

# 管理者的角色定位©

## ——管理的原则、任务和工具

(姚俊杰老师版权课程)

本课程依照世界著名的欧洲管理学大师弗雷德蒙德·马利克教授的管理理论，开发设计了针对企业初、中级管理者的学习内容。学员通过两天的学习，可以准确定位自己的管理角色，深度掌握管理的六项原则、五大任务和七大工具，有效提升自己的综合管理能力。

### 学习目标：

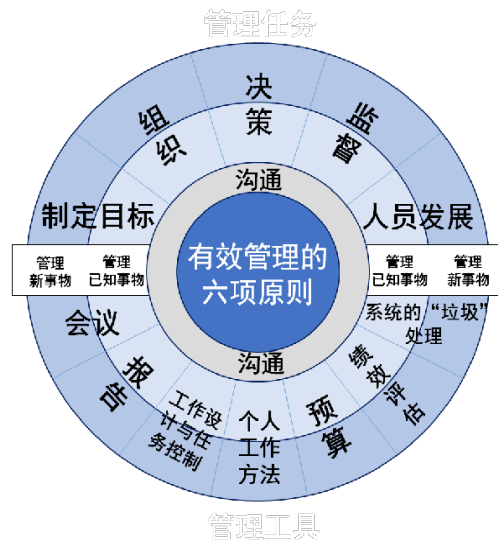
- 了解管理和领导的互补属性，正确定位，做智慧型管理领导者
- 学习和应用领导者管理的六项基本原则：关注结果/为整体做贡献/聚焦关键/利用优势/信任/正面思考
- 了解并实践领导者管理的五大任务：制定目标/组织/决策/监督/人员发展
- 学习并练习领导者管理的七项常用工具：会议/报告/工作设计与任务控制/个人工作方法/预算/绩效评估/系统的“垃圾”处理
- 通过综合实践将所学理论进行理解和内化
- 通过反馈提升领导者的综合管理能力

**培训对象：**企业初中级管理人员、高级管理者、人力资源工作者、培训师、潜力领导者等

### 培训时间与方式：

- o 时间：2天
- o 方式：讲授、练习、角色扮演、案例研讨、讨论与分享





0

## 培训内容：

时间		培训内容	培训方法及演练
第一天	上午	<b>第一部分：领导者与管理者</b> 1, 领导者 vs 管理者 2, 领导者和管理者的基础任务 3, 做智慧型领导者 <b>第二部分：领导者的管理原则</b> 原则一：关注结果 原则二：为集体做贡献	1, 破冰；课程介绍； 2, 学员活动：列出领导者和管理者的特征并找出其共同属性； 3, 介绍管理者和领导者的共同目标和基础任务；介绍智慧型领导者的概念及方法；了解管理者的六项误区； 4, 介绍领导者管理的六项原则 5, 介绍原则一：关注结果；了解两类结果以及团队结果与领导者个人结果关系；思考日常关注哪些结果？ 6, 介绍原则二：为集体做贡献；观看音乐会片段，了解个人优秀与团队成功关系；讨论专才与通才；了解整体思维在员工管理中的作用；学员活动：列出员工工作对集体的意义。
第一天	下午	原则三：聚焦关键 原则四：利用优势 原则五：信任 原则六：正面思考	1, 介绍原则三；问题调查：领导者的个人工作时间与效率；介绍如何聚焦关键；介绍时间管理 80/20 原则及“魔法数字 $7 \pm 2$ ”； 2, 介绍原则四；了解如何让任务与员工优势匹配；介绍识别优势的方法、贝尔宾团队的九种角色； 3, 介绍原则五；问题调查：与员工的信任关系如何？了解信任的误区及如何建

			立信任关系；学员活动：如何建立、维护、修复信任关系； 4, 介绍原则六；问题调查：你的思考习惯正面吗？判断题：哪些属于正面思考； 5, 学员总结：根据领导者的管理原则我需要开始做、停止做、继续做和换种方式做的是什么？
第二天	上午	<b>第三部分：领导者的管理者任务</b> 任务一：制定目标 任务二：组织 任务三：决策 任务四：监督 任务五：人员发展	1, 第一天内容回顾； 2, 介绍任务一；学习制度目标的原则与SMART原则；介绍制定目标的注意事项；学员活动：为自己的团队制定一个SMART目标； 3, 介绍组织的概念和工作原则；学员活动：组织的三个基本问题讨论并演讲；了解组织管理中要注意的问题； 4, 介绍决策的概念及七个步骤；介绍决策的“4P”原则；学员活动：“4P”决策分析； 5, 介绍任务四监督及监督方法；问题讨论：监督的有效性、经常遇到的问题与解决方法； 6, 介绍任务五人员发展——发展并利用现有优势；了解管理者在人员发展中的角色和相关工作安排；介绍员工发展辅导工具：GAGP；学员活动：角色扮演；
第二天	下午	<b>第四部分：领导者管理的7个工具</b> 工具1：会议 工具2：报告 工具3：工作设计与任务控制 工具4：个人工作方法 工具5：预算和预算编制 工具6：绩效评估 工具7：系统的“垃圾”处理 <b>第五部分：综合应用与反馈</b>	1, 分别介绍领导者管理的7个工具的应用方法及注意事项； 2, 学员综合应用：创建一个项目并组建一个团队（分组），按照领导者管理的原则、任务开展工作并运用到7个管理工具；设观察员若干；讲师及观察员对其过程中的知识运用进行反馈； 3, 团队宣讲 4, 总复习 5, Checkout



# 作品登记证书



登记号： 国作登字-2023-A-00052079

作品名称： 《管理者的角色定位——管理的原则、任务和工具》 作品类别： 文字作品

作者： 姚俊杰

著作权人： 姚俊杰

创作完成日期： 2015年07月07日

首次发表日期： 2020年11月30日

以上事项，由姚俊杰申请，经中国版权保护中心审核，根据《作品自愿登记试行办法》规定，予以登记。

登记日期： 2023年03月28日

登记机构签章



中华人民共和国国家版权局统一监制