
微课

微课开发与制作
微课开发与设计制作技巧
—明确微课内涵 掌握制作方法 完成课程呈现—



【课程介绍】

随着 VUCA 时代的到来，人们的学习方式也迅速迎来了全新的打开方式。翻转课堂、

混合式教学、自主式学习等新的教学、学习模式纷至沓来，信息技术支撑下的教学模式变革被正式开启。

在国内外诸多对人注意力时长的调查中显示，成年人注意力集中时间大约是 3-5 分钟，而正在朝着越来越短的趋势小步快跑着。这场注意力的争夺大战就为微课提供了土壤，微课因其时间比较短，从而更能让学习者聚焦，能够在有限的时间内集中注意力进行学习。

本课程注重学员在微课制作前的工作准备及思维设计上，综合主流微课制作工具，使短时间内快速掌握从课程设计到课程呈现的流程及操作方法。

【课程对象】 企业内训师 应用微课、短视频进行传播、推广的相关人员

【课程时长】 2 天 1 晚，6 小时/天

【课程目标】

1. 掌握微课程设计开发的结构、工具方法与关键点
2. 通过微课程实例分析，吸取经验，现场演练选题设计
3. 通过现场制作微课，让学员快速掌握微课制作技巧

【课程说明】

1. 足够的电源插座（保证学员电脑供电）
2. 学员应携带电脑，预装 office2016 以上软件。
3. 录音设备（手机、电脑均可）

企业中很多微课在制作过程中会出现：内容不痛不痒、画面不精美、动画简单拼凑，本课程结合企业实际需求，将通过 2 天 1 晚，帮助学员从无到有制作一份 3-5 分钟微课，重点萃取学员微课中呈现的应知应会、常见问题以及经验诀窍，组成微课的基本要素，力保微课有用、有料、有趣。

【此页可直接删除】

【适用范围】

本课纲适用于：**银行、运营商、建筑、互联网**等行业有微课制作需求的企业，可根据投标企业酌情删减相关案例。

【需求背景】

1. 企业近期针对某类岗位，有新人进入/有痛点卡点/有牛人涌现的情况，
2. 针对内训师开展经验萃取后，让内训师掌握萃取方法

【企业侧重】

-
1. **关注产出**：企业想要产出微课；
 2. **关注能力**：企业想通过微课制作，锻炼专家微课制作能力，从而可以在日常工作中随时进行制作微课。

针对关注产出客户，需要他们提前定好主题，便于我们在短时间内可以根据专家情况提前设定好主题内容，同时需要与客户确定好

【产出的内容是什么？】、【是否需要最后做评优？】【小组产出还是个人产出？】

针对关注能力提升的客户，我们只需要了解【受众学员年龄群体？】，【学员岗位分布？】

两个都要的客户，以上最好提前确定下，便于针对性进行课程设置

【此页可直接删除】

【课程大纲】

第一模块 初识微课-微课基础知识

聚焦问题：什么是微课？什么是精品微课？什么时候需要做微课？

【主要内容】通过微课类型及精品案例赏析，让内训师对微课有系统化认识，了解精品微课的典型特征，明确微课制作目标。

1. 微课认知-企业微课为何做

- 1.1 缘起：专家三痛点（微课三个刚需时刻）
- 1.2 认知：拆字说微课（微课两字含义）
- 1.3 标准：好微课特点（有用有料有趣）

案例：常见微课概览

2. 微课素描-企业微课什么样

- 2.1 快速：画面类微课（幻灯中间加动画）
- 2.2 精品：动画类微课（动画中间加幻灯）
- 2.3 引人：实拍类微课（视频结合做注解）

案例：不同形式微课的优缺点示例

3. 微课技能-企业微课组团队

3.1 组队：微课建队伍

3.2 硬件：善事先利器

3.3 软件：微课必备品

工具：微课制作软硬件自查清单

第二模块 微课开发-微课选题与萃取

聚焦问题：微课怎么做？微课结构怎么搭建？多长时间的课算微课？微课设计流程是什么？

【主要内容】通过本节学习，掌握微课开发与设计步骤，结合微课脚本设计，梳理操作微课制作前的准备工作

1. 确定主题-微课主题要明确

1.1 客户：首先看需求

1.2 用户：明确给谁听

1.3 内容：明确讲什么

工具：需求访谈卡+学员素描卡

2. 定向定位-微课目标是什么

2.1 类型：三大知识点

2.2 定向：开发型目标

2.3 定位：表现型目标

工具：微课目标卡

3. 基于任务-微课如何场景化

3.1 场景：明确任务卡

3.2 导航：清晰起止点

案例：建筑施工中微课任务卡填写

模块三 微课建构-微课结构搭建

聚焦问题：对于微课来说，内容是核心，结构是灵魂，如何3分钟内把一个事儿说清楚？

【主要内容】讲解微课制作的结构框架搭建技巧，以及内容丰富方法

1. 框架搭建-微课结构怎么搭

1.1 小白：流程型微课

1.2 中级：要素型微课

1.3 专家：问题型微课

案例：建筑施工中不同知识的微课示例

2. 内容丰富-微课如何填内容

2.1 内容：内含知坑窍

2.2 避坑：如何不掉坑

2.3 诀窍：如何更高效

案例：一个核算检测的知、坑、窍提炼

3. 脚本创作-填写微课脚本卡

3.1 脚本：何为脚本卡

3.2 基建：脚本如何用

3.3 设计：脚本的结构

工具：脚本书写卡

模块四 微课呈现-微课制作与呈现

聚焦问题：微课制作的载体有哪些？企业制作微课用 PPT 怎么做？

【主要内容】讲解微课呈现的基础应用软件-结合动画制作微课，使学员可以快速应用电脑制作、编辑微课

1. 软件认知-OBS 导播模式

1.1 载体：OBS 使用

1.2 布局：微课四布局

1.3 导出：微课快生成

工具：OBS 制作一览表

2. 画面制作-微课美化三要素

2.1 文字：美化四原则

2.2 图片：图片选修排

2.3 图形：形状助美化

锦囊：微课设计美化的锦囊妙计

3. 微课动画-微课还要加动画

3.1 元素：动画四要素

3.2 切换：动画三方法

3.3 综合：动画快添加

4. 音画同步-视频音频快合成

4.1 录视频-常用工具使用

4.2 做画面-微课画面制作

4.3 快剪辑-剪辑软件使用

锦囊：微课画面锦囊