

玄空风水与人居环境

课程背景：

风水有着五千年的历史传承，现在仍然在影响着人们的居家理念，通过学习风水常识，使我们能够设计自己的居住环境，达到趋利避害的作用。

课程大纲：

一、风水是中国独有的文化

- 1、风水的发源
- 2、风水的历史
- 3、古代择居的基本观念
- 4、风：乘风行散，藏风聚气
- 5、水：界水则止，得水为上
- 6、堪：地突、高处，象征天道
- 7、舆：大车、负载，象征地道
- 8、“炁”是传统风水的核心元素

二、风水的基本特征和流派

- 1、古老的生态建筑学
- 2、古代的“城市规划学”
- 3、阳宅规划布局的核心要素
- 3、风水“生气说”
- 4、“藏风得水说”
- 5、“藏风聚气说”
- 6、“乘旺祛衰说”
- 7、“四灵方位说”
- 8、风水的形势派和理气派
- 9、八派风水和玄空风水

三、风水的方法和操作

- 1、龙、穴、砂、水、向
- 2、玄空飞星盘
- 3、司南、罗盘
- 4、九宫与洛书
- 5、阳宅的外六事
 - (1)、四周的山峰和护砂
 - (2)、水口及水形
 - (3)、树木
 - (4)、桥梁
 - (5)、庙宇
 - (6) 道路及牌坊
- 6、阳宅内六事
 - (1)、大门
 - (2)、玄关与财位
 - (3)、客厅
 - (4)、卧室

(5)、厨房

(6)、卫生间

7、现代家居的其他风水元素

(1)、办公室

(2)、花园、庭院、泳池

(3)、书房

(4)、楼梯

(5)、阳台

(6)、空调与车库

(7)、水井、天井、水沟

四、风水的调整和化煞

1、各类风水吉祥物的应用

2、各种树木的栽植

3、各类花草植物选择

4、乘旺开门等趋吉方法