

专业技能 TTT 培训培训师

课程背景

培训的效果不仅仅在于内容，更在于使用多种方式进行教学，以此提高学员对培训内容的接受度及行为改变。而现实中，很多讲师及培训管理者对培训方式的了解和掌握都是有限的，要不就是通篇的 PPT 诵读，要不就是使用大量的视频，而没有根据教学内容和目标进行有针对性设计。



本课程旨在通过系统实战训练，对常见的教学方式进行现场剖析、实战演练，同时教会大家设计教学脚本、任务布置技巧、现场控制技巧、引导技巧等内容，通过多种培训方式的系统组合，提高培训效果和效率。

课程时长

2 天

目标人群

针对企业初级讲师或即将做为兼职讲师的内部业务专家。

课程特色

采用“全员参与 + 行动演练”，旨在参与中“悟道精髓”，演练中“得到实践”；

全程录像，课后我们会将学员的授课视频送给学员，以便学员更好地体悟培训师授课感觉和调整自身的授课模式；

试讲结束后全体学员及老师对其进行现场点评以便于其及时地改进；

采用经典主题游戏，让学员在欢乐中得到启发。

课程模型



课程收益

掌握成人学习心理，建立以学员为中心的学习环境，进而启发或引导学习动机；

克服上台紧张情绪，提升流畅表达能力，并强化系统性规划力及各项教学方法与技巧，展现自信心；

遵循一定的步骤和准则来发表清晰有力的反馈；

使用结构性思维设计课程框架；

掌握基本的讲师手册与讲义编辑方法，借此提升教学成效。

课程大纲

一、角色篇（授课形式：讲解）

1. 培训的定义

2. 什么是好培训？

- ✓ 培训师要问自己的四个问题：
- ✓ 我是谁？大家为什么要听我的课？我到底要讲什么？我的内容对大家有什么帮助？

3. 讲师的角色定位

- ✓ 僵尸、讲死、讲事、讲师

二、准备篇-幕后（授课形式：讲解、演示、强化）

1. 了解你的听众

- ✓ 没有一门课程可以包打天下
- ✓ 你的讲话/行为越接近听众就越可能获得成功

2. 课程开发四步骤

3. 幻灯片设计技巧

4. 编辑讲师手册与学员手册的技巧

三、授课篇-台前（授课形式：讲解、游戏、示范、演练、反馈）

1. 授课前的准备

2. 授课流程

- 开场白
 - ※ “慢”步就班法
 - ※ 讲故事开场法
 - ※ 热情感染开场法
 - ※ 引述法——权威\数字\新闻\历史
 - ※ 提问开场法
 - ※ 互动游戏开场法-（旋转木马、神秘人、大雨点小雨点、缘分大比拼、BINGO）
- 主体内容（工具：表达过程中的三要素）
- 结束语
 - ※ 视觉引导长廊结尾（借助引导海报工具）
 - ※ 果实树工具
 - ※ 结束语要避免的几点问题

3. 授课技巧

- 声音训练
 - ※ 发声器官：声源器官、共鸣器官、咬字吐字器官
 - ※ 气息控制训练
 - ※ 发声技巧的掌握与练习
- 克服紧张情绪
 - ※ 怕作讲师的四种心理
 - ※ 克服紧张情绪的四个准备
- 身体语言
 - ※ 仪容举止
 - ※ 面部表情
 - ※ 手势-奥斯卡活动【海滩惊魂】
 - ※ 目光接触
 - ※ 位置移动
- 视听材料使用
 - ※ 视觉海报
 - ※ 引导墙
 - ※ 白板的妙用
 - ※ 活动道具
- 营造学习气氛
 - ※ 充能活动-百宝箱文件
 - ※ 主题型游戏
 - ※ 脑力书写工具
 - ※ 团队竞技-分组与激励技巧
- 对待不同类型学员的控场技巧

三种好学生：

- 1) 点头的马：不断点头，但参与度不够
- 2) 害羞的羊：很认真，但是害羞，不肯参与
- 3) 淘气的猴子：全场焦点，很活泼，但不太守规则

三种中等学生：

- 1) 呱呱叫的青蛙：不分场合，乱发言
- 2) 高傲的长颈鹿：看不起人，不愿参与
- 3) 沉默的河马：冷漠，观望

三种危险学生：

- 1) 惹不得的刺猬：千万别惹，否则会报复
- 2) 乱咬的疯狗：惹不惹他，他都会搞事
- 3) 狡猾的狐狸：借提问给你设圈套，以让你出丑为乐

- 回答听众问题的四个步骤

四、试讲与深度点评（授课形式：互动、反馈）