

《让你的课堂生动有趣》 激活课堂的授课技巧

主讲：刘海燕老师

【课程背景】

作为内训师，你是否遇到过以下场景：

- 经常培训，但除了传统的讲授，没有更好的方法提升学员的学习兴趣；
- 每次努力讲完一堂课，然而台下学员一脸茫然；
- 该讲的都讲了，但学员回到工作岗位不会的还是不会，逃不出“一学就会，一走就忘”的魔咒；
- 讲课完全凭经验，没有系统的授课技巧，授课水平无法提升。

生动的授课方式能让课堂更加多姿多彩，只有了解大脑的工作原理、成人学习的底层逻辑，才能明白影响培训效果的各个因素，才会不同培训环节设计不同的教学方式，让学员学的开心记得牢，讲师讲的轻松又生动。掌握专业的设计技巧、教学方法，才能获得学员对讲师专业度的信任，让学员爱上课堂，让培训效果事半功倍，让课堂演绎更精彩。

【课程收益】

通过本课程的学习，可以让学员获得：

- **价值**：了解培训本质含义，清楚培训的价值；
- **原理**：理解大脑的工作原理及成人学习的底层逻辑；
- **技巧**：有效掌握教学活动设计与技巧；
- **方法**：熟悉教学的方法及套路，运用于教学活动中；

【课程对象】

公司培训部门员工、公司内训师

【课程时间】

2天（6小时/天）

【课程模型】



【课程大纲】

一、先导篇

1. 了解企业培训

- 企业培训的意义
- 培训的本质含义
- 教育与培训的区别

2. 认知内训师的价值定位

- 内训师是做什么的
- 内训师的工作价值
- 内训师的三大责任

二、学习有道

1. 如何激发学习动机

- 影响学习动机的三要素
 - 1) 价值
 - 2) 信心
 - 3) 情绪
- 内在动机与外在动机

【互动】：区分内在动机与外在动机

- 了解动机模型

2. 如何提高学习效率

- 注意力
 - 1) 90-20-8 原则
 - 2) 教学心电图
- 记忆力
 - 1) 记忆规律
 - 2) 遗忘曲线
 - 3) 记忆四法

【游戏】：记忆力挑战

- 不同教学模式的效果
 - 1) 情境教学
 - 2) 语义教学
- 多元智能原理

3. 如何提升学习偏好

- FBE 原则

4. 情理并茂四招

- 内容结构化
- 擅用对比/比喻
- 利用故事
- 利用 PPT

5 . 生动有趣五法

- 幽默视频
- 网络用语
- 自嘲娱乐
- 爆金句
- 意料之外

三、设计有方

1 . 五星教学设计原理

- 聚焦问题
- 激活旧知
- 示证新知
- 应用新知
- 融会贯通

2 . 对应教学目标设计模型

3 . 课程设计案例演示分析

【工具表】：课程设计表

4 . 开场技巧

- 完整的开场结构
- WIDAS 开场问好法
- 3W1V 自我介绍法
- 开场引出主题 6 法
- 开场三忌三要

5 . 收尾技巧

- 课程收尾 4 法
- 时间失误 7 招

6 . 提问技巧

- 封闭式提问
- 开放式提问
- 渐近式提问
- 自问自答式

7. 互动技巧

- “接抛球”技巧
- “好提议”点评法

【视频】：机场培训师

8. 控场技巧

- 气氛控制
- 时间控制
- 学员管理

9. 培训道具使用

- 白板、白板纸
- 翻页笔
- 话筒
- 投影仪

四、教学有法

1. 讲授法

- 表达通俗易懂
- 讲解有理有据
- 要点理由充分

【游戏】：你说我画

2. 演示法

- 实物演示
- 实操演示

3. 小组讨论法

- 操作流程
- 注意事项

4. 案例分析法

- 案例结构
- 应该原则

5. 缓解紧张的方法

- 紧张的症状
- 紧张的原因
- 克服紧张的方法

6. 自信登台基本功

- 精-肢体语言

- 1) 麦拉宾原理
- 2) 站姿要诀
- 3) 面部表情

【口诀】切西瓜口诀

【演示】肢体展示的技巧

【演练】站姿与手势口诀练习

➤ 气-语音语调

- 1) 气息的调整
- 2) 魅力声音四环（停顿、音量、音调、语速）

【演示】气息、停顿的技巧

【演练】诗歌朗诵练习

➤ 神-眼神交流

- 1) 眼神交流的注意要点
- 2) 专业化的眼神训练方法

【演示】点视、扫视、环视眼神演示

【演练】现场眼神练习

➤ 妆-外在形象

➤ 自信登台的秘诀

➤ 注意事项

三、完整的授课流程

- 备 - 调整状态，准备登台
- 启 - 互动开场，引起兴趣
- 承 - 承上启下，交代结构
- 展 - 进入正题，展开培训
- 合 - 回顾总结，强调重点