

# 《TTT 内训师综合技能提升训练营》

(两天一晚实战辅导版)

## 【课程背景】

在传统 TTT 课程中，重演讲与课件制作可称为 TTT2.0 版。新时代背景下，“塔思课®TTT 进阶系列”闪亮登场，标志着 TTT3.0 时代的来临，其中巧妙融合了经验萃取、脑科学思维、复盘技术，以及前沿的 AI 技术。

值得一提的是，被誉为“第一教学设计原理”的《首要教学原理》不仅是我们的课程设计核心理念，更是课程开发与讲授的底层逻辑。它深入指导我们如何以学习者为中心，从激活旧知、展示新知、提供实践机会，到促进知识整合与应用，确保每一步都精准有效。基于这一逻辑，我们运用 AI 技术和复盘技术，在课程开发的每一个环节——从需求分析、内容设计到课件制作和评估反馈——都力求精准与个性化，确保培训内容与学习者的需求完美契合。通过复盘技术，我们能够深入分析和总结每次培训的效果，及时调整和优化课程内容和教学方法，使培训更具针对性和实效性。

不论您是初入行的讲师，还是有一定经验的中阶讲师，亦或是高阶讲师，我们都有针对性的课程助您更上一层楼。同时，我们的 TTT 项目服务致力于为企业内部讲师的培养提供全方位的支持。

“塔思课®TTT 进阶系列”完美糅合了经验萃取、脑科学、AI 技术、复盘技术、引导技术与被誉为“第一教学设计原理”的《首要教学原理》，为您带来前所未有的培训体验。

## 【课程特色】

- ◇ 坚实的理论基础：本课程以国际知名教育心理学家和教育技术学家 M.戴维·梅里尔四十年的研究精髓《首要教学原理》（又称“五星教学设计”）为基石。结合我在培训行业 10+年的经验，打造出这门实战性极强的课程。
- ◇ 多样化的应用工具：我们提供一套全面的课程开发标准，并配备了 N+1 个实用、可操作的辅助开发和演绎工具，以满足不同需求。

- ◇ 广泛的实践经验：本课程在银行、电力、医药、地产、通信运营商和大型制造等多个行业得到验证和认可，实现了高频重复采购，证明了其实用性和有效性。

### 【教学安排】

#### 2天1晚实战辅导版（6小时/天，晚课3小时）

时间划分		教学内容安排
第1天	09:00-10:30	课程导入、讲课原来很简单
	10:30-12:00	模块一、课件设计与开发
	14:00-17:00	模块二、PPT制作与美化 ◇ 参训者学以致用，每人开发一门专业课程 ◇ 导师辅导，实时手把手解决问题
晚课辅导	18:00-21:00	模块三、风格塑造与修炼
第2天	09:00—12:00	模块四、内容呈现与讲授
	14:00—17:00	模块五、现场考核与评估

- 备注：根据参加人数及学员接受能力，现场调整各阶段时间点安排。

### 【参训要求】

1. 工具准备：请每位参训人员携带自己的笔记本电脑到现场，并确保电脑在培训期间能够正常使用，以便于参与课程活动和完成作业。
2. 资料准备：请参训人员提前根据计划的主题内容，制作一个完整的课件初稿，并将其带到现场。届时，老师将针对课件初稿进行辅导和修改，帮助大家进一步完善课件内容。

### 【培训目标】

1. 熟练掌握教学课件 PPT 的设计、开发和制作技巧，并将其巧妙地应用于课程开发中，提升教学内容的呈现效果，增强学员的学习体验。
2. 掌握并运用肢体语言“西瓜操”这一独特的版权工具，有效地塑造讲师的专业形象，展现课堂的吸引力和活力，为学员营造积极的学习氛围。
3. 学习并掌握互动式讲授技巧，能够根据不同的课件 PPT 类型进行灵活授课，激发学员的学习兴趣，显著提升培训效果，实现教学目标。

- 应用《塔思课®TTT 标准课程开发工具箱》，快速开发出高质量的精品课程，并形成标准化的课件包，提高课程开发效率，为学员提供优质的学习资源。
- 通过现场的实战训练，结合导师的专业点评与辅导，帮助您逐步形成独特且富有成效的教学风格，提升教学质量与学员满意度，实现教学相长。

#### 【授课方式】

讲授式教学、引导式教学、各类测评分析、经典案例分析、任务挑战实操演练、情景模拟、演示教学、游戏教学、促动技术、世界咖啡等丰富的体验式教学活动，结合 AI 技术在各教学环节中的应用，构建多元化、互动性强且智能化的教学环境，激发学员主动学习和实践探索能力，提升学习效果和综合素质。

#### 【参加对象】

公司骨干员工、内部讲师，以及有志于担任公司内部兼职培训师的人员，包括承担授课任务的技术骨干和一线经理人

**【讲师简介】** 陈雄老师，TTT3.0-塔思课®TTT 定制品牌创始人，系列课程主讲人。

*(更多细节，请参阅附件中的讲师介绍)*

#### 【课程纲要】

教学模块	培训内容	教学活动
<b>课程导入</b> (09:00-10:30)	1. 讲课原来很简单 <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 企业内部讲师类型及思维转变</li> <li>◇ 从知识/技能到课件的快速设计，案例分析</li> </ul> 2. 华为对干部及骨干的培训要求           3. 成为内部讲师对组织及个人的好处           4. 成人学习的六大特点及分析           5. 聚焦组织与实践的课题选择 <b>成果输出：基于实践经验筛选的课题方向</b>	1. 学习期待讨论与展示           2. 实操练习课题确定

#### 模块一、课件设计与开发

教学模块	培训内容	教学活动
<b>课件设计与开发</b> (10:30-	1. 课件设计技巧“10/20/30 原则”           2. 教学设计第一原理《首要教学原理》	3. 互教互学 《首要教学

<b>12:00)</b>	<p>3. 教学设计与教学课件开发五步法</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 体验案例：《应对紧张的三件法宝》</li> </ul> <p>4. 基于《首要教学原理》的教学课件结构</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 配套工具：《课件开发框架/PPT 模板》</li> </ul> <p><b>成果输出：基于个人或团队课题的课件初稿 V1.0</b></p>	<p>原理》</p> <p>4. 体 验 设 计</p> <p>《应对紧张</p> <p>的 三 件 法</p> <p>宝》</p>
---------------	---	--

## 模块二、课件制作与美化

教学模块	培训内容	教学活动
<b>PPT 制作与美化</b> <b>(14:00-17:00)</b>	<p>1. 关于 PPT 的《鱼牛故事》</p> <p>2. 人类是如何获取信息的</p> <p>3. PPT 制作标题取名 5 大建议及 4 个不要</p> <p>4. PPT 制作内容提炼“Magic Seven 幻灯片的制作原则”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 案例分析：《商品陈列》取标及内容提炼</li> <li>◇ 配套工具：SmartArt</li> </ul> <p><b>成果输出：基于学习效果修改的教学 PPTV2.0</b></p>	<p>1. 现场制作一页 PPT（含取标题及内容提炼）</p> <p>2. PPT 制作工具使用方法互动</p>

说明：课堂上，如果学员都配备了笔记本电脑，我们将现场进行修改和完善课件。若没有笔记本电脑，我们将共同列出改进计划，并进行深入的分析和交流测检活动，以确保课件的改进方向正确且有效。

## 模块三、风格塑造与修炼

教学模块	培训内容	教学活动
<b>风格塑造与修炼</b> <b>(18:00-21:00)</b>	<p>1. 互动：最优的内训师？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 时间、场合、对象及企业文化为参考</li> </ul> <p>2. 内训师的职业风范</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 职业风范之“脸”训练</li> <li>2) 职业风范之“手”训练</li> <li>3) 职业风范之“脚”训练</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 练习工具：《“西瓜操”肢体语言开发》</li> </ul> <p>3. 语言基本功塑造</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 练习工具：《悄悄话》</li> </ul>	<p>1. 职业风范</p> <p>《“西瓜操”肢体语言开发》带教</p> <p>2. 丹田发声训练之《悄悄话》</p>

#### 模块四、内容呈现与讲授

教学模块	培训内容	教学活动
<b>内容呈现与讲授</b> (09:00— 12:00)	1. 知识内容呈现逻辑讲解及示例演示 1) 案例型 PPT 2) 理论型 PPT 3) 文化型 PPT 2. 互动式讲授教学法模型分析 ◇ 讲授教学的老师、学员与问题之间互动技巧 3. 提问技巧：整体式提问、一对一提问技巧 4. 应答技巧：应答学员问题的四种形式 5. 点评技巧：学员回答问题后的点评话术	1. 授课视频案例分析 2. 互教互学“讲授式教学技巧”上台演练试讲活动

#### 模块五、现场训练与指导

教学模块	培训内容	教学活动
<b>现场训练与指导</b> (14:00— 17:00)	1. 优秀讲师准备工作指导 2. 现场进行个人、小组及团队三个维度训练 3. 每一场训练，导师会带领学员进行一对一反馈或组织互评活动 说明：此模块可能根据现场情况有较大调整。	1. 每组 2-3 人上台展示 2. 导师进行点评反馈

重要提示：陈雄老师对以上内容有最终解释权，并可据现场训练进度灵活调整。