

有限时间 有效训练

——企业视频课程的设计与制作

【课程背景】

随着市场发展与竞争的不断加剧，企业对内部各级员工的专项培训越来越精细化。通过对外采购的课程，也越来越不能满足自身发展的需求。为此，企业尽快培养出一批“能授课、能开发、能制作”的内训师，是很多企业在人才培养计划中，尤为重要。

然而，在现实中，经常会遇到这样的问题：

- 1、内训师能开发大课，却擅于发精品微课；
- 2、开发了微课，却不知道如何拍摄录制转为视频，形成专业的授课视频；
- 3、面对镜头开始录制课程时，不知道该如何讲解展示，更显专业；
- 4、录制了授课视频，却不知道如何巧妙剪辑编辑，制作成高品质课程；
- 5、不擅于给课程预留升级接口，实现培训内容的升级
- 5、……

以上这些问题、这些困惑，一直让很多企业大学的培训老总们头疼！

如何破解这一难题？让内训师能主动授课、精彩授课、高效开发课程？

今天，国际职业培训师导师赵海河老师，围绕当前遇到的上述具体问题，进行深度分析。去除剥茧，找到根源，去除障碍，实战训练，从而实现企业大学的内部专业课程水平再提高！

赵海河老师，浙江省安徽商会副会长、曾担任集团副总经理，有着**29**年的职场管理及培训经验，专注于讲师培训超过**19**个年头，有着极为丰富的培训经验。

赵海河老师担任多届“**全国好讲师大赛**”总评委、“**东方航空全国好讲师大赛**”总评委、“**开元集团全国好讲师大赛**”总评委，以及多家集团公司**商学院的体系化建设总导师**。并且在**优酷、腾讯、爱奇艺、喜马拉雅、荔枝**等多个平台，有在线语音及视频课程超过**上千集**。有多名学员及弟子获得**全国讲师大赛冠军**。

【课程收益】

- 学习并掌握变大课为微课的实战技巧
- 学习并掌握视频微课的四种制作技巧
- 学习并掌握讲师出镜微课的注意事项
- 学习并掌握视频课程剪辑的实战技巧

【学员对象】

企业内训师、有一定工作经验的各级员工及储备干部

【培训特色】

封闭式训练、个性化辅导、实战演练、登台呈现、小组PK、通关考核

【培训周期】

1、预训 5 天、正训 2 天 1 晚、训后落地辅导 20 天

【培训原则】

秉承高效培训十二字原则：**先易后难、紧扣实战、讲练结合、成果落地**

先易后难：在整个培训项目推进中，会根据学员的水平及专业技术的难易程度，由浅入深，逐步推进相关专业技能的培训；

紧扣实战：老师授课的每个主要环节，都是从学员工作的实际需求出发，紧扣核心，招招实用；让学员在

学习时，就已经同步打磨。确保课后，能够立刻落地实施。

讲练结合：每讲一个核心要点，老师会马上带领学员模拟演练，趁热打铁，增进学员消化；并现场辅导、点评。

【落地式培训体系：一课四训】

企业每次培训，领导最担心的就是**现场激动、课后不动；课上都会、课后都忘！**

为了从根本上解决这个问题，赵海河老师的培训，采用了“一课四训”方式，具体解决内训存在的上述问题。

第一训	课前有作业，学员通过事先学习，能提前进入培训状态
第二训	课上有练习，学员上台模拟实战，问题精辅导立竿见影
第三训	课后有打卡，学员在线提交作业，不断巩固强化及转化
第四训	课后有辅导，学员通过连线老师，快速解决实战中困惑

【课程纲要】

时间	内容
第一天 09：00——12：00 14：00——17：00 18：00——20：30	<p>第一部分、如何快速设计微课集群？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、以终为始的集群定位 2、体系化课程深度剖析 3、关键要点的精准提取 4、资源案例的定向匹配 <p>现场训练：学员在小组内马上研讨提炼；上台展示，老师点评改进</p> <p>第二部分、如何快速设计准视频微课？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、以单元讲授模型为框架 2、以关键实际问题为导向 3、以具体核心干货为内容 4、以实际案例操作为演示 5、以回顾感召期待为收尾 <p>现场训练：学员同步完成准视频微课的设计；上台展示，老师点评改进</p> <p>第三部分、如何选择合适的视频微课方式？（上）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、现场授课视频类 2、课件专业录屏类 3、单独真人出镜类 4、真人课件合成类 5、专业制作动画类 <p>现场训练：让学员在小组内马上研讨，老师点评改进</p> <p>第四部分、如何选择合适的视频微课方式？（下）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、针对准视频微课，梳理合适方式 2、模拟实战化推演，制定行动方案 3、再次研讨后确认，启动具体制作 <p>现场训练：学员在小组内马上研讨确认；上台分享，老师点评指导</p> <p>第五部分、如何快速制作关键视频微课——现场授课类</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1、拍摄设备的选择与调试 2、灯光布局的安排与调配 3、拍摄手法与内容的衔接 4、讲师面对镜头时的讲法 5、现场录制完成后的剪辑实操训练 (片头片尾的专属动画、文字快速添加、内容编辑……) <p>现场训练：让学员现场模拟制作，老师即时点评改进</p> <p>第六部分、如何快速制作关键视频微课——课件录屏类</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、专业录屏工具，让录屏更简单 2、真人不出镜时，微课专业录制 3、真人要出镜时，微课专业录制 4、录屏完成后的剪辑实操训练 <p>现场训练：学员现场制作；老师进小组辅导，点评改进</p>
第一天课后作业	按第一天课上所学，每人完成一份自己的微课视频
<p style="text-align: center;">第二天</p> <p>09：00——12：00</p> <p>14：00——17：00</p>	<p>温故知新：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、开场时，带领学员回顾前面所学要点 2、展示第一天制作的优化后的视频微课，老师进行辅导点评 <p>第七部分、如何快速制作关键视频微课——真人单独出镜类</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、画面如何快速布局 2、灯光如何专业设置 3、录制设备如何选择 4、辅助授课设备使用（如提词器等） 5、讲师授课眼神设计 6、讲师授课内容设计 7、如何分段拍摄内容 8、完成拍摄剪辑出片 <p>现场实操训练</p> <p>现场训练：让学员现场模拟制作，老师即时点评改进</p> <p>第八部分、如何快速制作关键视频微课——真人内容深度合成类</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、专业软件的使用介绍 2、绿幕与现场灯光搭配 3、三大必备的硬件设备 4、制作人课合成四要点 5、专业软件的高级使用 <p>现场制作实战训练</p> <p>现场训练：让学员现场模拟制作，老师即时点评改进</p> <p>第九部分、学员录制的微课作品，现场展示，老师逐一点评指导</p> <p>第十部分、布置课后作业，继续微课优化。学员完成后，老师在线辅导</p>

	<p>结业典礼——评选、颁奖、合影留念</p> <p>第 1 项、评选出冠军团队，颁奖留影</p> <p>第 2 项、评选出优秀学员，颁奖留影</p> <p>第 3 项、主要领导做结业总结</p> <p>第 4 项，全员合影留念、本期课程结束</p>
<p>课后自训作业</p>	<p>根据实际需要，定向布置训后作业</p>