

微课设计与制作

课程时长：3天（18小时） 讲师：柳志云 (Amy Liu)

课程描述：

随着互联网与多媒体技术的发展，微课以其“短小精悍”的特点契合了网络时代的个性化学习、碎片化学习、移动学习等需求。同时微课也成为企业内部培训必不可少的重要方式之一。课程内容围绕五个模块讲解：认识微课、微课选题与设计、PPT 微课设计与制作、H5 微课设计与制作，动画式微课设计与制作以及微课录制与后期编辑。课程通过案例分解式讲解。通过课程的学习，可以快速掌握微课的设计与制作方法，以及后期精细处理与编辑，最终输出微课成品。

课程内容：

一、认识微课

- 什么是微课
- 微课的特点
- 微课常见类型及特征
- 微课制作流程
- 微课制作技术指标
- 微课制作注意事项
- 如何做出受欢迎的微课

二、微课选题与设计

- 微课设计误区
- 微课选题与美化
- 微课内容设计

三、PPT 微课设计与制作

- 微课设计可视化原则
- 页面内容编排与优化
- 设计 PPT 动效
- 添加背景音乐

- 录制旁白
- 导出微课

四、H5 微课设计与制作

- 认识 H5
- 常用 H5 微课制作工具
- H5 操作界面
- H5 场景创建与编辑
- 微课的发布

五、动画式微课设计与制作

- 动画式微课介绍
- 情境动画微课-优芽互动
 - 熟悉优芽界面
 - 制作片头
 - 制作场景动画
 - 发布与分享
- MG 动画微课-万彩动画
 - 熟悉万彩界面
 - 模板选择与新建场景
 - 时间轴相关操作
 - 动画编排
 - 音效设置
 - 保存与发布

六、微课录制与后期编辑

- 认识 Camtasia Studio
- 录制微课的准备与设置
- 视频剪辑
- 应用标注与转场
- 视频变焦技巧
- 声音编辑技巧
- 添加片头与字幕
- 视频导出

七、实战、点评与颁奖

- 学员分组制作微课作品
- 老师对作品进行点评
- 对优胜作品小组和优胜个人颁奖

注：部分微课设计与制作，以在线平台实操讲解，培训地点需要网络畅通。