

《传统风水学与装饰应用》

侯志荣 主讲

【课程背景】

作为业主，或是设计师，在过去的装饰中，对于传统风水学的真实应用不太清晰，只是盲目的听信一些基本的风水术，自行装饰设计，但在装饰好后，才发现因为风水环境因素，所带来的影响要大。这个时候，再做改造，或是另行设计，成本已经相当高了很多。

作者，根据多年的对传统风水学的研究与实践经验来分析，从理实结合，对房子的装饰中传统风水学所讲求的内六事，和外六事，做了全局的分析和指导，从而设计了此套课程。

课程重点讲授了以下六点：

- 1.风水学中的门派有哪些
- 2.风水的构成原理是什么？
- 3.传统风水学中内六事与外六事的具体布局
- 4.传统风水学在装饰中的正确应用
- 6.装饰动工日子的基本应用

【课程栏目】

易经风水 国学易经

【课程对象】

居家人士，装饰设计师，业主

【课程时间】

标准版 2 天 精华版 1 天

【课程收益】

- 1.河图洛书的基础原理
- 2.风水学中的门派与特征
- 3.现代住宅风水的要点
- 4.住宅环境中的常见煞形物及调理方法
- 5.流年九星下计算与应用
- 6.择日学的基础应用

【课程特色】

本课程，将从易经学的基础知识入手，了解传统风水学的基础原理，和现实中的实际应用，以图文形式，案例形式，理实结合，让学员快速了解并加以应用。方便客户了解传统风水学在装饰中的正确应用。

【授课形式】

轻松教学：理实结合，PPT 图文并茂

实战演练：现场房屋风水分析

现场互动：对房子风水的实际分析

【课程大纲】

一、八卦与九星实际应用篇

1. 阴阳五行的原理
2. 传统风水学的起源及理论依据
3. 八卦的卦象与现实取象
4. 传统风水中的门派有哪些？
5. 传统风水学中的各家门派理论基础及优弱勢
6. 三元九运与建筑风水应用
7. 二元八运与先天数的计算法则

二、风水中“山”与“水”的定义

1. 风水中什么是“山”？
 - 1) 山在风水中的作用
 - 2) 山在风水中的应用
- 2) 风水中什么是“水”
 - 1) 水在风水中的作用？
 - 2) 水有风水中的应用

三、家居风水开门与窗的意义与作用

1. 开门与开窗在风水中的意义
 - 1) 纳气与风水中的水口
2. 门的方位与风水设计
 - 1) 古云：宁散一家婚，不改一扇门
 - 2) 门在风水得要性
 - 3) 开门的风水忌宜
 - 4) 玄关与开门的设置意义
- 3：案例分析：开门方位不对家中母亲有疾
4. 开窗方位与飞星的结合
 - 1) 窗户的装饰颜色
 - 2) 窗户的“推”与“拉”在风水中的意义？
 - 3) 窗户的大小与方位吉凶
 - 4) 开窗方位讲求的风水意义

四、玄关在风水的设置意义

1. 玄关在风水中的意义
2. 玄关的设计应用
 - 1) 化解直冲煞
 - 2) 改变纳气方位
 - 3) 玄关在装饰上的风水讲求

五．楼梯在风水中的意义与规划

1.楼梯在风水中的意义？

- 1) 安置在零神方
- 2) 设置在天干方
- 3) 设置在财星方

2.楼梯的装饰设置

- 1) 形状与飞星结合
- 2) 颜色与五行结合
- 3) 角度与开门方

3.案例分析:楼梯方位不对常破财

六．阳台与大厅在风水中的作用

1.阳台在风水中的作用是什么？

- 1) 内明堂聚气
- 2) 明堂风水忌宜
- 3) 阳台宜摆放哪些物品
- 4) 阳台如何做风水布局
- 5) 阳台在装饰中的风水忌宜

3.大厅在风水中的作用

- 1) 大厅在风水上按明堂来论
- 2) 大厅的聚气聚财作用
- 3) 大厅的大小规划与风水讲求
- 4) 大厅的装饰风格
- 5) 大厅沙发与字画的摆放讲求

七．厨房在风水中的意义

1.厨房在风水中的重要作用

- 1) 八宅风水中的门，主，灶三者之间关系
- 2) 厨房在风水中催财重要原则

4.厨房在装饰中的风水忌宜

- 1) 颜色风格
- 2) 灶台的风水朝向

八．卧室在风水中的重要意义？

1.卧室的方位与夫妻缘份数

- 1) 卧室方位与飞星组合选择
- 2) 朝头的朝向与装饰忌宜
- 3) 增旺夫妻和谐运的风水布局
- 4) 卧室的装饰风格
- 5) 灯俱的选择

2.卧室与单身催旺婚姻的布局

- 1) 方位与延年的计算

2) 天喜位与红鸾位的计算

九．书房与文昌位的配合

- 1.书房的方位与飞星组合
- 2.书房与文曲星的结合
- 3.办公桌的摆放朝向
- 4.文昌位的计算
- 5.文昌风水的布局法则

十．卫生间在风水中“水”的结合

- 1.卫生间的方位与玄空零神星结合
- 2.卫生间的装饰风格
- 3.案例分析:为何身体老出现浮肿？

十一．住宅中风水煞形物的种类与化解方法

- 1.煞形的分析
- 2.有形之煞的调理
- 3.飞星组合下的煞气分析与调理

十二.天干地支学的应用

- 1.十天干与十二地支精讲
- 2.六十甲子的算法与应用
- 3.正五行择日的一些方法
- 4.动工装饰日子，与搬家日子的忌宜

十三．装饰物的使用布局

- 1.吉祥物的作用
- 2.吉祥物的摆放正确方位和忌宜
- 3.装饰物品的应用
- 3.吉祥物的布局法则
- 4.案例分析:吉祥物品常见错误摆放
- 5.花草树木在风水中的作用
 - 1) 如何有效利用花草树木做风
 - 2) 花草树木的摆放忌宜
 - 3) 案分析：为何营业厅生意不好？
- 6.房子周边种树要注意的风水影响
 - 1) 哪个方位种可以？
 - 2) 哪个方位种树会引发破财？

十四．住宅环境外六事的分析与影响

- 1.风水中的“砂”指什么？
- 2.房子周边的其他楼房有何影响力？吉凶分析
- 3.案例分析：为何这家集团公司常受官司困扰？

- 3.车道与立交桥在风水中的作用
 - 1)U型路
 - 2) 叉路
 - 3) 直冲路
 - 4) 下坡路与上坡路
- 4.在选址中要考虑的周边楼房与道路
 - 1) 四周有高楼
 - 2) 前有高楼
 - 3) 后有高楼影响
 - 4) 左右高楼影响
- 5.各种特殊户型的房子风水忌宜

十五．传统风水学中的婚姻与布局

- 1.传统风水学中天喜方与红鸾方的寻找法。
- 2.流年星与婚姻的分析
 - 3.现场学会寻找天喜与红鸾
- 4.学员天喜与红鸾的布局法则

十六．传统风水学在选址中的应用

- 1.坐向符合风水标准
- 2.一定要看向
- 3.其次看坐山方
- 4.看内部分房情况
- 5.看开门是否符合风水标准
- 6.周边的建筑影响

十七。流年星与环境的高理

- 1.2022年运回顾
- 2.癸卯太岁的分析
 - 3.2024年预测分析
- 4.2024年，十二生肖规划

十八。课程结束