

《培训课程开发与教学设计战训营》

(标准版课程)

授课老师：刘大海 博士

课时安排：2天 (12---18小时)

场地要求：具备影音设备的中型培训教室、课堂以课题小组的形式分组布局

授课形式：知识讲解、工具使用、课程任务推进、模拟演练、点评指导、问题解答、作品赏析

培训目标：1.成果输出：通过两天的学习与实战演练输出课程内容 (以课题小组为单位)

重点解决：

- 1 现有课程的绩效贡献重新定位与聚焦
- 2 现有课程的内容重点与编排逻辑做梳理
- 3 课程课件与相关课程材料的制作规范与技巧
- 4 设计有针对性的课堂管理方案

2.技能提升：掌握组织经验萃取转化为内训课程的关键技巧

重点解决：

- 1 寻找案例起源的困难
- 2 挖掘案例素材的套路
- 3 使隐形经验显性化的方法

3.技巧训练：得到精彩教学活动设计与掌控的技巧训练

重点解决：

- 1 如何开展案例教学法
- 2 如何使用游戏带动法
- 3 如何设计技能训练
- 4 如何设计并提供有效的课堂学习压力

4.知识收获：掌握国际主流的课程开发工具与理论知识

重点解决：

- 1 课程开发理论中，经典模型与工具的学习
- 2 认知心理学、组织行为学、逻辑学相关知识的学习

课程方案：

PART1.什么是培训活动中的课程开发？

- 1.1 势：从标杆管理到组织经验萃取
- 1.2 视：从个体经验到可复制的显性成果
- 1.3 示：从讲课到赋能的场景认知

1.4 释：《认知心理学》中的答案

1.5 案例分享：斯坦福大学西部研究中心 2016 年
《关于“情绪变量与感知刺激”的实验》

本节时长安排：

第一天上午 9：00—9：30

本节授课方式：

老师讲解为主，适当加入互动问答

本节课程收获：

- 1.清晰定位内部培训课程的绩效贡献
- 2.明确了内部培训师的使命与价值
- 3.掌握了培训作为管理手段的成功之道
- 4.了解了学习型组织的行为逻辑

PART2 支撑培训师设计精彩课程的基础能力如何修炼？

2.1 逻辑能力与结构化思维训练

2.2 隐喻能力与创新化表达训练

2.3 总结能力与图形化呈现训练

2.4 模拟演练：《五分钟微课设计与呈现》

本节时长安排：

第一天上午 9：30---10：30

本节授课方式：

能力训练为主，专题演练与老师点评指导相结合

本节课程收获：

- 1.逻辑能力中结构化思考的经典套路的掌握
- 2.想象力落地为隐喻表达实现新知感的技巧
- 3.文字提炼到表格表现，再到图形化演示的关键技巧

-----10 分钟课间休息-----

PART3 课程的目标定位与课题聚焦

3.1 培训课程的“星系”目标

3.2 培训课程开发与设计流程

3.3 课前调研的四个方法与七个关键问题

3.4 培训课程内容属性分类与特点

3.5 培训课题的聚焦与表述

3.6 实战训练：《实战课程目标的三级描述与课题输出》

本节时长安排：

第一天上午 10：40---12：00

本节授课方式：

实战课题定位与输出为导向，老师讲解与学员实战课题演练相结合

本节课程收获：

- 1.理清课程开发的思路

- 2.找到课程关键绩效贡献的方向
- 3.准确定位课程目标
- 4.输出专业精准的培训课题

-----120 分钟午餐、午休-----

PART4 组织内部经验萃取的关键方法

- 3.1 谁才是最佳岗位实践者？
(高业绩、高难度、高频率、高技巧、高价值)
- 3.2 隐形的高价值经验是什么？
(思想水平、知识水平、技能水平、绩效水平)
- 3.3 如何使隐形的经验显性且可复制？
(文字描述、流程描述、图表描述、视听描述)
- 3.4 模拟演练：《模拟萃取最佳岗位实践经验》
《脑图演示与结构化表达》

本节时长安排：

第一天下午 14 : 00---15 : 30

本节授课方式：

工具与技巧学习为导向，老师讲解与课堂模拟演练指导相结合

本节课程收获：

- 1.掌握经验萃取的流程
- 2.学会将经验梳理分类
- 3.显性化、可复制化、理论化的经验沉淀
- 4.得到经验萃取的技巧训练和演练点评的课堂体验

-----15 分钟下午茶歇-----

PART5 课程内容逻辑化与结构化训练

- 5.1 组织经验与知识内容的课程逻辑化构建
(时间、空间、聚类、维度)
- 5.2 模拟演练：《领导力的六项修炼》
- 5.3 脑图工具“XMind”软件的应用
- 5.4 小组研讨：《实战课程内容的逻辑构建》
- 5.5 点评辅导：老师深入课题小组中，进行分组指导
- 5.6 实战演练：《实战课程结构化脑图输出》
- 5.7 课程内容比例的“1、2、7 法则”与“3、7、21 理论”
- 5.8 课程讲义制作的“五线谱”工具
- 5.9 实战演练：《实战课程的五线谱设计（一级目录）》

本节时长安排：

第一天下午 15 : 45---17 : 00

本节授课方式：

学习与训练并重，实战演练与老师指导相结合

本节课程收获：

- 1.得到逻辑构建类的知识与训练
- 2.掌握相关公式与工具的运用技巧
- 3.输出实战课程结构脑图
- 4.输出实战课程一级目录的“五线谱”大纲

第一天课后学习内容复盘：1 知识复盘-强化记忆

- 2 行动复盘-深化理解
- 3 任务复盘-了解进度

第一天课后作业：1 输出实战课程二级目录“五线谱”大纲（以课题小组为单位）

- 2 形成实战课题的PPT课件初稿
- 3 对个人课题（课题小组之外）进行思考与应用
- 4 对第二天的知识内容做预习与思考准备

PART6 课程案例素材采集

- 6.1 所属领域权威
- 6.2 意义积极向上
- 6.3 情节独立完整
- 6.4 承载元素丰富
- 6.5 有用有趣且和我有关
- 6.6 模拟演练：经典案例教学法《谁该委以重任？》

本节时长安排：

第二天上午9：00---9：40

本节授课方式：

学习与训练并重，实战演练与老师指导相结合

本节课程收获：

- 1.掌握培训课程的重要内容-案例素材的采集标准
- 2.小组研讨采集实战课程的案例
- 3 制作课程附件：《案例集》（不能输出完整内容）

PART7 课程游戏互动素材采集

- 7.1 开场破冰类游戏的设计
- 7.2 观点导入类游戏的设计
- 7.3 内容承载类游戏的设计
- 7.4 模拟演练：《项目管理经典游戏》

本节时长安排：

第二天上午9：40---10：30

本节授课方式：

学习与训练并重，实战演练与老师指导相结合

本节课程收获：

- 1.掌握培训课程的重要内容-游戏素材的采集标准
- 2.小组研讨采集实战课程的游戏活动方案
- 3制作课程附件：《游戏包》（不能输出完整内容）

-----10分钟课间休息-----

PART8 课程视频素材的采集与制作

(软件由老师提供永久免费版)

- 8.1 视觉刺激-视频采集编辑软件的应用技巧
(推荐使用手机拍摄+“剪辑师”软件)
- 8.2 听觉刺激-文字转语音软件的应用技巧
(推荐使用“朗读女”软件)
- 8.3 感觉刺激-经典电影视频剪辑的技巧
(推荐使用“剪辑师”软件)
- 8.4 作品欣赏《标杆级课堂视频展示》

本节时长安排：

第二天上午 10 : 40---11 : 30

本节授课方式：

讲授与设备、软件实际操作相结合

本节课程收获：

- 1.得到一系列好用且免费的制作软件
- 2.体验制作视频的乐趣
- 3学习视频材料的制作技巧

PART9 主课件（PPT）制作规范

- 9.1“1+4”模块组合式课程开发原理
(主课件+教案包+演练包+测试包+推介包)
- 9.2PPT 封面设计指南
- 9.3 单元首页的设计要求
- 9.4 内容页面的制作规范
- 9.5 作品欣赏：《优秀课件与失败课件的对比》

本节时长安排：

第二天上午 11 : 30---12 : 00

本节授课方式：

讲授点评与软件实际操作相结合

本节课程收获：

- 1.得到一大波 PPT 优质素材
- 2.了解课件 PPT 的制作规范
- 3提升课件 PPT 制作的审美标准

-----120分钟午休-----

中午课间作业：**1**进一步完善升级实战课程 PPT 课件（以课题小组为单位）

2 准备 21 分钟的实战课程毕业作品呈现（以课题小组为单位）

PART10 课堂学习管理方案设计与创新

- 10.1 设计课堂竞赛机制
- 10.2 运用课堂奖惩筹码
- 10.3 借助承诺原理强化学习行为
- 10.4 设计必要的课堂规则
- 10.5 趣味化学习竞赛设计
- 10.6 授权学员自主管理课堂
- 10.7 实战演练：《建立小组与奖惩学习行为的创新方法》

本节时长安排：

第二天下午 14 : 00---15 : 00

本节授课方式：

讲授与实战演练相结合

本节课程收获：

- 1.掌握学习心理学相关知识
- 2.了解最新的课堂管理方式
- 3 输出对应实战课程的课堂管理方案

PART11 毕业作品试讲点评与知识复盘

- 1 以课题小组为单位
- 2 每组展示 21 分钟课程内容
- 3 老师现场给出点评与指导
- 4 两天课程内容复盘与课程发展建议

本节时长安排：

第二天下午 15 : 10---17 : 00

本节授课方式：

试讲点评与答疑互动

本节课程收获：

- 1.对两天学习训练成果验收
- 2.试讲体验积累经验
- 3 得到老师终极指导与后续完善升级建议

-----课程结束-----

课后推荐书目：

- 《认知心理学》（第三版）中国轻工业出版社 作者：E.Bruce Goldstein
- 《思维导图系列》 中信出版社 作者：Tony Buzam
- 《金字塔原理》 南海出版社 作者：Barbara Minto
- 《学习的革命》上海三联出版社 作者：Gorden Dryden Jeannette VOs
- 《心理账户》 芝加哥大学出版社 作者：Richard Thaler
- 《认知语言学与隐喻研究》 外语教学与研究出版社 作者：蓝纯
- 《中国哲学简史》 北京大学出版社 作者：冯友兰

《博弈与社会》 北京大学出版社 作者：张维迎

《知行合一王阳明》 北京联合出版社 作者：度阴山

《微反应心理学》 古吴轩出版社 作者：杜学敏