

《内训师授课技巧提升》

主讲：杨梅

【课程背景】

内训师是否在登台授课时紧张万分、手足无措？是否不知道如何流畅地表述自己专业内容？是否担心语言干瘪无味？是否担心气场不足，难以控场？是否担心得不到资深老员工的认同？是否担心培训互动少，效果差？是否担心有人提问，自己回答不出来？

以上都是内部讲师常见的痛点问题，由于缺乏专业的授课技巧训练，授课效果得不到有效保证。我们的内部讲师可以通过专业的授课技巧集中培训，通过角色演练、情景模拟、现场竞赛、案例点评、试讲回放等多种方式进行全方位实战训练，让内部讲师变成专业培训师。

【课程收益】

- 了解培训师的定位，了解自己的核心能力；
- 通过实战演练，了解并掌握培训师气场的五法修炼技巧；
- 通过实战演练，熟练掌握培训师的开场 ABC 和结尾八大技巧；
- 通过情景模拟，熟悉并运用七种互动教学的方法；
- 通过角色扮演，了解并掌握培训师的六大控场技巧；

【课程特色】

角色演练、情景模拟、现场竞赛、案例点评、现场演示、游戏体验、小组讨论、现场辅导等多种方式现场练习和吸收知识点

【授课对象】

培训师、企业内训师、培训管理者、部门经理、人力资源总监、业务/技术骨干及有志成为培训师人士。

【课程时间】

2天，12小时

【课程大纲】

一、内训师应该具有哪些培训常识？

- 1、内训师对自己定位的认知
- 2、成人学习特点

二、内训师登台上课前要做哪些准备，掌握哪些授课技巧？

- 1、内训师的形象设计
 - 影响内训师着装的因素
 - 内训师形象七检法
- 2、内训师如何消解登台前的紧张？
 - 观看视频并讨论紧张的表现和原因
 - 解除紧张的 PBF 九步法
- 3、内训师气场的修炼
 - 内训师五法修炼气场
- 4、内训师的表达力
 - 感性表达训练
 - 理性表达训练
- 5、开场结尾技巧
 - 开场 ABC 授课法

- 结尾八大技巧
- 三、内训师怎样摆脱单调的语言？
- 1、生动化语言的三个技巧
 - 数字转化为故事
 - 抽象转为形象化
 - 单一转为多样化
- 四、课堂该怎样更加互动呢？
 - 1、参加与参与的区别
 - 2、掌握七大互动方法
 - 讲授法
 - 游戏体验法
 - 案例分析法
 - 角色模拟法
 - 现场演示法
 - 小组讨论法
 - 竞赛激励法
- 五、课堂失去控制了怎么办呢？
 - 1、课堂突发事件处理方法
 - 来自学员的突发事件
 - 来自自己的突发事件
 - 2、时间控制
 - 时间有效控制三个方法
 - 3、课堂激励技巧
 - 20种课堂活跃技巧