

# 教师礼仪与职业素养

## 【课程背景】：

孔子曰：“不学礼，无以立。”学习和掌握教师礼仪，是教师进入教师领域的“身份证”和“通行证”，学习礼仪是从事教育者不可或缺的职业素养。英国哲学家约翰·洛克说：“没有良好的礼仪，其余的一切成就都会被人看成骄傲、自负、无用和愚蠢。”教师只有具备良好的礼仪修养，才能在教育工作中举止大方、谈吐得体、彬彬有礼、处事有度，才能真正“为人师表”，展现良好的自我形象和教育水平，给孩子们树立学习的榜样

【课程对象】：教师、管理人员；

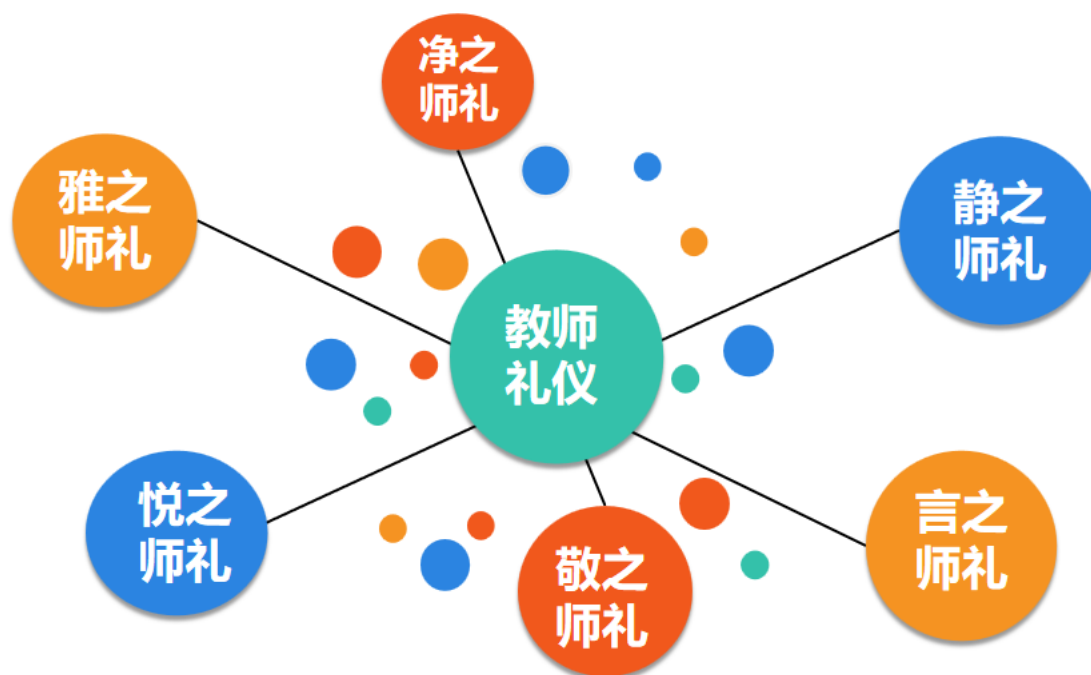
## 【学习价值】：

- 1、态度层面：积极认真的认识礼仪给自己、企业带来的收益。提升形象、建立和谐积极的人际氛围；
- 2、知识层面：通过教师礼仪的讲解能分清楚工作场合中自己的角色运用、适用范围及禁忌，
- 3、技能层面：清晰工作场合中每个动作运用的场景，掌握各类活动和职场生活的必备礼节，增强自信，并赢得尊重；
- 4、训练层面：课程中采用情景训练、讨论分析，让学员更有效的掌握每个技能，掌握职场礼仪。塑造良好的企业公众形象和个人形象，从而赢得客户好感，在竞争中脱颖而出；

【培训老师】：张慧莲（另行文件介绍）

【教学特点】：理论分享、案例工具、技能训练、实战应用、场景模拟等形式；

## 课程结构逻辑图



### 【课程大纲】

#### 模块一：礼仪概述——礼”由心声 而后成“仪”

##### 一、礼仪的定义与特征

- 1、教师礼仪的特点
- 2、礼仪与各学科
- 3、礼之四德：个人品德、家庭美德、幼儿社会公德、职业道德。
- 4、和 敬 谦 雅 —— 礼仪就在你身边
- 5、角色定位—— 不越位不出位 准确定位才到位

#### 模块二：净之师礼——培养职业亲和力的技巧

##### 一、职业形象中的仪容

###### 视频分享

- 1、教师第一印象建立的重要性
- 2、把握良好第一印象的三要素
- 3、教师仪容仪表的基础
- 4、化妆：女士职业形象的标志
- 5、教师的发型要求
- 6、饰品装饰的巧妙运用

#### 模块三：雅之师礼—— 举手投足显风范

##### 一、揭开无声语言的面纱

- 1、教师仪态美的标准
- 2、仪态的作用
- 3、站姿的基本要求
- 4、规范站姿的三种方式
- 5、模拟训练

#### **模块四：悦之师礼——举手投足显风范**

- 1、教师端庄大方的四种坐姿
- 2、大方得体的蹲姿
- 3、教师规范明确的七大手势
- 4、手势的场景运用及含义
- 5、递接物品的规范流程
- 6、实战场景训练

#### **模块五：敬之师礼——无声语言的魅力**

- 1、一笑千金的魅力与价值
- 2、微行为背后的温暖
- 3、零度有神的注目礼
- 4、眼神注视的范围及要求

#### **模块六：言之师礼——语言的艺术**

- 1、称呼的规则及作用
- 2、问候的顺序
- 3、语言艺术的软垫：征询语、答应语、道歉语、引导用语、答谢语、告别语等
- 3、教师声音的四种色彩
- 4、倾听的五个步骤

#### **模块七：静之师礼——日常交往细节**

##### **一、教师交往礼仪规范**

- 1、与孩子交往细节
- 2、与家长交往细节
- 3、与同事交往细节
- 4、与上级交往细节

#### **课程总结**

- 1、老师进行课程总结
- 2、学员心得分享
- 3、行动计划

