可以快速应用到工作中的 PPT 制作方法

## ——【整体答疑，总结提高】——



### 项目优势

#### 优势一：以终为始、严控风险、价值保障

1. 项目实施前明确项目成果产出标准及评价标准
2. 项目实施过程中严格控制每一个阶段性成果的质量
3. 项目实施后保证产出成果合格率达到80%以上

#### 优势二：版权课程、优秀师资、品质保障

授课技巧《七布成师》版权登记号：国作登字-2020-A-00234305  
课件制作《大五PPT》版权登记号：国作登字-2020-L-00025501

