

“OBS 微课秘籍”--高效解决微课创作

主讲：王俊哲

➤ 课程背景：

与传统的、系统的线下课程相比，线上课程（微课）是一种新的课程呈现和知识传递方式。它有四个特点：内容少而精，时间短，主要是干货，运用画面呈现可以将抽象知识具象化，对于企业而言，优质的录课水平可以支撑E-learning平台的搭建，有利于知识的留存，加强了知识的可视化与可接受度。

而许多企业不乏优秀的讲师，缺乏的是能够将多样化的授课内容呈现于线上课程中的“技术”，本课程以工具出发，有针对性的教会学员满足多种录课场景，多种使用方法的录课“技术”，并且提供配套素材与练习资料，全面提升学员录课实操能力。

➤ 课程收益：

- ▲录课全能工具--OBS 的使用；
- ▲掌握如何搭建出适合自己，个性化的录课画面；
- ▲掌握提升录课视频质量（声音/画面）的方法；
- ▲有效掌握录课视频制作全流程，即学即用；
- ▲理解录课画面搭建原理，能够拆解各项优秀案例并加以使用；

OBS 全套工具包，下载安装不迷茫；

配套 Lut 滤镜 录课画框，等素材，充分满足自定义需求；

配套设备清单，拒绝选择困难症；

➤ **课程时间：**2 天，12 课时

➤ **授课对象：**企业内训讲师/自媒体工作者/知识付费创作者

➤ 授课方式：

🎁 体验式教学，多媒体+理论+技能+互动的培训模式，使学员对培训内容与技能印象深刻

🎁 以学员为中心，使学员在轻松活泼的游戏体验、演练中得到提高

🎁 学员将参与逻辑推理、讨论、测试、练习、案例分析、角色扮演并演练所学知识与技能

🎁 案例展示与解析、实操练习、作品制作（20%理论+80%实操）

➤ 课程大纲

第一讲：一个软件搞定录课，OBS 的基础操作

视频案例：优质 OBS 作品展示

1. OBS 的优势与安装；
2. 录课前的基础设置；
3. 录课三要素：画面内容*摄像头*音频的基础操作；
4. 美艳磨皮？Lut 滤镜的添加；
5. 免费而强大的音频处理：OBS 音频降噪

课堂实操：根据提供素材配置视频 Lut 音频降噪 摄像头裁切

第二讲：基础录课 PPT+人像

视频案例：最常见的 PPT+人像录课案例视频

1. 常见误区：录课一定要买相机？
2. 基础设备清单：录课至少需要哪些设备；
3. PPT 演示+人像录课怎么录？

4. 一个操作让课堂变得高大上？录课画框的使用；

课堂实操：根据提供素材搭建基础的 PPT 演示+人像+画框

第三讲：进阶录课 绿幕录课

视频案例：虚拟背景录课间&实际场景对比

1. 绿幕录课的三个好处！进阶设备清单推荐
2. 这样打灯光，这样摆放绿幕，人像才足够清晰
3. 绿幕课堂案例拆解，如何利用绿幕打造高大上的录课课堂

课堂实操：根据提供素材搭建绿幕抠像+绿幕课堂拆解练习

第四讲：直播就是实时的“录课”，如何将配置好的画面推流到直播平台（可选）

1. 录课与直播的区别；
2. 如何将 OBS 画面推流到各个直播间；
3. 如何直播的同时保留录课画面；

课堂实操：将学员搭建录课画面推流到直播平台（以小鹅通举例）

总结与回顾

1. 课程总结与复盘（录课三要素的操作及注意事项）。
2. 作业：根据提供素材，搭建完整绿幕录课画面。