

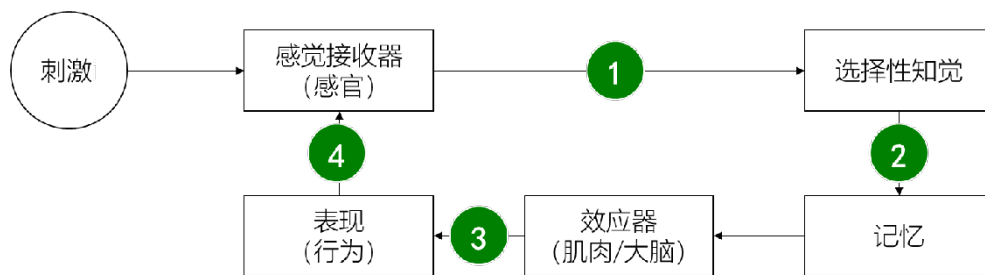
# 流程式授课技巧

## Flow-based teaching

让授课质量有迹可循

### 课程特色

课程理论基础来自于加涅的“基于现代认知学习论的学习与记忆模型”。



在这个过程中，讲师可以控制的是图中所示的四个节点，通过对上述节点的控制来保证良好的学习效果。所以，新手培训师需要根据学习和记忆的流程来设计授课的流程，以帮助学员获得更佳的学习效果。流程化的设计能够最快捷、风险最小地达成教学目的。

### 课程收益

聚焦一个核心：

现代认知学习理论的学习与记忆模型

遵照**五**步流程：

引、讲、练、评、结

训练**十**项技术：

(一) 三点式自我介绍法

(二) 课程价值塑造法

(三) 结构流程法

(四) 结论案例法

(五) 肢体与媒介

(六) 提问互动法

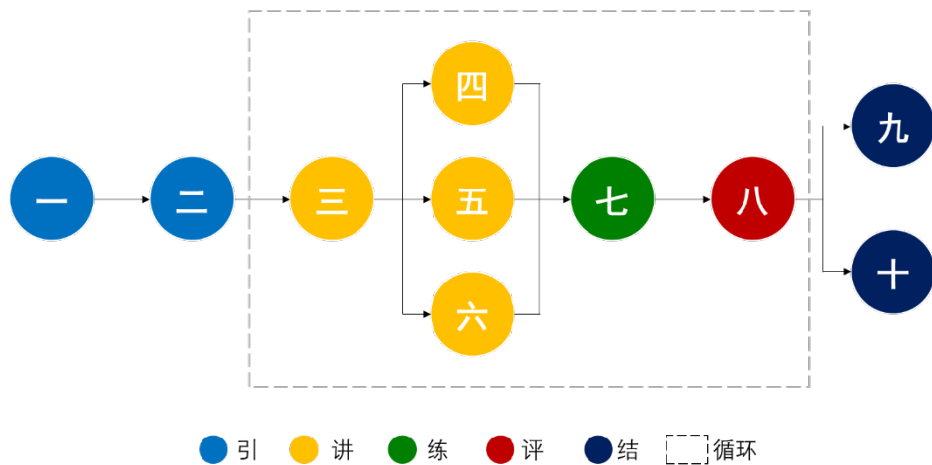
(七) 体验式练习法

(八) IFIT 点评法

(九) 3A 结尾法

(十) 3F 结尾法

授课流程示意图：



## 与传统 TTT 课程的区别

传统 TTT 课程	BTT
聚焦身，形，台，表。 这是培训师上课的要素， 要素应用需要培训师进行串联， 怎么串联才是新讲师的难点问题。	关注授课的完整流程， 流程更容易模仿， 并且流程更容易出效果， 更容易帮助新讲师实现 0-1 的跨越

## 课程形式

标准课时：2 天（6 小时/天）

学员对象：新手讲师（上课次数在 5 次以内或者左右）

学员人数：40 人内

授课方式：讲师讲授、学员演练、视频等

## 内容纲要

引子：“流程”对于新手的意义。

## 第一节 课堂教学流程

时长：1 小时

1. 基于现代认知学习论的学习与记忆模型——加涅 1988 年
2. 讲师需要控制的四个学习节点
3. 用以控制四个学习节点的授课流程：
  - 开
  - 讲
  - 练
  - 评
  - 结

## 第二节 开——如何让刺激被学员选择

时长：1.5 小时

核心技巧：

1. 三点式自我介绍法
2. 课程价值塑造法

人们同时会接受来自环境的各种刺激，通过各种感官（视觉、听觉、味觉、触觉、嗅觉等）传递到大脑，大脑进行选择认知，选择加工那些有意义的信息。何种信息会被学员选择，成为他们认为的“有意义”的信息，是讲师需要考虑的首要问题。

## 1 三点式自我介绍法

课堂练习：学员设计一个符合三点式原则的自我介绍，然后上台呈现。

## 2 课程价值塑造法

课堂练习：根据给定素材或学员所授课程的主题，设计课程价值话术并上台呈现。

### 第三节 讲——如何加强学员记忆的效果

时长：5.5 小时

核心技巧：

1. 结构流程法
2. 结论案例法
3. 肢体与媒介
4. 提问互动法

在讲授课程内容的过程中，受到记忆规律的影响（艾宾浩斯遗忘曲线），有大量的信息会被学员忘记。如何加深学员的记忆，让学员的记忆内容是可控的，可以通过三个触发点实现——它们是听觉、视觉和思维参与。

#### 1 结构流程法

在讲授课程内容前，需要向学员预告课程的完整结构，让学员有宏观上的认知，有利于加强对内容的理解和记忆。

#### 2 结论案例法——强化听觉

- 1) 理解与记忆
- 2) 结论+案例，促进学员理解
- 3) 编写案例的方法：
  - 情景
  - 冲突（点）
  - 结局

课堂练习：根据给出的内容，设计相关案例来论证结论。

### **3 图示与肢体——强化视觉**

- 1) 肢体动作：眼手身步
- 2) 用样图强化视觉
  - 结构图
  - 流程图
  - 示意图

### **4 提问互动法——强化思维参与**

- 1) 何时提问？
- 2) 问什么
- 3) 怎么回应
- 4) 特殊情况怎么处理

课堂练习：根据指定的情景，练习学员回应及化解尴尬。

## 第四节 练——如何让记忆外显为行为表现

时长：1 小时

核心技巧：体验式练习法

“知道”和“做到”从来都是两回事，课堂上仅仅由讲师讲授是无法取得好的应用效果的，需要通过练习来把记忆变成具体的行为。

## 2 体验式练习法

## 第五节 评——如何通过反馈调整行为表现

时长：2 小时

核心技巧：IFIT 点评法

学员在练习时需要通过自我反思或外界的评价反馈来修正行为，以便更好地掌握所学内容，而新手讲师在点评和反馈方面往往存在着种种问题。

## 1 点评两宗罪

- 1) 学员感受不好
- 2) 学员不知道怎么办

## 2 iFIT 点评法

课堂练习：学员根据 IFIT 点评法给出点评反馈。

## 第六节 结——利用结尾技术升华课程或调解时间

时长：1 小时

核心技巧：

### **1、3A 结尾法**

### **2、3F 结尾法**

作为一个完整的现场课程呈现，一个精彩的结尾是流程中不可缺少的一部分。这是培训师面临两个任务，一个是如何给与课程升华，让课程余音绕梁；另一个是如何解决时间控制不好的问题。